

چپکے سے اتر مجھ میں

از فروغ خالد

قسط ۱

پورے ملک میں ہلچل سی مچی ہوئی تھی۔ نیوز چینلز سے لے کر سوشل میڈیا پر ایک ہی نیوز آگ کی طرح پھیل چکی تھی کہ ملک کا نامور بزنس مین نوشیر وان خانزادہ جو بزنس کی دنیا کا بے تاج بادشاہ تھا، اندر ہی اندر سیاست دانوں اور مافیا کو اپنے ہاتھوں پر بچاتا تھا۔ اُس کو دو لوگوں کے قتل کیس میں گرفتار کر لیا گیا ہے۔

نوشیر وان خانزادہ کے خاندان سمیت کوئی بھی اس بات پر یقین کرنے کو تیار نہیں تھا اور قتل سے بھی زیادہ سب لوگوں کے لیے بے یقینی کی بات نوشیر وان خانزادہ کی گرفتاری تھی۔ ایسا کون پیدا ہو گیا تھا اس دنیا میں، جس نے نوشیر وان جیسے طاقتور انسان سے ٹکری تھی جس سے ٹکرانے والا ہمیشہ خود ہی چکنا چور ہوا تھا۔

پولیس کی بکتر بند گاڑیاں کورٹ کے سامنے جا کر رکی تھیں۔ وہاں پر لوگوں کا سمندر پہلے سے ہی اُٹھ آیا تھا۔ جہاں نوشیر وان خانزادہ بہت سے لوگوں کے لیے بُرا تھا وہیں وہ کچھ لوگوں کے لیے فرشتہ صفت انسان سے کم نہیں تھا۔ جو آج اُس کی خاطر بغیر کسی ڈر و خوف کے وہاں پہنچ چکے تھے۔

گاڑی کا دروازہ کھلتے ہی نوشیر وان خانزادہ اپنے مخصوص مغرور انداز میں باہر نکلا تھا۔ دونوں ہاتھ جتھکڑیوں میں جکڑے ہونے کے باوجود چہرے پر کسی قسم کا کوئی ملال، کوئی شرمندگی نہیں تھی۔ کوئی ڈر و خوف نہیں تھا۔ اسے دیکھنے کے لیے ایک وجود بہت ہی بے تابی سے منتظر تھا مگر نوشیر وان خانزادہ کی وہی شان و شوکت، وہی اکڑ سے بھرپور مغرور انداز اُسے اندر تک جلا کر رکھ کر گیا تھا۔

لوگوں کے ہجوم کو چیرتے اپنے گارڈز اور پولیس والوں کے درمیان نہایت ہی شہانہ چال چلتے نوشیر واں خانزادہ اندر کی طرف بڑھ رہا تھا۔ جب اچانک کسی کے سامنے آ جانے کی وجہ سے اُسے اپنے قدم روکنے پڑے تھے۔

"تمہارا یہ غرور خاک میں ملا دوں گی میں۔ یاد رکھنا جس طرح تم نے میرے باپ اور بھائی کو مجھ سے چھین کر مجھے برباد کیا ہے۔ میں تمہیں بھی ایسے ہی برباد کر دوں گی۔"

نوشیر واں خانزادہ نے ایک گہری نظر کالی چادر میں لپٹے اُس نازک وجود پر ڈالی تھی۔ جو اپنی جرات سے کہیں زیادہ بڑی بات بول رہی تھی۔

اتنی سیریس سچویشن میں بھی عرش کی بات پر نوشیر واں کے ہونٹوں پر دلکش مسکراہٹ کھیل گئی تھی۔ جو وہاں موجود بہت سے کیمروں کی آنکھ میں کھینچر ہوئی تھی کیونکہ نوشیر واں خانزادہ کی مسکراہٹ ہمیشہ سے ایسی ہی انمول رہی تھی۔ بہت کم لوگوں کو یہی دیکھنا نصیب ہوتی تھی۔

□□□□□□□□□□

"یاسر! نیوز پیپر دیکھا آج کا؟" فیصل یاسر کے کبین کی طرف آتے پر تجسس انداز میں بولا۔
 "نہیں، کیوں کیا ہوا؟ آج ایسی کیا انوکھی چیز چھپ گئی۔" یاسر نے فیصل کے انداز پر فائل سے سر اٹھاتے سوالیہ انداز میں اُس کی طرف دیکھا۔ جس کے جواب میں فیصل نے ہاتھ میں پکڑا نیوز پیپر اُس کی طرف بڑھا دیا۔
 "انوکھی تو نہیں مگر بہت بڑی نیوز ہے۔ ایک بار تو اسے پڑھو، ہوش اڑ جائیں گے تمہارے۔" فیصل کی بات سنتے اُس نے فوراً نیوز پیپر کھول کر اپنے سامنے کیا۔ مگر جیسے ہی فرنٹ پیج پر موجود خبر پر نظر پڑی یاسر نے بے یقینی سے فیصل کی طرف دیکھا۔

"واٹ ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟ ابھی ایک ہفتہ پہلے تو یہ کمپنی پورے عروج پر تھی۔ اب اچانک ان کا دیوالیہ کیسے نکل گیا۔" یاسر کی حیرانی کی کوئی حد نہیں تھی۔ جبکہ اُس کی بات سننے فیصل معنی خیزی سے مسکرایا تھا۔

"ایک ہفتہ پہلے کس کے ساتھ میٹنگ ہوئی تھی اِس کمپنی کی۔" فیصل نے سوالیہ انداز میں یاسر کی طرف دیکھا۔

"ہمارے پاس مطلب نوشیر وان خانزادہ سے۔" یاسر نے نا سمجھی سے بولا۔

"اِس کمپنی کے اوزر نے نوشیر وان سر کو کوئی چیلنج کیا تھا جس کا جواب دیا ہے سر نے۔" فیصل نے اُس کی معلومات میں اضافہ کیا مگر یاسر کی حیرت کسی صورت کم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔

"لیکن یہ کیسا چیلنج تھا کہ اتنی بڑی کمپنی کا ایک ہی ہفتے میں دیوالیہ نکال کر رکھ دیا۔ مجھے تو یقین نہیں آ رہا تمہاری بات پر۔" یاسر نے اپنے سامنے رکھی فائل بند کرتے سیٹ کے ساتھ ٹیک لگاتے کہا، ڈر تو اُسے پہلے ہی اپنے پاس سے بہت لگتا تھا۔ جس سے بمشکل اُس کی ایک دو ملاقاتیں ہی ہوئی تھیں۔ وہ نوشیر وان خانزادہ کی شاندار اور چھما جانے والی متاثر کن پریزنٹیشن سے بہت مرعوب ہوا تھا مگر ابھی فیصل کی بات سن کر اُس کے خوف میں مزید اضافہ ہو چکا تھا۔ جب کہ اُس کی بات پر فیصل کا تھوڑا سا ہنسنے کا لمحہ برآمد ہوا۔

"نئے ہو تم ابھی یہاں، شاید ٹھیک سے جانتے نہیں ہو نوشیر وان خانزادہ کو۔ دیکھنے میں جتنی رعب دار پریزنٹیشن ہے۔ اندر سے اُس سے بھی کہیں زیادہ سخت، غصیلے اور اکھڑ ہیں۔ اُن کی آنکھوں میں موجود سر دین اور دہشت انسان کو اندر تک سمجھنے پر مجبور کر دیتی ہے۔ کہنے کو وہ یہاں کے سب سے بڑے اور کامیاب ترین بزنس مین ہیں مگر حقیقت میں کسی ولن سے کم نہیں ہیں۔ اُن سے نکرانے کی کوشش کرنے والا دوبارہ کسی چیز کے قابل نہیں رہتا۔ ملک کے بڑے سے بڑے عہدے دار نوشیر وان خانزادہ کے آگے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہوتے ہیں۔ کسی

میں جرات نہیں کہ اُن کا مقابلہ کر سکے۔ نامور سیاست دانوں سے لے کر مافیا کے سرغنہ تک رسائی رکھتے ہیں سر۔" فیصل کی باتیں سنتے یا سرکار تک زبرد پڑا تھا۔

"مگر بہت سی اچھائیاں بھی اپنے اندر رکھتے ہیں سر۔ جنہیں انہوں نے باقی چیزوں کے پیچھے چھپا رکھا ہے۔ نوشیر واں خانزادہ کی سب سے اچھی بات کہ وہ کبھی کسی بے قصور کو کچھ نہیں کہتے۔ لیکن قصور وار اُن سے بچ نہیں سکتا۔ جیسے کہ یہ یوزبتار ہی ہے۔" فیصل کی آخری بات سنتے یا سر کی سانسیں کچھ بحال ہوئی تھیں۔

اِس سے پہلے کہ وہ کوئی اور بات کرتے آفس میں موجود تمام لوگ اکیٹھ ہوئے تھے کیونکہ انہیں ابھی خبر ملی تھی کہ نوشیر واں خانزادہ آفس میں داخل ہو چکا ہے اور اُس کا رخ اِسی فلور کی طرف ہی ہے۔

فیصل بھی جلدی سے اپنی ٹیبل کی طرف بڑھا تھا۔ جب دو منٹ بعد نوشیر واں خانزادہ وہاں داخل ہوا تھا۔ اُس کے ارد گرد اُس کے گارڈز اور کچھ خاص لوگ موجود تھے۔ نوشیر واں خانزادہ کو سامنے دیکھ کر باقی سب کے ساتھ ساتھ یا سر کے ہاتھوں میں بھی کپکپاہٹ شروع ہو چکی تھی۔

نوشیر واں خانزادہ اِس وقت بلیک تھری پیس سوٹ میں ملبوس، مضبوط مردانہ کلائی میں بیش قیمت ریٹ واچ باندھے اندر کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اُس کے مضبوط قدموں کی دھمک وہاں موجود ہر شخص کو سنے پر مجبور کر رہی تھی۔

بہت ہی نفاست سے بال بنائے، خوب روچھے پرچٹانوں جیسی سختی تھی۔ ساحر آنکھیں جن میں ہمیشہ کی طرح اِس وقت بھی نفرت، غصہ اور سرد پن چھایا ہوا تھا۔ جیسے کسی کو بھی اِن کی تپش سے بھسم کر دے گا۔ مغرور کھڑی ناک جس کے نیچے سگریٹ زدہ اُس کے مٹھائی مائل ہونٹ ایک دوسرے میں سختی سے پیوست تھے۔

نوشیروان کو دیکھ کر وہاں موجود تمام لوگ اپنی اپنی جگہ سے کھڑے ہو کر اُسے سلام کر رہے تھے۔ جب نوشیروان وہی سختی لیے یاسر کی ٹیبل سے دو ٹیبل چھوڑ کر تیسری ٹیبل کے پاس کھڑے مینجر کی طرف بڑھاتھا اور اگلے ہی لمحے نوشیروان کے پڑنے والے جاندار گھونے سے وہ شخص زمین بوس ہوا تھا۔

"شدید نفرت ہے مجھے دھوکے باز لوگوں سے۔ میرا ہی نمک کھا کر، میرے ہی خلاف جا کر میری کمپنی کی معلومات لیک کرنے کی کوشش کی ہے تم نے۔ اُس کا جو صلہ میں تمہیں دینے والا ہوں، وہ ساری زندگی یاد رکھو گے تم۔"

نوشیروان نے اُسے گریبان سے پکڑ کر اُوپر اُٹھایا تھا۔

"سر! پلیز مجھے معاف کر دیں۔ مجھ سے غلطی ہو گئی، آئندہ ایسا کبھی نہیں ہو گا۔" اس نے گڑگڑاتے ہوئے ابھی بات مکمل کی ہی تھی جب نوشیروان کے پڑنے والے اگلے گھونے پر وہ دوبارہ اُٹھنے کے قابل نہیں رہا تھا۔

اُسے ایک زوردار ٹھوکر رسید کرتے اپنے آدمیوں کو اُسے اُٹھا کر لے جانے کا اشارہ کرتے ہوئے وہ وہاں سے پلٹ گیا تھا۔ جہاں آفس میں موجود تمام لوگوں کی آنکھوں میں نوشیروان خانزادہ کا خوف بالکورے لے رہا تھا وہیں وہاں موجود مصنف نازک اُس کی مردانہ وجاہت سے بھرپور شخصیت کے سحر میں خود کو جکڑتے محسوس کر رہی تھیں مگر ہمیشہ کی طرح وہ سنگدل شخص ان تمام حسناؤں کو یکسر نظر انداز کرتا اپنے آفس کی طرف بڑھ گیا تھا۔

اُٹھ منزلہ یہ شاندار عمارت جو ملک بھر میں خانزادہ گروپ آف انڈسٹریز کے نام سے مشہور تھی، جہاں بہت سے لوگ جاب کرنے کے خواب دیکھتے تھے مگر چند خوش نصیب لوگوں کا ہی یہ خواب پورا ہوا تھا کیونکہ نوشیروان خانزادہ جیسے انسان کے معیار پر پورا اُترنا بہت مشکل کام تھا۔

"نایاب! اگر اگلے پانچ منٹ میں تم باہر نہ آئی تو میں نے تمہارے آفس آجاتا ہے۔ پھر مجھے یہ مت کہنا میں نے تمہاری بات نہیں مانی۔" عرض کو آدھے گھنٹے سے اوپر ہو چکا تھا، اُس کے آفس کے باہر کھڑے ہو کر انتظار کرتے ہوئے مگر نایاب تھی کہ آنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ آخر کار تنگ آ کر عرض نے اُس کا نمبر ملا لیا تھا۔

"نہیں نہیں پلیز اندر مت آنا۔ نو شیر وان سر آئے ہوئے ہیں۔ ایسا نہ ہو کچھ گڑبڑ ہو جائے اور پلیز دس منٹ اور ویٹ کر لو۔ سر کے نکتے ہی میں آ جاؤں گی۔ اُن کے ہوتے ہوئے آفس سے نکلنا بہت مشکل ہے۔" نایاب کی گھبرائی ہوئی ملتی آواز پر عرض نے گہرا سانس بھرتے فون بند کر دیا تھا۔

"ڈر تو ایسے رہی ہے جیسے پاس نہ ہو کوئی جن بھوت ہو۔" عرض اپنی گاڑی سے ٹیک لگائے نایاب کا انتظار کرتے موبائل پر مصروف ہو گئی تھی۔ بار بار نایاب کے لئے اٹھتی اُس کی نظر، سامنے موجود عالیشان عمارت سے پورے پروٹوکول کے ساتھ نکلنے ایک نہایت ہی خوب و شخص پر پڑی تھی۔ جس کے ہر انداز سے غرور اور سرد پن چھلک رہا تھا۔

اس پر ایک نظر ڈال کر عرض واپس اپنے موبائل پر مصروف ہو چکی تھی۔ اچانک ہاتھوں میں گن اٹھائے دو گارڈز اُس کی طرف بڑھے تھے۔

"کیا ہوا ہے بھئی اور یہ گن تو نیچے کریں۔ گولی نکل سکتی ہے اس میں سے۔" دوہٹے کئے گارڈز کو ہاتھوں میں گن تانے اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر عرض کا موبائل ہاتھ سے چھوٹے چھوٹے بچا تھا مگر اگلے ہی لمحے سنبھلتے ہوئے وہ اُن لوگوں کو گھورتے ہوئے بولی۔

"آپ کو ابھی اور اسی وقت اپنی گاڑی یہاں سے ہٹانی ہو گی کیونکہ فلاٹ پارک کرنے کی وجہ سے آپ کی گاڑی ہمارے پاس کی گاڑی کا راستہ روکے کھڑی ہے۔" اُن لوگوں کی عجلت میں کہی بات پر عرض کا دماغ گھوما تھا۔

"اوہیلو! گاڑی غلط پارک میں نے نہیں، تمہارے اُس باس نے کی ہے۔ اِس لیے میں اپنی گاڑی کسی صورت یہاں سے نہیں ہٹاؤں گی۔" عرزش نے کچھ فاصلے پر موجود گاڑی کی طرف اشارہ کرتے غصے سے کہا تھا۔

"آپ جانتی بھی ہیں آپ کس کو انکار کر رہی ہیں۔ وہ نوشیر وان خانزادہ ہیں اِس جگہ کے مالک۔ چند سیکنڈ کے اندر آپ کی گاڑی اٹھا کر ایسی جگہ پھینکوا دیں گے کہ اسے ڈھونڈتی رہ جائیں گی۔ اِس لیے آرام سے ہٹ جائیں آگے سے۔" گارڈز کے دھمکی آمیز انداز پر عرزش کا دل چاہا تھا اُن کا منہ توڑ دے۔ ایک تو غلطی بھی اپنی اوپر سے دھمکی بھی اُسے دی جا رہی تھی۔

"میں تم لوگوں کی ان دھمکیوں سے ڈرنے والی نہیں ہوں اور نہ ہی تمہارے باس سے۔ تم لوگوں کو ایک لڑکی سے لڑنے بھیج کر خود کہاں چھپا بیٹھا ہے۔" عرزش اُن کی کسی بھی بات کا اثر لیے بغیر کچھ فاصلے پر کھڑی کالے شیشوں والی گاڑی کی طرف بڑھی تھی اور غصے بھرے انداز میں اُس کی کھڑکی بجاتے شیشے نیچے کرنے کا اشارہ کیا تھا جبکہ گارڈز اُسے روکتے رہ گئے تھے۔ اُن کا بس چلتا تو ابھی اِس چھٹانک بھڑکی لڑکی کو اٹھا کر یہاں سے غائب کر دیتے مگر نوشیر وان کی طرف سے انہیں کسی بھی عورت سے بد تمیزی کرنے کی اجازت بالکل نہیں تھی۔

گاڑی کی پیچلی سیٹ پر برابر اتمان نوشیر وان فون پر مصروف تھا مگر اتنے بڑے طریقے سے شیشہ بجائے جانے پر ماتھے پر تیوری چڑھائے اُس نے گاڑی کا شیشہ نیچے کیا تھا۔

سامنے کھڑی دوشیزہ پر نظر پڑتے ہی سیکنڈ کے ہزارویں حصے میں نوشیر وان خانزادہ کی نگاہیں ساکت ہو گئیں۔ عرزش کی سیاہ گھنیری پلکوں سے گھری حسین آنکھوں نے ایک پل کے لیے اُس کی توجہ اپنی جانب کھینچی تھی مگر اگلے ہی لمحے سنبھلتے ہوئے نوشیر وان اپنے ڈسٹر ب کئے جانے پر چہرے پر سخت تاثرات سجائے عرزش کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

"واٹ نان سینس از دس۔" نوشیر واں موبائل کان سے ہٹاتے اُسے گھورتے ہوئے بولا۔

"نان سینس میں نہیں آپ ہیں مسٹر۔ ایک تو غلطی بھی خود کی اور اوپر سے اپنے ان غنڈوں کو دھمکانے کے لیے بھی بھیج دیا۔ آپ..." "اِس سے پہلے کے وہ مزید کوئی سخت الفاظ بولتی نایاب نے جلدی سے آگے بڑھتے عرش کے منہ پر ہاتھ رکھ کر اُسے پیچھے کھینچا تھا کیونکہ وہ اپنے باس کے مزاج سے اچھی طرح واقف تھی اور اِس وقت بھی وہ غصے سے بدلتے اُس کے تاثرات دیکھ چکی تھی۔

"آئم ریلی سوری سر! یہ میری کزن ہے۔ آپ پلیز اِس کی باتوں کا بُرا مت مانیے گا۔ دراصل اِس کا دماغی توازن ٹھیک نہیں ہے۔ کبھی بھی کہیں بھی کچھ بھی بول دیتی ہے۔ پلیز آپ اِس کی بات کا بُرا مت منائیے گا۔ اِس کی طرف سے میں معافی مانگتی ہوں آپ سے۔" نایاب عرش کو دوردھکیلنے اُس کے ہاتھ سے چابی لے کر گاڑ کو دے چکی تھی اور بہت ہی شائستگی سے نوشیر واں کو جواب دیا تھا۔ جس پر نوشیر واں نے ایک نظر عرش پر ڈالتے ڈرائیور کو گاڑی آگے بڑھانے کا حکم دیا تھا۔ یہ لڑکی اُسے کہیں سے بھی پاگل نہیں لگ رہی تھی مگر اُس کے پاس اتنا نام نہیں تھا کہ کسی کے بارے میں سوچتا۔ اِس لیے فوراً اُن کی طرف سے سر جھٹکتے وہ واپس اپنے فون کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

"نایاب! تم ایک بہت ہی ایڈیٹ لڑکی ہو۔ مجھ سے بات کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے اب تمہیں۔" عرش نوشیر واں خاندانہ کی گاڑی کو وہاں سے لٹکا دیکھ کر نایاب کو گھورتے نروٹھے پن سے کہتی اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گئی تھی۔

"عرش! میری بات تو سنو۔" نایاب اُس کے تیور دیکھ کر جلدی سے اُس کے پیچھے لپکی تھی، کہیں غصے میں وہ اُسے یہیں چھوڑ کر ہی ناچلی جائے۔ عرش کو گاڑی سٹارٹ کر تاکہ کر نایاب فوراً گاڑی میں جا بیٹھی تھی۔

"عرش! تم جانتی نہیں ہو۔ میں نے تمہیں کتنی بڑی مصیبت میں پھنسنے سے بچایا ہے۔ نو شیروان خانزادہ سے اُلجھنے کا مطلب اپنی بربادی کو آواز دینا ہے۔ تم جانتی نہیں ہو؟ نہیں، کتنے غصے والے ہیں۔" نایاب کی بات پر عرش مزید تپتی تھی۔

"مجھے ایسے فضول لوگوں کے بارے میں جاننے کی ضرورت ہے بھی نہیں اور نہ ہی میں ڈرتی ہوں ان جیسے امیر زادوں سے۔ ان کا دماغ ٹھکانے پر لگانا اچھے سے آتا ہے مجھے۔" عرش کا موڈ اچھا خاصہ خراب ہو چکا تھا۔

"اور تم ایک پاگل کے ساتھ گاڑی میں کیوں بیٹھی ہو۔" عرش نے بات کرتے ہوئے ایک تیز نظر نایاب پر بھی ڈالی تھی۔ جس پر نایاب کے چہرے پر شرارت بھری مسکراہٹ بکھری تھی۔

"اچھا نا آتم سوری۔ چھوڑو ان سب باتوں کو اور اپنا موڈ ٹھیک کرو۔" نایاب کی بات پر عرش ایک بار پھر اُسے گھور کر رہ گئی تھی۔

کافی دیر بعد بہت مشکل سے نایاب اُس کا موڈ ٹھیک کرنے میں کامیاب ہوئی تھی۔

=====

وہ سر جھکائے اپنے ایک کیس کی فائل ریڈ کر رہی تھی جب اُس کے آفس کے دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی تھی۔

"ہیس کم ان۔" اُس کی دھیمی مترنم سی آواز کانوں سے ٹکراتے ہی باہر کھڑے شخص نے فوراً قدم اندر بڑھائے تھے۔

اندرواغل ہوتے ہی زیادہ کی نظر اس کے جھکے سر پر پڑی تھی۔ رائل بیورنگ کے سادہ سے سوٹ میں اپنے شولڈر کٹ بالوں کو کچھ میں مقید کیے وہ پورے انہماک سے اپنے کام میں مصروف تھی۔ اُس کی گلابیاں چھلکاتی شفاف رنگت ہمیشہ کی طرح زیاد شیرازی کو اپنی جانب متوجہ کر رہی تھی مگر وہ جانتا تھا یہی گلابی رنگت ابھی چند سیکنڈ زبعد اُسے دیکھ کر لبورنگ ہونے والی تھی۔

یشٹ اپنے کام میں اتنی مصروف تھی، وہ بھول چکی تھی کہ اُس کے علاوہ بھی کوئی شخص اس کمرے میں موجود ہے۔ کافی دیر بعد خود پر مسلسل نظروں کی پیش محسوس کرتے یشت نے کسی احساس کے زیر اثر چہرہ اُوپر اٹھایا تھا۔ اپنے سامنے زیاد شیرازی کو کھڑا دیکھ کر یشت کے چہرے کا زاویہ بدلہ تھا۔

"تم! تمہاری ہمت کیسے ہوئی، میرے آفس میں قدم رکھنے کی۔ ابھی اور اسی وقت نکلو یہاں سے۔" وہ فائل ٹیبل پر پچھتی غصے سے اپنی کرسی سے اٹھی تھی۔

"اوہو ہر بات چنچ چلا کر کرنا ضروری ہے کیا۔ کوئی بات آرام سے بھی کی جاسکتی ہے اور میں تو آج اتنی خوشی کے موقع پر تمہارا منہ میٹھا کروانے آیا ہوں۔" زیاد اپنی مخصوص دل جلانے والی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجائے ایک گلاب جامن یشت کی طرف بڑھاتے بولا۔

مگر یشت کے لیے یہ مٹھائی کسی زہر سے کم نہیں تھی۔ اس وقت سامنے کھڑے شخص کو دیکھ کر اُس کا دل چاہتا تھا، کاش کہ اُسے ایک قتل واجب ہوتا تو وہ زیاد شیرازی کو شوٹ کرنے میں ایک منٹ نہ لگاتی۔

"میں نے کہا ابھی اور اسی وقت نکلو میرے آفس سے۔" یشت اُس کا بڑھا ہوا ہاتھ پیچھے کی طرف جھپکتی نخوت سے بولی۔

"یاد رکھو! اپنی ہار کا اتنا بھی کیا غصہ کہ بندہ اخلاقیات ہی بھول جائے۔ جھوٹے منہ ہی مبارک باد دے دیتیں۔ آفرآل تمہارا یہ ہونہار اور قابل سینئر اتنا بڑا کیس جیتا ہے۔" زیادہ اتنی جلدی ٹلنے کے موڈ میں بالکل نہیں لگ رہا تھا۔ یسٹ کا تپتا سا چہرہ اُسے ہمیشہ کی طرح بہت مزادے رہا تھا۔

"تم چیٹنگ کر کے جیتے ہو یہ کیس۔ میرے کلائنٹس سے چھپ چھپ کر مل کر تم نے انہیں بلیک میل کیا ہے مگر کب تک ایسا ہی چلتا رہے گا زیادہ شیرازی۔ تم دیکھنا بہت جلد میں تمہیں اتنی بُری شکست سے دوچار کروں گی کہ تمہارا اب تک ایک کیس بھی نہ ہارنے والا یہ بے داغ ریکارڈ ختم ہو کر رہ جائے گا۔" یسٹ کی بات پر زیادہ نے اتنی زور سے قہقہہ لگایا تھا کہ جیسے یسٹ نے اُسے کوئی جوک سنایا ہو۔

"اِسے میں چیٹنگ سمجھوں یا ایک خوبصورت سی لڑکی کی معصوم سی خواہش؟ اور ہاں اِس کیس کی حقیقت تم اچھے سے جانتی ہو شاید دل سے یہ بھی مانتی ہو گی کہ میں نے تمہارے کلائنٹس کو بلیک میل بالکل نہیں کیا بلکہ دونوں فریقین کے درمیان صلح صفائی سے مسئلہ حل کرنے کی کوشش کی ہے۔ جس میں بہت ہی اچھے سے کامیاب رہا ہوں۔" زیادہ کی وضاحت پر بھی یسٹ کے تاثرات میں کوئی بدلاؤ نہیں آیا تھا۔

"اوہ ریلی! میں اچھے سے جانتی ہوں، تم ایک کرپٹ وکیل ہو۔ جس کے لیے پیسہ اور نام ہی امپورٹنٹ ہے۔ یہ ساری باتیں کسی اور کے آگے جا کر کہو جو یقین بھی کریں۔" یسٹ اُس کی بات پر دل ہی دل میں متفق ہونے کے باوجود بھی اپنی ہار کا غصہ نکالنے باہر کی طرف بڑھی تھی۔ جب راستے میں ہی زیادہ نے ہاتھ بڑھا کر اُس کو روکے اپنی جانب کھینچا تھا۔

"کیا بد تمیزی ہے یہ؟" زیادہ کے جھکنا دینے سے یسٹ اُس کے مقابل بہت قریب آ کر رہ گیا تھا۔

"میں تمہارے آفس تم سے بات کرنے آیا ہوں۔ اس کی دیواروں سے نہیں۔" زیادہ کوشش کا مسلسل نظر انداز کرتا رویہ اب غصہ دلارہا تھا۔ ایسا نہیں تھا کہ پہلے بٹشہ کارویہ اس سے ٹھیک تھا۔ ہمیشہ سے دونوں کے درمیان ایسی ہی لڑائیاں اور اختلاف رہے تھے مگر آج زیادہ اس کا انداز بڑا لگنے کی وجہ کچھ اور تھی۔

"لیکن مجھے مزید تمہاری کوئی بھی فضول بات نہیں سنی۔" زیادہ کے اتنے قریب کھڑے ہونے کی وجہ سے بٹشہ جزبہ ہوتی بدلتا غلی سے بولی۔

"چوہدری فیاض کا کیس چھوڑ دو۔ اس سے پیچھے ہٹ جاؤ۔ وہ اچھے لوگ نہیں ہیں۔ ان کے ساتھ یا ان کے خلاف کام کرنا کسی صورت بھی خطرے سے خالی نہیں ہے۔ اگر اس دلدل میں پھنس گئیں تو پھر نکلنا بہت مشکل ہو جائے گا تمہارے لیے۔" زیادہ کی نہایت ہی سنجیدگی سے سمجھہ کرنے پر اب کی بار بٹشہ نے مذاق اڑاتی نظروں سے اس کی طرف دیکھا تھا۔

"ویری امیزنگ مسٹر زیاد شیرازی۔ کتنے اچھے سے مینی پولیٹ کرتے ہو تم دوسروں کو مگر مجھے باقی لوگوں کی طرح سمجھنے کی کوشش مت کرو۔ جو اتنی آسانی سے تمہاری باتوں میں آجاؤں گی۔ میں اچھے سے جانتی ہوں تم میری فکر کا صرف ٹانگ کر رہے ہو۔ حقیقت یہ ہے کہ تم کسی کو خود سے زیادہ کامیاب ہوتا دیکھ نہیں سکتے اور میں ایک کمزور لڑکی تو بالکل بھی نہیں ہوں۔" بٹشہ اس کی بات کو اپنے انداز میں لیتی اسے مزید پیش دلا گئی تھی۔

جس کے جواب میں زیادہ نے اپنی گرفت میں موجود اس کا ہاتھ موڑ کر کمر کے پیچھے لے جاتے اسے ہلکے سے جھٹکے سے اپنے قریب کیا تھا۔

"تم جیسی خود سر لڑکیوں کو عقل تب ہی آتی ہے جب وہ اپنا بہت زیادہ نقصان کر چکی ہوتی ہیں۔ ابھی بھی ٹائم ہے سنبھل جاؤ، مجھ سے آگے نکلنے کے طریقے اور بھی بہت ہیں۔" اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بار کرنا اُسے آزاد کرنا وہاں سے نکل گیا تھا۔

اُس کی بات بشف کو ایک پل کے لیے ٹھیک بھی لگی تھی مگر جلد ہی اندر کی ضد اور انانے اُسے اِس بارے میں مزید سوچنے نہیں دیا تھا۔

"جاہل انسان! کاش کہ کوئی کیس اِس کو جیل میں ڈالنے کا ہو مزا آجائے۔" بشف اپنا سرخ ہوتا ہوا تھ مسلطی کھلے دروازے کو گھور کر رہ گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

"مامیہ بھائی اور بابا کہاں ہیں؟ آئے کیوں نہیں ابھی تک؟" عرض ڈاننگ ٹیبل پر صرف مسرت بیگم کو بیٹھا دیکھ حیرانگی سے بولی کیونکہ ہمیشہ سے وہ سب گھر والے رات کا کھانا مل کر ہی کھاتے تھے۔ اِس لیے آج اُن کی غیر موجودگی اُسے کافی عجیب لگی تھی۔

"تمہارے بابا کی کال آئی تھی۔ اچانک کوئی بہت ضروری کام آگیا ہے۔ جس کی وجہ سے اُن لوگوں کو لاہور جانا پڑ گیا۔ صہیب اور ریاض بھائی بھی ساتھ ہی گئے ہیں اُن کے۔" مسرت بیگم کے بتانے پر عرض کچھ نہیں بولی تھی۔ وہ اپنے پاپا اور بھائی کے بہت قریب تھی۔ آج اُن کے بغیر کھانا کھانا اُس کے لیے بہت مشکل ہو رہا تھا۔ جس بات کو مسرت بیگم نے بھی نوٹ کر لیا تھا اور اب وہ اُس سے ادھر ادھر کی باتیں کر کے اُس کا دھیان بٹانے کی کوشش کر رہی تھیں۔

عرش کا تعلق ایک متوسط سفید پوش گھرانے سے تھا۔ اُس کے پاپا سہیل امجد نے کچھ عرصے پہلے اپنا سارا سرمایہ لگا کر ایک چھوٹا سا کاروبار شروع کیا تھا۔ جو اُن کی مسلسل محنت اور لگن کی وجہ سے آج کافی ترقی اختیار کر گیا تھا۔ جس میں اب اُن کے اکلوتے بڑے بھائی ریاض امجد بھی اپنا کچھ سرمایہ لگا کر تیس پر سنٹ شیئرز کے مالک بن چکے تھے۔ دونوں بھائی اپنے بچوں کے ساتھ مل کر بہت اچھے سے اپنا کاروبار مزید بڑھانے کی کوششوں میں تھے۔

سہیل امجد اور مسرت بیگم کی دو بی اولادیں تھیں۔ بڑا بیٹا دانیال اور اُس کے بعد عرش۔ جس میں سہیل صاحب اور دانیال کی جان بستی تھی اور یہی حال عرش کا بھی تھا۔ اُن دونوں کے بغیر ایک پل رہنا عرش کے لیے محال تھا۔ دانیال اُس کا بھائی کم دوست زیادہ تھا۔ جس سے اپنی ہر بات شیئرز کرنا عرش پر فرض تھا۔ وہ اُسے کچھ بھی بتائے بغیر نہیں رہ سکتی تھی۔

سہیل امجد اور مسرت بیگم کے لے اپنی اولاد کا یہ پیار ہی زندگی کا سکون تھا۔ وہ لوگ اپنی زندگی سے بہت ہی خوش اور مطمئن تھے۔

سہیل امجد کے بھائی ریاض امجد کا ایک ہی بیٹا تھا صہیب۔ جو اکلوتے پن کی وجہ سے ملنے والے بے جالا ڈیپار کی وجہ سے تھوڑا بگڑا ہوا تھا۔ بچپن میں ہی ریاض امجد کی ضد پر عرش کو صہیب کے ساتھ منسوب کر دیا گیا تھا۔ بڑے ہو کر دانیال اور عرش کو جیسے ہی اِس بات کا پتا چلا تھا۔ عرش تو اپنے والدین کی رضامندی سمجھتے خاموش ہو گئی تھی مگر دانیال نے اِس کے خلاف کافی احتجاج کیا تھا۔ جس کے جواب میں سہیل صاحب نے اُس وقت تو اسے مصلحت ڈانٹ کر چپ کر دیا تھا۔ مگر وہ خود بھی اندر سے اِس بات کے حق میں نہیں تھے۔ وہ اپنی سمجھدار، پڑھی لکھی قابل بیٹی کو اپنے بگڑے کام چور بھتیجے کے ساتھ بیانے کے حق میں بالکل نہیں تھے۔

وہ مناسب وقت کے انتظار میں تھے۔ وہ نہیں جانتے تھے کہ قسمت اُن کے ساتھ کچھ اور ہی کھیل کھیلنے والی تھی۔

"اسلام وعلیم! بیوٹی فل لیڈی اینڈ مائی پیٹنڈ سم بوائے۔" ییشو چپکتے ہوئے انداز میں اُن دونوں کو سلام کرتی اندر داخل ہوئی تھی مگر آگے سے ویسی ہی گرم جوشی والا جواب نہ پا کر وہ سمجھ گئی تھی کہ اُس کے لیٹ ہو جانے کی وجہ سے یہاں کا ماحول فی الحال گرم ہے۔

"ہاشم صاحب! میں اپنے کمرے میں آرام کرنے جا رہی ہوں۔ کوئی بھی مجھے ڈسٹر ب نہ کرے۔" فردوس بیگم صوفے سے اٹھتی ہوئی بولیں۔ ییشو اُن کا اشارہ اچھے سے سمجھ رہی تھی۔ اُن دونوں کے نزوٹھے انداز پر اُسے ٹوٹ کر پیار آیا تھا۔ یہی دونوں تو تھے اُس کی کل کائنات، اِن دونوں کے بغیر وہ اس دنیا میں کچھ نہیں تھی۔

"دادی جان! پلیز ایک منٹ بیٹھیں تا میری بات تو سنیں۔ ایک بہت ضروری کام آگیا تھا اس وجہ سے میں تھوڑی سی لیٹ ہو گئی۔" ییشو اُن کے دونوں جھریوں زدہ ہاتھ اپنی گرفت میں لیتے بولی۔

"یہ تھوڑی سی دیر ہے، نا تم دیکھا ہے تم نے۔ کیا ہو رہا ہے۔ تم اچھے سے جانتی ہو ملک کے حالات کو۔ مگر تمہارے ایڈوینچر ختم ہی نہیں ہوتے۔" فردوس بیگم کی بات پر ییشو منہ نیچے کیے بہت ہی معصوم صورت بنائے ہوئے سے سوری کر رہی تھی۔

جبکہ اُس کی نوٹنگی پر ہاشم صاحب مسکرا کر رہ گئے تھے۔

"پلیز آج لاسٹ ٹائم معاف کر دیں۔ آئندہ ایسا بالکل بھی نہیں ہو گا۔" ییشو لجاجت سے کہتی انہیں واپس بٹھا چکی تھی۔

یشو ابھی بہت چھوٹی سی تھی، جب ایک حادثے میں اُس کے ماں باپ کی ڈیوٹھ ہو گئی تھی۔ جس کے بعد اُس کے دادا دادی نے ہی پالا تھا۔ وہ دونوں شاید اپنے اکلوتے جوان بیٹے بہو کی موت کے غم سے شاید کبھی نا اکل پاتے اگر یشو کا معصوم ننھا وجود نہ ہو تا اُن کے پاس۔

یشو کی چھوٹی چھوٹی شرارتیں اُن دونوں کو زندگی کی طرف واپس لے آئی تھیں۔ انہوں نے ماں باپ سے بڑھ کر یشو کو پیار اور شفقت سے نوازا تھا اور یشو بھی اُن دونوں کے دم پر ہی سب کچھ تھی۔ وہ دونوں ہی اُس کی کُل کائنات تھے۔ وہ دونوں اُس کے لیے ماں باپ، بہن بھائی اور دوست سب کچھ تھے۔ جن سے بلا جھجک وہ اپنے دل کی ہر بات، ہر خواہش شیر کرتی تھی۔

اِس وقت بھی یہی ہو رہا تھا۔ وہ اُن دونوں کو اپنے سب سے بڑے دشمن زیاد شیرازی کے بارے میں بتا رہی تھی۔

یشو کو بچپن سے ہی وکیل بننے کا بہت شوق تھا۔ جس کو دیکھتے ہاشم صاحب اور فردوس بیگم نے بھی اُسے پوری طرح سے سپورٹ کیا تھا۔ جس کے بعد اپنی بے انتہا محنت اور لگن سے یشو کچھ ٹائم پریکٹس کے بعد ہائی کورٹ میں بطور ایک نڈروکیل اپنی جگہ بنانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔

جہاں اُس کی ملاقات زیاد شیرازی سے ہوئی تھی۔ اُن کا پہلا ٹکراؤ ہی کافی بُرے انداز میں ہوا تھا۔ کیونکہ زیاد نے، یشو کا پہلا کیس اس کے لڑنے سے پہلے ہی ختم کروا دیا تھا۔ نجانے اُس نے ایسا کیا کیا تھا کہ یشو کے کاؤنٹنس اپنا کیس واپس لینے کے لیے تیار ہو گئے تھے۔ اُس دن سے لے کر آج تک اُن دونوں کی آپس میں نہیں بن پائی تھی۔ دونوں کی باتیں ہمیشہ لڑائی سے شروع ہو کر لڑائی پر ہی ختم ہوتی تھیں۔

زیاد ایک بہت ہی کامیاب وکیل تھا۔ جواب تک کوئی کیس نہیں ہارا تھا۔ یشو اسی چکر میں کتنے کیس اُس کے مقابلے میں لڑ چکی تھی۔ مگر ہر بار زیاد اُسے ایک نئے طریقے سے ہرا دیتا تھا کہ یشو کچھ سمجھ ہی نہیں پاتی تھی۔ یشو بھی باقی

سب کی طرح اندر ہی اندر زیادہ کی قابلیت کو مانتی ضرور تھی مگر زبان سے اس بات کا اقرار کرنا اس کی طرف سے ناممکن عمل ہی تھا۔

ہاشم صاحب اور فروس بیگم نہ ہی کبھی زیاد شیرازی سے ملے تھے نہ بائے فیس اُسے دیکھا ہوا تھا۔ مگر رشو کی باتیں سن کر وہ اس سے ملنے کے خواہشمند ضرور تھے۔ کیونکہ وہ انہیں کافی انٹر سٹنگ پرسنیلٹی لگا تھا۔

نوشیروان خانزادہ اپنے عالی شان آفس کے بڑے سے کمرے میں براجمان کرسی کی بیک سے سر نکائے آنکھیں موندے سگریٹ پینے میں مصروف تھا۔ سامنے ہی ٹیبل پر اس نے اپنی دونوں ٹانگیں پھیلا رکھی تھیں۔ اس کا ایک پیرا خطراری انداز میں مسلسل ہل رہا تھا۔ پاس پڑی ایئر ٹرے مکمل طور پر سرگرمیوں سے بھر چکی تھی۔

وہ اسی پوزیشن میں مزید نبجانے کتنی دیر بیٹھا رہتا جب موبائل کی آواز پر اس کا دھیان بھٹکا تھا۔

سکرین پر جھگٹا نمبر دیکھ کر نوشیروان نے ایک گہری سانس ہوا میں خارج کی تھی۔ وہ اس وقت کسی سے بات کرنے کے موڈ میں نہیں تھا۔ مگر اس ہستی کو وہ شاید کبھی بھی نظر انداز نہیں کر سکتا تھا۔

"جانتی ہوں بہت بڑی شخصیت بن چکے ہو تم۔ ہمارے لیے ذرا فرصت نہیں ہے تمہارے پاس۔ مگر آج صرف یہ پوچھنے کے لیے فون کیا ہے کہ ہمارے گناہوں کی سزا کب ختم ہوگی۔ کیا میں اپنے جیتے جی تمہاری شکل دیکھ پاؤں گی یا یوں ہی دل میں تمہیں ایک نظر دیکھنے کی تڑپ لیے اس دنیا سے رخصت ہو جاؤں گی۔" سلام دعا کے بعد نصرت بیگم کی شکوے بھری آواز نوشیروان کے کانوں سے ٹکرائی تھی۔ جسے سن کر نوشیروان تلخی سے مسکرایا تھا۔

"یہ بھی بہت اچھا ہے۔ خود کو ہر بات سے بری الذمہ کرتے ساری بات دوسرے کے کندھوں پر ڈال دی جائے۔" نوشیروان کی سرد آواز مزید سرد ہوئی تھی۔ شاید نصرت بیگم اُسے غلط ٹائم پر چھیڑ بیٹھی تھیں۔

"نوشیروان میں نے کب کہا تم غلط ہو مگر جو وقت گزر چکا ہے۔ اُس کی تلقین کو اِس طرح دل سے لگائے رکھنا بھی ٹھیک نہیں ہے۔" نصرت بیگم نے ایک بار پھر اپنی سی کوشش کرتے اس کے اندر کی نفرت کو ختم کرنے کی ٹھانی تھی۔

"تو آپ چاہتی ہیں میں وہ سب کچھ بھول جاؤں۔ معاف کر دوں سب کچھ۔ اپنی خوشیوں کا قتل بخش دوں؟" نوشیروان کے چہرے پر اذیت رقم ہوئی تھی۔

"ہاں اگر یہ سب تمہاری آنے والی زندگی کے لیے بہتر ہے تو بھول جاؤ سب۔" نصرت بیگم نے اپنے لفظوں پر زور دیتے کہا تھا۔

"تو پھر سن لیں آپ کہ ایسا کبھی بھی ممکن نہیں ہو گا۔ نہ میں وہ سب بھولوں گا اور نہ ہی کبھی کسی کو معاف کروں گا اور پلینز آپ نے اگر یہی بات کرنے کے لیے مجھے کال کی ہے تو میرے خیال میں آپ اپنا اور میرا نام ہی ضائع کریں گی۔" نوشیروان واپس خود پر خول چڑھاتے اپنے مخصوص ہٹ دھرم لہجے میں بولا۔

جبکہ اُس کے سخت الفاظ پر نصرت بیگم کی آنکھوں سے آنسو ٹوٹ کر گرے تھے۔

"کب ملنے آرہے ہو اپنی اس بوڑھی دادی سے۔ مجھے بس اتنا بتا دو۔ پھر تمہارا نام ضائع نہیں کروں گی۔" نصرت بیگم کی بات پر نوشیروان نے ایک اور سگریٹ سلگایا تھا۔

"اگر وہ دو ہستیاں خانزادہ مینشن میں موجود ہیں تو شاید کبھی نہیں۔ ابھی مجھے ایک بہت ضروری کام ہے میں آپ سے بعد میں بات کرتا ہوں۔ اوکے خدا حافظ۔" نوشیروان اُن کی مزید کوئی بھی بات سنے بغیر عجلت میں کہتا فون رکھ چکا تھا۔

نوشیروان کاموڈ پہلے سے بھی زیادہ خراب ہو چکا تھا۔ ہاتھ میں پکڑا سلگتا سگریٹ مٹھی میں مسلتے اُس کی جلن محسوس کر کے اُس نے اپنی اندر لگی آگ کو کم کرنا چاہا تھا۔

مگر اگلے ہی لمحے کرسی پر پڑا کوٹ اٹھاتے وہ آفس سے باہر نکل گیا تھا۔

□□□□□□□□□□

جاری ہے۔۔۔

چپکے سے اتر مجھ میں

فروا خالد

قسط 2

نوشیروان اس وقت اپنے اندر اتنی بے چینی محسوس کر رہا تھا کہ وہ بنا گاڑ ڈرا اور ڈرائیور کے خود ہی گاڑی لے کر نکل آیا تھا۔ وہ جتنا اپنے ماضی سے بھاگنا چاہتا تھا۔ اُن سب باتوں سے دور رہنا چاہتا تھا ہر بار اُس کو سب کچھ واپس یاد دلا دیا جاتا تھا۔ ابھی بھی دادی جان سے بات کرنے کے بعد اُس کا موڈ سخت بگڑ چکا تھا جو اتنی جلدی ٹھیک ہونے والا بالکل بھی نہیں تھا۔

کافی دیر گاڑی بے وجہ سڑکوں پر دوڑاتے ہوئے آخر کار نوشیروان نے بنا درگڑ کا جائزہ لیے سڑک کے کنارے پارک کر دی تھی۔ گاڑی کی سیٹ سے سر نکالے آنکھیں موندے اُسے چند منٹ ہی گزرے تھے جب ایک کھلکھلاتی، زندگی سے بھرپور نسوانی ہنسی نوشیروان کے کانوں سے نکراتے نوشیروان کو، بہت ہی خوشگوار احساس بخش گئی تھی۔

پٹ سے آنکھیں کھولتے نوشیروان نے ایک ٹرانس کی سی کیفیت میں اس آواز کی سمت کا تعین کرنا چاہا تھا جب گاڑی سے چند قدم کے فاصلے پر ہی ایک گول گپوں والی ریڑھی کے پاس اُسے پیٹ پر ہاتھ رکھ کر وہ لڑکی زور و شور سے ہنسی نظر آئی تھی۔ ہنسنے کی وجہ سے اُس کی آنکھوں کے گوشے بھیگ چکے تھے مگر اُس کی ہنسی رُکنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ اُس لڑکی کو یک ٹک دیکھتے نہ جانے کب نوشیروان کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔ اُس کی معصوم بے ریا ہنسی اُس کے بھولے سے چہرے پر بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔

نوشیروان کی یادداشت بہت تیز تھی۔ اس لیے وہ پہچان گیا تھا کہ یہ وہی لڑکی ہے جو اُس دن پارکنگ میں اُس سے لڑنے آئی تھی۔ آج بھی وہ اپنی اسی دوست کے ساتھ موجود تھی۔

نوشیروان کو یہ منظر اس وقت دنیا کا سب سے خوبصورت اور سکون بخش منظر لگا تھا۔ اُس کا دل چاہتا تھا کہ یہ لڑکی ایسے ہی ہنسی جائے اور وہ اپنا ہر کام اپنی ہر بے چینی بھلائے اُسے ایسے ہی یک ٹک دیکھتا جائے۔

عرشِ نایاب کو زبردستی گول گپے کھلا رہی تھی۔ جس کے جواب میں نایاب کی بگڑتی شکل دیکھ کر عرش سے اپنی ہنسی پر قابو پانا بہت مشکل ہو رہا تھا اور اب تو ہنس ہنس کر اُس کی پسلیوں میں درد ہو رہا تھا۔
 اِس بات سے انجان کہ وہ شخص جس میں غرور اور اکڑ کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ اپنی کروڑوں کی میٹنگ بھلائے صرف اُس کی معصوم بے ریاہنی دیکھنے کی خاطر کب سے وہاں بیٹھا ہوا تھا۔
 نوشیر وان تب تک اُسے یوں ہی بیٹھا دیکھتا رہا تھا جب تک کہ وہ دونوں گاڑی میں بیٹھ کر وہاں سے رخصت نہیں ہو گئی تھیں۔ اُس کی نگاہوں سے او جھل ہوتے ہی نوشیر وان اپنے حواسوں میں لوٹا تھا۔

اور زندگی میں پہلی بار اُسے خود پر ہی حیرت ہوئی تھی۔ اِس کیفیت کے زیرِ اثر نجانے اُس کے کتنے ہی دن گزر جاتے تھے مگر آج اِس لڑکی نے چند لمحوں میں ہی اُس کا سارا اضطراب ساری بے چینی دور کر دی تھی۔
 کچھ لمحے پہلے کا منظر یاد کرتے ابھی بھی نوشیر وان کے لب مسکرا رہے تھے۔ جب اچانک فون کی آواز پر ایک دم اُس کا سارا فسون ٹوٹا تھا۔ خان کی کال دیکھ نوشیر وان نے اُس کا بٹن پر پریس کرتے فون کان سے لگایا تھا۔
 "ہاں خان! میں بالکل ٹھیک ہوں۔ نہیں تمہیں میرے پیچھے آنے کی ضرورت نہیں ہے میں خود آ رہا ہوں۔" فون بند کر کے نوشیر وان نے عرش کی چھوڑی گئی جگہ کو گھورتے ایک گہرا سانس ہوا میں خارج کیا تھا اور گاڑی سٹارٹ کر کے آگے بڑھا دی تھی۔

□□□□□□□□□□

"بس بہت ہو گیا بابا۔ آپ بتایا جان کو آج ہی انکار کریں عرش کے رشتے کے لیے۔ وہ صہیب کسی صورت میری بہن کے قابل نہیں ہے۔" دانیال غصے کے باوجود بھی آواز کو ڈھیر مٹا کر گویا ہوا تھا۔
 "دانیال! تم میری بات کیوں نہیں سمجھتے، رشتے اِس طرح ختم نہیں ہوتے۔ میں بعد میں کسی دن آرام سے بھائی صاحب سے بات کروں گا۔ تم اِس معاملے میں کچھ نہیں بولو گے۔" سمیل صاحب کی بات پر دانیال نے ایک پُر شکوہ نظر اُن پر ڈالی تھی۔

"آخر ہوا کیا ہے؟ کچھ مجھے بھی تو پتا چلے۔ جب سے آپ دونوں آئے ہیں، آپس میں ہی الجھ رہے ہیں۔ ایسا کیا ہو گیا ہے وہاں دانیال، جو تم اتنے غصے میں ہو۔" کب سے خاموشی سے بیٹھی اُن کی بحث سنی مسرت بیگم آخر بیچ میں بول ہی پڑی تھیں۔

"ماما! وہ صہیب صرف نکما ہی نہیں بلکہ ایک نمبر کا آوارہ مزاج اور بُری صحبت کا مالک ہے۔ وہ نشہ کرتا ہے۔ کل رات جب ہم سب میٹنگ میں مصروف تھے تو وہ اپنے کچھ دوستوں کے ساتھ ایک کلب میں شراب پیتے ہوئے پکڑا گیا تھا۔ میٹنگ کے بعد اُسے حوالات سے چھڑوا کر لائیں ہیں ہم اور بابا کو پتا نہیں اب بھی اُس میں کوئی اچھائی نظر آرہی ہے کہ یہ رشتہ ختم ہی نہیں کر رہے۔ ماما اب آپ ہی سمجھائیں کچھ پاپا کو۔ میری بات تو یہ سیریس ہی نہیں لے رہے۔" دانیال اپنی بات ختم کرتا وہاں سے نکل گیا تھا۔ اُس کو پہلے ہی صہیب ایک آنکھ نہیں بھاتا تھا مگر کل والی حرکت کے بعد تو دانیال ایک پل کے لیے بھی عرش کے ساتھ اُس کا حوالہ برداشت نہیں کر سکتا تھا۔

"بات تو دانیال کی بالکل ٹھیک ہے۔ صہیب کسی صورت بھی ہماری عرش کے قابل نہیں ہے اور بجائے اپنی حرکتیں سدھارنے کے وہ دن بہ دن مزید بگڑتا جا رہا ہے۔" مسرت بیگم فکر مندی سے سہیل صاحب کی طرف دیکھتے ہوئے بولیں۔ وہ اچھے سے جانتی تھیں کہ سہیل صاحب اپنے بڑے بھائی سے کتنا پیار کرتے ہیں۔ وہ کسی صورت اُن سے تعلقات خراب نہیں کرنا چاہتے تھے مگر اب سوال اُن کی جان سے عزیز بیٹی کا تھا۔ جس کی خاطر وہ کچھ بھی کر سکتے تھے۔

"میں نے کب کہا ہے کہ دانیال غلط کہہ رہا ہے مگر جس طرح کے جذباتی پن کا وہ مظاہرہ کر رہا ہے وہ بالکل غلط ہے۔ کل بھی اُس نے بھائی صاحب اور صہیب کو بہت کچھ سنایا تھا۔ وہ تو اپنی غلطی کی وجہ سے صہیب بہت شرمندہ تھا ورنہ ضرور اُن دونوں کی وہاں لڑائی ہو جانی تھی۔ میں کسی صورت بھی بھائی صاحب سے اپنے تعلقات خراب نہیں کرنا چاہتا۔ اِس لیے مناسب موقع کی تلاش میں ہوں تاکہ تحمل سے اُنہیں اپنے فیصلے سے آگاہ کر دوں اور تم سب کو پریشان ہونے کی ضرورت بالکل نہیں ہے۔ میں اپنے جیتے جی تو کبھی بھی عرش کو اس اندھے کنویں میں نہیں جھونکوں گا۔"

سہیل صاحب پر سوچ انداز میں بولتے ہوئے مسرت بیگم کو بہت حد تک مطمئن کر گئے تھے۔

"میم! چوہدری فیاض کے خلاف جو لوگ ابھی کیس لڑ رہے ہیں، ایک سال پہلے زیاد شیرازی اُن کے خلاف ہوا ایک کیس جیت چکے ہیں۔ میں اُس بارے میں زیادہ تو نہیں جانتی لیکن بس اتنا جانتی ہوں کہ اگر اُس کیس کی فائل ہمارے ہاتھ لگ جائے تو ہمیں بہت فائدہ ہو سکتا ہے۔" یشو کی اسلنٹ فریئر اُسے اپنی اکٹھی کی گئی معلومات سے آگاہ کرتے ہوئی۔

"فائدہ تو تب ہو گا نا جب وہ فائل ہمارے ہاتھ لگے گی اور تمہیں کیا لگتا ہے وہ فضول انسان مجھے وہ فائل دے گا، کبھی بھی نہیں۔" فریئر کی بات سن کر ایک بار تو یشو کی آنکھیں چمکی تھیں مگر زیاد کا سوچتے وہ جل بھن کر رہ گئی تھی۔

"مگر میم! کوشش کرنے میں کیا حرج ہے اور جس طرح زیاد سر خود کہتے ہیں اچھے کام کرنے کے لیے ناجائز ذرائع استعمال کرنا بھی غلط نہیں ہے تو کیوں نا اُن کی بات انہی پر چلی جائے؟" فریئر کی بات پر یشو نے نا سمجھی سے اُس کی طرف دیکھا تھا مگر جیسے ہی اُسے فریئر کی بات سمجھ آئی اُس نے فوراً نفی میں سر ہلایا تھا۔

"نہیں یہ غلط ہے، ہم ایسا نہیں کریں گے۔" یشو کے صاف انکار پر فریئر اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ "میم! ہمارے پاس ناظم بہت کم ہے اور ابھی تک کوئی اہم ثبوت ہمارے ہاتھ نہیں لگا۔" فریئر اپنا ایک آخری تیر پھینکتی وہاں سے نکل گئی تھی لیکن وہ نہیں جانتی تھی کہ اُس کا تیر بالکل نشانے پر لگا ہے۔ یشو ناچاہتے ہوئے بھی اُس بارے میں سوچنے پر مجبور ہو گئی تھی۔

"بات تو فریئر ٹھیک کہہ رہی ہے، وقت بہت کم ہے ہمارے پاس مگر کیا یہ کرنا مناسب ہو گا اگر میں پکڑی گئی تو اُس شخص نے تو طعنے دے دے کر مار دینا ہے مجھے اور کیا پتا سب کے سامنے بدنام بھی کر دے۔ اُس سے کسی بات کی توقع بھی کی جا سکتی ہے۔" یشو ایک الگ ہی کشمکش میں الجھ چکی تھی۔ کافی دیر کی غورو فکر کے بعد وہ فیصلہ کرتی ہوئی اپنے آفس سے نکل آئی تھی۔

"واہ بھی یہ معجزہ کیسے ہو گیا؟ میری پرسنل جین میں کیا کر رہی ہے؟؟ آج کس بات کی سزا دینے کا ارادہ ہے تمہارا، اپنے ہاتھ کا کھانا کھلا کر۔" دانیال جین میں داخل ہوتا ہمیشہ کی طرح عرش کی ٹانگ کھینچتے ہوئے بولا کیونکہ عرش کو کھانا بنانا بالکل نہیں آتا تھا۔ جب بھی اُسے ٹائم ملتا تھا۔ وہ کوشش ضرور کرتی تھی کلنگ کرنے کی مگر ہمیشہ کچھ عجیب سی چیز ہی بن جاتی تھی۔ جس پر دانیال اُس کا خوب ریکارڈ لگاتا تھا۔

"فکر مت کریں، میں آپ کے لیے کچھ نہیں بنا رہی۔ ماما بنا ہی تھیں بریانی۔ ابھی ان کی کال آئی ہے تو مجھے چھج بلانے کے لیے کہہ کر گئی ہیں۔" دانیال کے مذاق اڑانے پر عرش منہ بسورتے ہوئے بولی۔ جس پر ہمیشہ کی طرح دانیال کو بے حد پیار آیا تھا۔

"اچھا ویسے یہ اہتمام ہو کس خوشی میں رہا ہے؟ کہیں تم اس سال میں اب اپنی تیسری باربر تھ ڈے سیلیبرٹ تو نہیں کروا رہیں؟" دانیال نے ایک بار پھر اُسے چھیڑا تھا کیونکہ اُسے اپنی بر تھ ڈے منانا بہت پسند تھا۔ وہ اسلامی مہینے کے مطابق بھی اپنی سالگرہ مناتی تھی اور دانیال سے ڈھیروں گفٹ وصول کرتی تھی۔

"بھائی! اب میں اتنی بھوک بھی نہیں ہوں اور یہ اہتمام میری بر تھ ڈے کے لیے نہیں ہے۔ تایا اب کی فیملی آج رات ڈنر پر آرہی ہے۔ اُسی سلسلے میں یہ اہتمام ہو رہا ہے۔" عرش کی بات پر پاس پڑی سلاہ کی طرف جاتا دانیال کا ہاتھ ساکت ہوا تھا۔

"کیوں وہ لوگ کس خوشی میں آرہے ہیں؟" دانیال کے ماتھے پر ٹکٹیں نمایاں تھیں مگر اپنے لہجے کو کافی حد تک نارمل رکھتے اُس نے پوچھا تھا۔

"کچھ پتا نہیں، پاپا کو ہی کال آئی تھی اُن کی۔" دانیال کو صہیب کا سوچنے ہی بلا وجہ کا غصہ آرہا تھا۔ وہ جتنا اپنی بہن کو اُس سے دور رکھنا چاہتا تھا اتنا ہی اُس کے سامنے کے مزید مواقع بن جاتے تھے۔

"اوکے تم اس کو چھوڑو اور تیار ہو جاؤ۔ تمہیں باہر لے کر جانا ہے۔ تمہارے لیے ایک سرپر اثر ہے۔" عرش کو اپنے تایا اب کی فیملی بالکل بھی پسند نہیں تھی۔ اُسے وہ سب بہت ہی بناوٹی لگتے تھے۔ اُس لیے باہر جانے کا سن کر وہ بہت خوش تھی۔

"مگر بھائی ماما نہیں جانے دیں گی اور شاید پاپا کو بھی بُرا لگے۔" ماما پاپا کا سوچتے عرزش کا سارا جوش واپس بیٹھ گیا تھا۔
 "تم اُن کی فکر مت کرو۔ انہیں میں منالوں گا۔ تم بس جلدی سے جا کر تیار ہو جاؤ۔" دانیال کی بات پر عرزش چو لہے
 کی آٹھ ہلکی کرتی، جلدی سے اپنے روم کی طرف بھاگی تھی جبکہ دانیال بھی مسرت بیگم سے بات کرنے اُن کے
 کمرے کی طرف بڑھ گیا تھا۔

دانیال کا آج کہیں بھی جانے کا کوئی پروگرام نہیں تھا مگر وہ اس صہیب کا سایہ بھی اپنی بہن پر برداشت نہیں
 کر سکتا تھا۔ اس لیے دانیال نے اُسے اپنے ساتھ باہر لے جانے کا فیصلہ کیا تھا۔

یشو کو ساتھ کام کرتے اتنا تو معلوم ہو چکا تھا کہ زیادہ اپنے کیس کی کوئی بھی فائل اپنے آفس میں نہیں رکھتا تھا۔ اس
 لیے وہ اُس کے آفس کی تلاشی لینے کے بجائے سیدھا اُس کے فلیٹ پر پہنچی تھی۔
 زیادہ اس وقت فلیٹ پر موجود نہیں تھا۔ جس میں اُس کے لیے فائدے کے ساتھ ساتھ نقصان بھی یہ تھا کہ دروازہ
 لاک تھا اور اب اُسے کھڑکی کے راستے اندر جانا تھا۔

یشو کے پاس زیادہ ناظم نہیں تھا۔ زیادہ کسی وقت بھی آ سکتا تھا۔ اس لیے اپنا دوپٹہ کمر پر باندھتے وہ پائپ کا سہارا لے
 کر اوپر چڑھتی دوسری منزل پر موجود کھڑکی کی طرف بڑھی تھی۔ بہت ہی مشکل سے کھڑکی کے آگے بنے شیڈ کو
 دونوں ہاتھوں سے تمام کر سیدھا ہوتے یشو کا سانس بُری طرح پھول چکا تھا۔

"اف میرے خدا یہ چوری کرنا بھی کتنا مشکل کام ہے۔" یشو نے شیڈ کے اوپر چڑھتے کھڑکی کو پا کا سا جھکا دیا تھا۔ جو
 ایک دو جھکوں کے بعد کھلتی چلی گئی تھی۔ اندر داخل ہوتے ہی یشو سامنے رکھے صوفے پر ڈھسے سی گئی تھی۔ ہر
 طرف بالکل اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ ایک دو منٹ کے آرام کے بعد وہ ٹارچ آن کرتی وہاں سے اٹھی تھی اور پانی کی
 تلاش میں ادھر ادھر نظریں گھمانے لگی تاکہ اپنی بکھری سانسیں بہال کر سکے۔

جب اُس کی نظر کچھ فاصلے پر رکھے روم فرنیچر پر پڑی۔ فرنیچر کھول کر پانی کی بوتل نکال کر جتنے ریلیکس انداز میں وہ

پانی پی کر سانس نارمل کرتے یسٹھ نے بوتل واپس اندر رکھی اور فائل کی تلاش میں سانس لگی دیوار گیر الماری کی طرف بڑھی۔

ایک ایک کر کے ساری درازیں کھول کر فائل تلاش کرتے اُسے پندرہ منٹ ہو چکے تھے مگر فائل تھی کہ ملنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔

"اس شخص کا کوئی کام سیدھا ہے بھی؟ پتا نہیں فائل کہاں چھپا کر رکھی ہے؟" یسٹھ ساتھ ساتھ زیادہ کو بھی کوس رہی تھی۔ جب اچانک اُس کی نظر ایک لاکر پر پڑی تھی۔

"کہیں اُس نے ساری فائل اس لاکر میں تو نہیں رکھی ہوئیں اگر ایسا ہو تو میری ساری محنت بے کار جائے گی۔" یسٹھ ابھی لاکر کو ہی گھور رہی تھی جب اُسے باہر دروازہ کھلنے کی آواز آئی تھی۔

"اوہ نو، زیادہ تو آگیا ہے اب میں کدھر جاؤں؟" دروازہ لاک کرنے اور قدموں کی آواز پر یسٹھ ایک دم گھبرا گئی تھی اور چھپنے کے لیے بوکھلاہٹ میں پاس پڑے بیڈ کے نیچے جا گھسی تھی۔ کچھ سیکنڈ بعد اندر داخل ہوتے زیادہ نے کمرے کی لائٹ آن کی یسٹھ اپنے یہاں آنے کے فیصلے پر جی بھر کر کچھتا رہی تھی۔ وہ کیوں فریج کے اسٹوڈ سے مشورے میں آکر یہاں تک پہنچ گئی اگر زیادہ کی اُس پر نظر پڑ گئی تو کتنی شرمندگی ہوگی اور وہ اُس کے ہوتے ہوئے یہاں سے لٹھے گی کیسے۔

یسٹھ ابھی یہی سوچتے زیادہ کے پیروں کی حرکت دیکھ رہی تھی۔ جب اچانک اُسے اپنے ہاتھ پر کوئی چیز چلتی محسوس ہوئی۔ اک پل کے لیے اُسے اپنی جان نکلتی محسوس ہوئی تھی۔ اس نے فوراً ہاتھ جھٹکا مگر جیسے ہی یسٹھ کی نظر ہاتھ سے گرتے کاروچ پر پڑی ایک زوردار چٹچ اُس کے منہ سے برآمد ہوئی تھی۔

نسوانی چٹچ کی آواز پر واش روم کی طرف بڑھتا زیادہ حیرت سے پلٹا تھا۔ بیڈ کے نیچے سے یسٹھ چھین مار کر نکلتی زیادہ کے قریب آکر اُس کا بازو دو بوجھن چکی تھی۔ زیادہ بے یقینی سے خاموش کھڑا یہ سب دیکھ رہا تھا۔

"وہ وہاں کا کاروچ تھا، پلیز چیک کرو۔" یسٹھ کی آواز ملکی سی کانپ رہی تھی جبکہ زیادہ کو اُس کی حالت دیکھ کر غصے کے ساتھ ساتھ غمی بھی آ رہی تھی۔ وہ سمجھ نہیں پا رہا تھا۔ آخر یہ سب ہو کیا رہا ہے یسٹھ اُس کے گھر میں اُس کے بیڈ

کے نیچے کیا کر رہی ہے؟

وہ زیادہ کے بازو کو جکڑے اپنا چہرہ چھپائے کھڑی تھی۔ جیسے کا کروچ نہیں کوئی جن بہت دیکھ لیا ہو۔ زیادہ سمجھ گیا تھا کہ وہ اس وقت کچھ زیادہ ہی ڈر گئی ہے ورنہ اس طرح اس کے قریب کبھی نہ آتی۔

"مخترمہ! کا کروچ کا وہاں ہونا تو پھر بھی قابل قبول ہے مگر آپ میرے بیڈ کے نیچے کیا کر رہی تھیں؟"یشو جو ابھی تک کا کروچ کے خوف کے زیر اثر تھی۔ زیادہ کی سنجیدہ آواز پر یک دم ہوش میں آئی تھی۔ اپنی پوزیشن اور زیادہ کی خشمگین نظروں کو دیکھتے اس کا دل چاہا تھا، اپنا سر پیٹ لے۔ زیادہ کا بازو چھوڑتی وہ فوراً پیچھے ہٹی تھی۔

بچپن سے وہ کا کروچ سے بہت زیادہ ڈرتی تھی۔ یہ اس کا سب سے بڑا فوبیا تھا۔ باقی ہر معاملے میں بہادر و نڈر یشو کا کروچ دیکھ کر بچی بن جاتی تھی اور آج بھی یہی ہوا تھا۔ وہ نا صرف پکڑی گئی تھی بلکہ اپنے سب سے بڑے دشمن کے سامنے اپنی کمزوری بھی ظاہر کر گئی تھی۔

زیادہ کے گھورنے پر یشو شرمندہ سی نظریں جھکائے خاموش کھڑی تھی۔

"کیا ہوا؟ ہر وقت چھری سے بھی تیز چلنے والی زبان آج بند کیسے ہو گئی؟ اب اپنے یہاں ہونے میں بھی میری کوئی غلطی نکال لو۔" زیادہ نے سینے پر بازو لپیٹتے اس پر گہرا طنز کیا تھا۔

"مجھے شمشیر علی والے کیس کی فائل چاہیے تھی۔ جانتی تھی تم آرام سے تو دو گے نہیں، اس لیے یہاں سے لینے آئی۔" یشو بھی کہاں پیچھے رہنے والی تھی۔ چہرے سے پسینہ صاف کرتے ہوئے ڈھٹائی سے بولی۔ وہ جانتی تھی وہ جتنا شرمندہ ہوگی یہ شخص اسے اتنا زیادہ تنگ کرے گا۔

"مگر یہ غلط ہے۔ میں نے تمہیں رنگے ہاتھوں پکڑا ہے۔ چوری کا کیس کر سکتا ہوں تم پر۔ کیا پتا تم نے میری کچھ قیمتی چیز چرائی ہو۔" زیادہ اس کے چہرے پر بکھری ڈراک براؤن بالوں کی لٹوں کو نظروں کی گرفت میں لیتے ہوئے بولا۔

"یہاں ایسا کچھ نہیں ہے جو میں چرانا چاہوں اور ایک نہیں جتنے مرضی کیس کرنے ہیں کرو مجھ پر۔ مگر ابھی جانے دو مجھے یہاں سے۔" اُسے اپنے سامنے بالکل دیوار بنے کھڑا دیکھ کر یسٹھ چڑتے ہوئے بولی کیونکہ زیادہ کی نظریں اُسے بہت غصہ دلاری تھیں۔

"اگر میں کہوں کہ تم میری سب سے قیمتی چیز چراپچی ہو تو؟" زیادہ مخمور لہجے میں کہتا مزید اس کے دو قدم قریب ہوا تھا۔

"تو میں کہوں گی کہ مجھ سے فلرٹ کرنے کی کوشش کی ضرورت بالکل بھی نہیں ہے۔" یسٹھ بنا اُس کے انداز سے گھبرائے اُس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولی۔ جس کے جواب میں زیادہ کا ایک زوردار قہقہہ برآمد ہوا تھا۔

"صحیح کہا، تم جیسی سرپھری لڑکی سے کوئی پاگل ہی فلرٹ کرے گا۔" زیادہ نے مسکراتے ہوئے اُس کا مذاق اڑایا تھا۔

"میرا راستہ چھوڑو۔ مجھے جانا ہے۔" یسٹھ بہت مشکل سے ضبط کرتی بولی اگر وہ اس وقت اُس کے گھر میں تنہا نہ کھڑی ہوتی تو ضرور اس بات کا کہ اس کا جواب دیتی۔

"تمہیں میں نے کہا تھا اس کیس کو چھوڑ دو۔ بہت خطرناک لوگ ہیں یہ۔ چوہدری فیاض اچھا آدمی بالکل بھی نہیں ہے۔ اُس کو سپورٹ کر کے نقصان اٹھانا پڑے گی۔" زیادہ ایک دم سنجیدہ ہوتے بولا۔

"تمہیں میں نے پہلے بھی کہا ہے اور اب بھی کہہ رہی ہوں۔ میرے معاملات میں پڑنے کی ضرورت بالکل نہیں ہے۔ میں اچھے سے جانتی ہوں کیا میرے لیے ٹھیک ہے اور کیا غلط اور اس طرح تمہاری غیر موجودگی میں تمہارے گھر آکر میں نے جو حرکت کی ہے۔ اُس کے لیے آئم رینلی سوری۔ میں نے تمہاری کوئی چیز نہیں چرائی تم دیکھ سکتے ہو۔" یسٹھ سرد لہجے میں زیادہ کو خاموش کرواتی باہر کی طرف بڑھی تھی۔

"میری بات مان لو۔ ایسا نہ ہو بعد میں اس بات پر پچھتانا پڑے۔" زیادہ اُسے کسی طرح بھی باز رکھنا چاہتا تھا۔ اِس لیے ایک بار پھر اُس کے راستے میں آتے ہوئے بولا۔

"نہ آج تک میں اپنے کسی فیصلے پر پچھتائی ہوں نہ آگے ایسا کبھی ہو گا۔ اِس لیے تمہیں میرے لیے پریشان ہونے کی ضرورت بالکل نہیں ہے۔ میرا راستہ چھوڑو۔" یشو نے اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جواب دیا تھا اور دروازے کی طرف بڑھنا چاہتا تھا جب زیادہ نے ایک بار پھر اسے روک دیا تھا۔

"یہاں سے نہیں، جس راستے سے آئی ہو وہیں سے جاؤ۔" زیادہ کی بات پر یشو نے اُسے گھورا تھا۔
 "تم پاگل ہو کیا؟ یہاں سے کیسے جاسکتی ہوں میں۔" یشو کو اُس سے اِس بات کی امید بالکل نہیں تھی۔

"جیسے آئی تھیں ویسے ہی جاؤ۔ یہاں سوسائٹی میں میری بہت عزت ہے۔ اتنی رات میں ایک لڑکی کو میرے گھر سے لکھتے دیکھ لیا کسی نے تو میرا نام خراب ہو سکتا ہے۔" زیادہ آنکھوں میں شرارت لیے اُسے چھیڑتے ہوئے بولا جبکہ اُس کی بات یشو کو مزید تنگائی تھی۔

"تم! میری سوچ سے بھی زیادہ فضول انسان ہو۔" یشو اُس کو ایک طرف دھکیلتی ہوئی جلدی سے باہر نکل گئی تھی۔ زیادہ ہنستے ہوئے دروازہ اُن لاک کرنے اُس کے پیچھے ہی آ گیا تھا۔

بچپن میں ہی زیادہ کی والدہ کی ڈیوٹی ہو چکی تھی۔ جس کے کچھ عرصے بعد اُس کے والد نے دوسری شادی کر لی تھی۔ اُس کے بابا اُس سے بہت پیار کرتے تھے۔ پہلے پہل تو وہ اُن کے ساتھ ہی رہتا تھا مگر بعد میں جیسے ہی اُس نے محسوس کیا کہ اُس کی سوتیلی ماں کو اُس کا وہاں رہنا پسند نہیں تو اپنے بابا کے بہت زیادہ اسرار کے باوجود بھی وہ الگ رہنے لگا تھا۔ پہلے باٹل میں اور پھر پڑھائی ختم ہونے کے بعد اُس نے اپنا فلیٹ لے لیا تھا۔ تب سے وہ یہاں اکیلا ہی رہتا تھا۔

شروع سے تنہا ہونے کی وجہ سے اُسے اب اکیلا رہنا اچھا لگتا تھا۔ اُس کے دوست بھی بہت کم تھے اور وہ لوگوں سے بہت کم ہی گھٹاتا تھا مگر جب سے اُس کی ملاقات یشو سے ہوئی تھی۔ اُس کے مزاج میں تھوڑا بدلاؤ آیا تھا۔

اُسے ریشو کو تنگ کرنے اُسے چزانے اور خاص کر اُس سے باتیں کرنے میں بہت مزا آتا تھا۔ ایک سال ہو چکا تھا انہیں ایک ساتھ کام کرتے ہوئے۔ اُن کے درمیان دوستی تو بالکل بھی نہیں تھی۔ ہاں مگر ریشو کی طرف سے رکھی گئی دشمنی ضرور موجود تھی۔ اس معصوم سی دشمنی کو اب زیادہ بھی بھارا تھا۔

زیادہ نہیں جانتا تھا کہ ایسا کیا ہے اُس کے اور ریشو کے بیچ کہ اُسے ریشو کی فکر ہوتی تھی۔ وہ ریشو کے بارے میں اُس کے نام سے زیادہ کچھ نہیں جانتا تھا اور نہ کبھی جاننے کی کوشش کی تھی۔ جب سے اُسے پتا چلا تھا کہ ریشو چوہدری فیاض کے کیس پر کام کر رہی ہے۔ اُس کی فکر مزید بڑھ گئی تھی۔ زیادہ جانتا تھا چوہدری فیاض ٹھیک انسان بالکل نہیں ہے اور نہ ہی وہ شخص، جس کے خلاف ریشو کیس لڑ رہی ہے مگر ریشو اپنی خود سری میں اُس کی کوئی بات سننا ہی نہیں چاہتی تھی۔

□□□□□□□□□□

"پاپا! دیکھ لی آپ نے اپنے اُن سمجھدار اور فرمانبردار بھتیجے اور بھتیجی کی حرکت۔ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ ہم لوگوں نے ڈنپر آنا ہے۔ اس لیے جان بوجھ کر مجھے نیچا دکھانے کے لیے کیا ہے یہ سب انہوں نے۔" صہیب کا گھر واپس آ کر بھی کسی صورت غصہ کم ہونے کا نام نہیں لے رہا تھا۔

وہ آج ریاض صاحب کے مجبور کرنے پر اُن کے ساتھ وہاں جا کر اپنی اس دن والی حرکت کے لیے معافی مانگنے پر راضی ہوا تھا مگر ہمیشہ کی طرح اس بار بھی دانیال اُسے نیچا دکھانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ جو بات صہیب کو مزید طیش دلائی تھی۔

"شیم! سمجھاؤ اپنے اس بے وقوف بیٹے کو۔ اس وقت ہمیں اُن کی ہر بات بٹھانا تھی پر کوئی شکن لائے برداشت کرنی ہے۔ اس وقت اُن کا پلڑا بہت بھاری ہے۔ جب تک صہیب اور عرض کی شادی نہیں ہو جاتی، ہمیں اُن کے سامنے ایسے ہی رہنا ہو گا لیکن صہیب کی یہ فضول حرکتیں ضرور کچھ گڑبڑ کروائیں گی۔ جتنا میں اسے سنبھال اور دانیال کے سامنے اچھا بننے کو کہتا ہوں۔ یہ پھر کوئی ایسی حرکت کر دیتا ہے کہ دانیال ہم سے مزید بد ظن ہو جاتا ہے۔ اُس دن

لاہور میں اس کی حرکت پر جو شرمندگی اُن دونوں کے سامنے مجھے اٹھانی پڑی، میں ہی جانتا ہوں مگر میرے اِن صاحب زادے کو تو پرواہ ہی نہیں ہے۔ "ریاض صاحب صہیب سے اچھے خاصے نالاں نظر آ رہے تھے۔

"ویسے میرا بیٹا اتنا بھی غلط نہیں ہے۔ کیا ہوا اِس عمر میں ہو جاتی ہیں ایسی حرکتیں لیکن آپ تو چاہتے ہیں میرا بیٹا اُن کا غلام بن کر رہے۔ اب اِس معمولی سی لڑکی کی خاطر میرا بیٹا ایسا تو بالکل نہیں کر سکتا۔" شمیم بیگم عرش کے ذکر پر نفوت سے سر جھٹکتی ہوئی بولیں، اپنے بیٹے کو بگاڑنے اور ہر غلط چیز کی شے دینے میں اُنہی کا ہاتھ تھا۔

"تم دونوں میری بات کیوں نہیں سمجھ رہے۔ میں نے ایسا کب کہا ہے کہ یہ اُن کا غلام بن کر رہے یا ہمیشہ کے لیے اُن کی ہر بات پر سر جھکائے۔ میں صرف اتنا چاہتا ہوں کہ جب تک عرش سے اِس کی شادی نہیں ہو جاتی، یہ تھوڑا سنبھل کر رہے اور اِس شادی کا مقصد تم دونوں بھی اچھے سے جانتے ہو۔ صرف عرش کو بہو بنانا نہیں ہے بلکہ سہیل کے بزنس میں ففٹی پر سنٹ کی پارٹنرشپ حاصل کرنی ہے۔ جو کہ عرش کے حصے کے طور پر ہمیں ملے گا۔ اُس کے بعد تم لوگ جو مرضی کرنا ہو اگر لینا مگر اِس وقت میری بات مانو، فائدے میں رہو گے کیونکہ میں بھی اب آفس میں مزید اپنے چھوٹے بھائی کے آؤر ز فالو نہیں کر سکتا۔ جس طرح سب کے سامنے وہ اپنی ملکیت کا زعب جھاتا ہے۔ یہ سب اب میری برداشت سے باہر ہوتا جا رہا ہے۔" ریاض صاحب کی آنکھوں میں بھی اپنے بھائی کے لیے بے پناہ نفرت واضح تھی۔

اُن کی بات سن کر وہ دونوں ماں بیٹا بھی مسکرائے تھے۔

"ایک بار یہ لڑکی میرے قبضے میں آجائے پھر بتاؤں گا میں اسے اور اِس کے اُس بد تمیز بھائی کو۔" صہیب دل ہی دل میں آنے والے وقت کی پلاننگ کرتا خوش ہوا تھا۔

دانیال اور صہیب بظاہر تو فرسٹ کزنز تھے مگر بچپن سے لے کر اب تک اُن دونوں کے درمیان ایک اُن دیکھی

صہیب کی شادی اپنی بہن کی بیٹی سے کرنا چاہتی تھیں۔ اس وجہ سے ریاض صاحب کے فیصلے سے وہ بالکل بھی خوش نہیں تھیں۔ وہ صہیب کو اپنے چچا کی فیملی سے بہت زیادہ بدظن کر چکی تھیں۔

مگر وہ نہیں جانتی تھیں کہ کہ ان کی لگاؤ گئی یہ نفرت کی چنگاری کتنی بڑی تباہی لانے والی تھی۔

□□□□□□□□□□

جاری ہے۔۔۔

چپکے سے اتر مجھ میں

از فروزا خالد

قسط 3

"عرش تھوڑا سا تو میک اپ کر لیتی۔ اتنی شاندار پارٹی ہے اتنے بڑے بڑے لوگ آئے ہوں گے۔ وہاں سب نے یہ سمجھنا ہے کہ میں اپنے ساتھ اپنی ماسی کو لے آئی ہوں۔" نایاب کے بار بار ایک ہی بات کرنے پر اب عرش بھی تپ چکی تھی۔

"تم ایک کام کرو، گاڑی یہی روک دو۔ مجھے تمہارے ساتھ تمہاری اُس فضول پارٹی میں بالکل بھی نہیں جانا۔ ابھی اور اسی وقت روکو گاڑی۔" عرش کو اچانک غصے میں آتا دیکھ کر نایاب گھبرا گئی تھی کیونکہ اگر عرش کا موڈ خراب ہو جاتا تو نایاب کا اس پارٹی میں جانے کا خواب، خواب ہی رہ جاتا۔

ناياب کے آفس کی طرف سے ایک بہت بڑی کامیابی ملنے پر پارٹی کا اہتمام کیا گیا تھا۔ جس میں اسٹاف ممبر کے ساتھ ساتھ تمام بزنس کلائنٹس کو بھی مدعو کیا گیا تھا۔ اس کے علاوہ بھی بہت اہم شخصیات کی شرکت کے چانسز تھے اور نایاب اتنی شاندار پارٹی مس کرنے کے حق میں بالکل بھی نہیں تھی مگر ہمیشہ کی طرح اس بار بھی اُسے پارٹی میں اکیلے جانے کی اجازت نہیں مل رہی تھی۔ اُس نے بہت مشکل سے عرش کو ساتھ لے جانے کا کہتے اجازت حاصل کی تھی اور پھر پورے ایک دن کی محنت اُسے عرش کو منانے میں لگی تھی۔

آج وہ خود پارلر سے تیار ہوئی تھی اور عرش کو بھی پارلر سے تیار ہونے پر اصرار کیا تھا مگر عرش کو میک اپ بالکل بھی پسند نہیں تھا۔ اس لیے اُس نے صاف انکار کر دیا تھا۔ اب جیسے ہی نایاب نے اُسے پک کیا تھا، عرش کو سیاہ رنگ کی سادہ سی کلیں والی فرائم میں اپنے خوبصورت لمبے بالوں کا آگے سے نفیس سا ہیر سٹائل بنا کر چٹیا میں مقید کیے دیکھ کر نایاب نے اپنا ماتھا پیٹ لیا تھا۔ میک اپ کے نام پر عرش نے ہلکے گلابی رنگ کا لپ گلوں لگا رکھا تھا۔ جو تقریباً نہ ہونے کے برابر ہی تھا۔

"تم نے سنا نہیں، میں نے کہا گاڑی روکو۔ اپنے آفس والوں کے سامنے کبھی میں تمہیں پاگل، کبھی ماسی نظر آتی ہوں نا۔ اب تو نہیں جاؤں گی میں وہاں۔"

عرش کو اچانک نایاب کی پچھلی حرکت بھی یاد آئی تھی۔

"اوہو میرا وہ مطلب بالکل نہیں تھا۔ میں تو مذاق کر رہی تھی۔ ماسیاں ایسی ہوتی ہیں بھلا۔ پلیز ناراض مت ہو آئم سوری نا۔" نایاب کی پریشان رونی صورت دیکھ کر عرش کو دل ہی دل میں بہت ہنسی آ رہی تھی۔ جواب اُس کی منتوں پر اتر آئی تھی۔

"اچھا اچھا چل رہی ہوں ساتھ اب رونا نہیں ورنہ یہ جو آنکھوں میں تم نے کاجل کے ٹرک اٹائے ہیں، انہوں نے بہہ کر تمہیں بھوتی بنا دینا ہے۔ جاؤ معاف کیا۔ کیا یاد کرو گی تم بھی، کس سخی دوست سے پالا پڑا ہے۔" عرش کے ہنسنے پر نایاب اُسے گھور بھی نہ سکی تھی کہ کہیں پھر وہ ارادہ نہ بدل لے۔ وہ دونوں ایسی ہی تھیں ایک دوسرے کا ساتھ بھی دینے والیں اور ایک دوسرے کو زچ کرنے میں بھی پیچھے نہیں رہتی تھیں۔

نایاب نے گاڑی شہر کے سب سے بڑے ہوٹل کے سامنے روکی تھی۔ جہاں پہلے ہی پیش قیمت گاڑیوں کی لائنیں لگی ہوئی تھیں۔ نوشیروان غانزادہ کو پار ٹیز کا زیادہ شوق نہیں تھا مگر جب بھی پار ٹیز کرتا تھا تو باقی سب کو پیچھے چھوڑ دیتا تھا۔ اُس کی ہر چیز ہی ہمیشہ شاندار ہوتی تھی بالکل اُس کی طرح۔

"نایاب یہ پارٹی ہی ہے نا۔ کہیں ہم غلطی سے کسی کے ویسے میں تو نہیں گھس آئیں۔" عرش آنکھیں پھاڑے اتنی خوبصورت اور اعلیٰ پیمانے کی سجاوٹ اور انتظامات دیکھ رہی تھی۔ جسے دیکھ کر کہا جاسکتا تھا کہ اس سب پر لاکھوں کا نہیں بلکہ کروڑوں کا خرچ آیا ہے۔

"عرش! یہ پنڈوؤں والی حرکتیں مت کرو۔ انسانوں کی طرح آگے دیکھ کر چلو۔ پہلے ہی تمہارا یہ حلیہ ہمیں سب کی نظروں میں مشکوک کر رہا ہے۔" نایاب کی بات پر عرش نے فوراً نظریں موڑ لیں تھیں۔

عرش کو لگ رہا تھا واقعی نایاب ٹھیک کہہ رہی تھی۔ وہ یہاں اتنے سٹائلس لوگوں کے درمیان ماسی ہی لگ رہی تھی۔ نایاب بھی تقریباً ان لوگوں جیسے حلیے میں تھی۔ بس ایک فرق تھا کہ نایاب کے کپڑے پورے تھے اور اُس نے دوپٹہ بھی ایک کندھے پر لے رکھا تھا ورنہ یہاں جس حلیے میں سب عورتیں گھوم رہی تھیں کہیں سے نہیں لگ رہا تھا، یہ ایک اسلامی ریاست ہے۔

عرش نے میک اپ اور جیولری سے لدی پچھندی ان تمام عورتوں کے لباس دیکھ کر جھر جھری سی لی تھی۔

نایاب کو اپنی کو لنگز کے ساتھ باتوں میں مصروف دیکھ کر عرش قدرے الگ تھلک کرنے میں پڑے ایک ٹیبل کی طرف بڑھ گئی تھی۔ اُس نے اپنا بڑا سا دوپٹہ اچھے سے سر پر اوڑھ لیا تھا اور وہاں بیٹھ کر ہر آتے جاتے بندے کا جائزہ لینے لگی تھی۔

جب اچانک سب لوگوں میں ہلچل سی مچی تھی اور سب انٹرنس کی طرف متوجہ ہوئے تھے۔ جہاں سے چند منٹوں بعد بلیک تھری پیس میں ملبوس نوشیر وان خانزادہ کی انٹری ہوئی تھی۔ اپنی مخصوص مغرور چال، وجہہ شخصیت کی رعنائیاں نکھیرتا وہ گارڈز کے درمیان چلتا اندر داخل ہو رہا تھا۔

وہاں موجود عورتیں کیا مرد بھی نوشیر وان کے قدموں میں بچھے جا رہے تھے۔ ایسا لگ رہا تھا نوشیر وان اس پارٹی کا ہوسٹ نہیں بلکہ چیف گیسٹ ہو۔

وہاں موجود نام نہاد ماڈرن عورتیں اپنی ذات کا وقار بھلائے نوشیر وان خانزادہ کے نام اور پیسے کے پیچھے پاگل ہو تیں اُس کے گلے کا ہار بننے کی کوشش کر رہی تھیں۔

عرش توبہ استغفار کرتی اُس منظر سے نظریں پھیرتی اپنے موبائل پر مصروف ہو گئی تھی۔

نوشیر وان لوگوں سے ملنے میں مصروف تھا جب اچانک پرسل فون بجنے پر ایکسیوز کر تا وہ وہاں سے ہٹا تھا۔ "تمہارے یہ ضروری کام آخر کب ختم ہوں گے؟ تمہارے بہانے روز بروز بڑھتے جا رہے ہیں۔" نوشیر وان اپنے اکلوتے فریڈ زیاد شیرازی سے شکوہ کرتے ہوئے بولا۔ شاید اُس کی زندگی میں اُس کے خاص آدمی خان کے علاوہ یہ ایک ہی واحد ہستی تھی۔ جس سے وہ اتنی بے تکلفی سے بات کرتا تھا ورنہ زیاد اور خان کے علاوہ کوئی اُس کے اتنے قریب نہیں تھا۔

زیاد سے بات کرتے اچانک نوشیر وان کی نظر کچھ فاصلے پر موجود ٹیبل پر پڑی تھی۔

اُس دن والی لڑکی کو وہاں بیٹھا دیکھ کر نوشیر وان کی نظریں واپس پلٹنا بھول گئی تھیں۔

سیاہ پاؤں تک آتے فراک میں نماز کے سائل میں دوپٹہ لیے، میک اپ سے پاک چہرے پر معصومیت اور پاکیزگی سجائے وہ نازک سی لڑکی نوشیر وان کو اُس دنیا کا حصہ نہیں لگی تھی۔ ایسا لگتا تھا وہ راستہ بھٹک کر غلطی سے وہاں آنکلی ہو۔ اُس لڑکی کو آج وہ تیسری بار دیکھ رہا تھا مگر ہر بار وہ اُسے مختلف روپ میں ہی نظر آئی تھی۔ کبھی غصہ کرتے، کبھی ہر چیز سے بیگانہ ہو کر ہنستے ہوئے اور آج گم صم سا ہو کر ایک جگہ سٹھ ہوئے۔

نوشیر وان فون کان سے لگائے کتنے ہی لمحے یک ٹک اُسے دیکھے گیا تھا۔

زیادے کافی دیر نوشیر وان کو بلا بلا کر آخر کار تھک ہار کر فون بند کر دیا تھا۔ نوشیر وان ایک ٹرانس کی کیفیت میں اُس کی طرف بڑھ رہا تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ کیوں اِس سادہ سی، عام سی لڑکی میں اتنی کشش محسوس کر رہا ہے۔ یہ کیسی مقناطیسی کشش تھی جو اُس جیسے مضبوط اعصاب کے مالک شخص کو اپنا آپ بھلا دیتی تھی۔

بہت سی لگا ہوں نے نوشیر وان کو عرش کی طرف بڑھتے دیکھا تھا۔ جس طرح وہ عرش کو دیکھ رہا تھا۔ یہ بات دیکھنے والوں کے لئے معمولی بالکل بھی نہیں تھی۔ جب اسی وقت نوشیر وان کے خاص آدمی خان کو کچھ گڑبڑ کا احساس ہوا تھا۔ وہاں موجود میڈیا کی نظر نوشیر وان کی چھوٹی سے چھوٹی حرکت پر تھی اور نوشیر وان کو اِس طرح کسی لڑکی کو بے خود ہو کر دیکھتے ہوئے اُن کو اپنی خواہش کے مطابق چیز مل چکی تھی۔

"سر! سب ٹھیک ہے؟" خان کو نوشیر وان اِس وقت اپنے حواسوں میں نہیں لگا تھا۔ اُس کی نظریں ابھی بھی عرش پر تھیں۔ خان نے پہلے کبھی نوشیر وان کو اِس طرح بے خود ہوتے نہیں دیکھا تھا۔

"یہ ہماری ایک آفس ور کر نایاب کی فرینڈ ہے۔ اُسی کے ساتھ اِس پارٹی میں آئی ہے مگر سر آپ کے اِس طرح سے اُس کو دیکھنے کی وجہ سے سب کیمرے آپ دونوں پر فوکس ہو چکے ہیں۔" خان نہایت ہی احترام سے

نوشیر وان کو ارد گرد سے آگاہ کرتے ہوئے بولا تھا۔ جس پر نوشیر وان فوراً حواسوں میں لوٹا تھا۔ وہ سمجھ نہیں پا رہا تھا کہ اچانک اُسے کیا ہوا ہے۔ وہ کیوں بھول گیا کہ وہ کوئی عام شخص نہیں بلکہ نوشیر وان خاندان ہے۔

"ان کیمروں میں سے کسی میں بھی اِس لڑکی کی کوئی تصویر نہیں ہونی چاہیے اگر اِس لڑکی کی ایک بھی تصویر وائرل ہوئی تو مجھ سے بڑا کوئی نہیں ہو گا۔" نوشیر وان ارد گرد فوکسڈ تمام کیمروں کو گھورتا ایک آخری نظر عرش پر ڈالتا وہاں سے نکل گیا تھا۔ جبکہ عرش ابھی تک ان سب باتوں سے بے خبر اپنے موبائل پر مصروف تھی۔

نوشیر وان نے ہوٹل کے کمرے میں آکر اپنا کوٹ اتار کر صوفے پر پٹا تھا اور غصے سے اپنے پیشانی مسٹنے لگا۔ اُسے خود پر بے انتہا غصہ آ رہا تھا۔ ہمیشہ خود پر مکمل کنٹرول رکھنے والا نوشیر وان خاندان اِس طرح ایک معمولی سی لڑکی کو دیکھ کر کیوں بہک جاتا تھا۔ کیوں وہ اپنے اعصاب پر کنٹرول نہیں رکھ پاتا تھا جبکہ وہ اِس لڑکی کو جانتا تک نہیں تھا۔

نوشیروان کے آرڈر پر ویٹر شراب کی بوتل ٹیبل پر رکھ کر جا چکا تھا۔ جس کو کھول کر بناگلا اس میں انڈیلنے کا تکلف کیے نوشیروان منہ سے لگا چکا تھا۔ وہ اپنے اندر کی گھٹن اور اضطراب کم کرنا چاہتا تھا جو گزرتے ہر لمحے کے ساتھ مسلسل بڑھ رہا تھا۔

وہ جب بھی زیادہ بے چین اور غصے میں ہوتا تھا تو اپنے ذہن کو پرسکون کرنے کے لیے شراب کا استعمال کرتا تھا۔ ورنہ عام دنوں میں وہ اس سے دور ہی رہتا تھا۔

"نہیں، میری زندگی میں کسی بھی عورت کی کوئی جگہ نہیں ہے۔ نفرت کرتا ہوں میں عورت ذات سے شدید نفرت۔" شراب کی خالی بوتل کو دیوار پر مارتے نوشیروان اپنے اندر لگی آگ کو کم کرنے کی کوشش کرتے ہوئے چلایا تھا۔

اُس نے اپنی زندگی میں حسین سے حسین تر لڑکی دیکھی تھی مگر عرزش وہ پہلی لڑکی تھی جس کو دیکھ کر وہ اس طرح بے خود ہوا تھا۔ اُس کے وجود کی پاکیزگی میں ایک انجانی سی کشش تھی جس طرف نوشیروان نے خود کو کھینچے محسوس کیا تھا۔ وہ اپنی زندگی میں کسی کو بھی اپنی کمزوری نہیں بنانا چاہتا تھا۔ چاہے وہ کوئی چیز ہو یا انسان اور وہ اچھے سے سمجھ رہا تھا کہ اُس کے قدم کس طرف بڑھ رہے ہیں۔ اس لیے وہ اپنا کوئی بہت بڑا نقصان ہونے سے پہلے ہی خود کو روک لینا چاہتا تھا۔

خود کو اپنی حرکت پر سرزنش کرتے کافی دیر کی مسلسل کوششوں کے بعد وہ شاید وقتی طور پر ہی صحیح مگر اپنے دل و دماغ سے عرزش کا عکس ختم کرنے میں کامیاب ہو چکا تھا۔

□□□□□□□□□□

"سر! پلیز یہ کیا کر رہے ہیں آپ، چھوڑیں میرا ہاتھ۔ پلیز!! میں ایک بہت ہی عزت دار لڑکی ہوں۔" صہیب سے اپنا ہاتھ چھڑوانے کی کوشش میں وہ لڑکی روتے ہوئے بولی۔ صہیب اُسے پہلے بھی ایک دوبار اپنے آفس میں بلا چکا تھا مگر آج تو اُس نے حد ہی کر دی تھی۔

"یار اس میں اتنا گھبرانے کی کیا بات ہے۔ ہاتھ پکڑنے سے عزت کم تھوڑی ہو جائے گی۔" صہیب اس لڑکی کے گال پر ہاتھ پھیرتے ہوئے اُسے اپنے حصار میں لیتے بولا جبکہ وہ لڑکی مسلسل روتی گڑ گڑاتی ہوئی خود کو آزاد کروانے کی کوشش کر رہی تھی مگر صہیب پر کسی بات کا کوئی اثر نہیں ہو رہا تھا۔ اس نے مزید شیر ہوتے ہوئے ایک نازیبا حرکت کی تھی جب اچانک دروازہ کھلا تھا۔

"کیا ہو رہا ہے یہاں؟" صہیب دروازہ کھول کر اندر داخل ہونے والی ہستیوں کو دیکھ کر ہوا بیاں اڑتے چہرے کے ساتھ پیچھے ہٹا تھا مگر اندر داخل ہونے والے سہیل صاحب اور دانیال کے ساتھ ساتھ آفس کا مینیجر بھی سب کچھ دیکھ چکا تھا۔

"گھٹیا انسان! شرم نہیں آتی تمہیں ایسی ہیج حرکت کرتے ہوئے؟" دانیال نے کسی بھی بات کی پرواہ کیے بغیر صہیب کو گریبان سے پکڑتے ایک زوردار مکار سید کیا تھا اور پھر پے در پے گھونسلوں اور کموں کی برسات کر دی تھی۔ آفس کا پورا اسٹاف وہاں جمع ہو چکا تھا۔ جب سہیل اور ریاض صاحب نے بہت مشکل سے دانیال کو صہیب سے جدا کیا تھا۔

"بابا جیسا آپ لوگ سمجھ رہے ہیں، ویسا کچھ نہیں ہے۔" صہیب نے ریاض صاحب کی طرف دیکھتے ہوئے جھوٹی صفائی دینی چاہی تھی۔ جس کے جواب میں انہوں نے بھی ایک تھپڑ اس کے گال پر دے مارا تھا۔ "بند کرو اپنی بکواس اور دفع ہو جاؤ یہاں سے۔ شرم آرہی ہے مجھے تمہیں اپنا بیٹا کہتے ہوئے۔" ریاض صاحب نے زُخ موڑتے ہوئے اُسے وہاں سے نکل جانے کا اشارہ کیا تھا۔

صہیب دانیال کو خونخوار نظروں سے دیکھتا باہر نکل گیا تھا۔ جس نے اُس کے مطابق چھوٹی سی بات کا اتنا بڑا ہتکڑ بنا کر رکھ دیا تھا اور اُسے سب لوگوں کے سامنے ذلیل کر دیا تھا۔

"بھائی صاحب! یہ جو کچھ بھی ہوا ہے۔ بہت غلط تھا۔" سہیل صاحب بڑے بھائی کو مختصر الفاظ میں بہت کچھ باور کرواتے وہاں سے نکل گئے تھے۔

"چوہدری صاحب! آپ بالکل بھی فکر مت کریں۔ انشاء اللہ جیت ہمارا مقدر ضرور بنے گی اور آپ کی زمینوں پر کیے گئے تمام ناجائز قبضے بھی ختم ہو جائیں گے۔" یسٹھ اپنے کلائنٹ چوہدری فیاض کو اطمینان دلاتی ہوئی بولی۔

"جانتا ہوں وکیل صاحبہ! آپ کی ذہانت کے بہت قصے سن رکھے ہیں۔ پورا بھروسہ ہے آپ کی قابلیت پر تبھی تو اپنا اتنا اہم کیس آپ کو سونپا ہے۔" چوہدری فیاض یسٹھ کے حسین چہرے پر اپنی نگاہیں گاڑتے ہوئے بولا۔ جنہیں محسوس کرتے یسٹھ ایک ہل کے لیے گڑبڑائی تھی۔

اتنی ان سیکورٹی اُسے رات کے پہر تن تنہا زیاد کے ساتھ اُس کے گھر میں کھڑے ہوئے محسوس نہیں ہوئی تھی جتنی اِس وقت دن دہاڑے اپنے ہی آفس میں بیٹھے چوہدری فیاض کی نظروں سے محسوس ہو رہی تھی۔

"جی بہت شکریہ۔" یسٹھ مختصر آتائیاں بول پائی تھی۔ وہ چاہتی تھی یہ شخص اب جلد از جلد یہاں سے اٹھ جائے مگر وہ کافی فرصت میں لگ رہا تھا۔

"کیا میں آپ کے بارے میں کچھ جان سکتا ہوں۔" چوہدری فیاض اپنے دانتوں کی نمائش کرتے ہوئے بولتا یسٹھ کو تنے پر مجبور کر گیا تھا۔

اِس سے پہلے کہ وہ اُسے کچھ بولتی، اُس کے آفس کے دروازے پر ایک مخصوص طرح کی دستک ہوئی تھی یسٹھ اچھے سے جانتی تھی یہ کون ہے۔ اِس لیے فوراً سے پہلے اُسے اندر آنے کا حکم دیا تھا۔ آج پہلی بار یسٹھ کو زیاد کی اپنے آفس میں آمد بہت اچھی لگی تھی۔

جبکہ چوہدری فیاض اُسے سامنے دیکھ کر اچھا خاصہ بد مزہ ہوا تھا۔

"اوہ یہاں تو بڑے بڑے لوگ موجود ہیں۔ کہیں میں غلط نام پر تو نہیں آگیا۔" چوہدری فیاض کو یسٹھ کے آفس میں بیٹھا دیکھ کر اندر سے زیاد کو بھی آگ لگی تھی مگر وہ اپنے تاثرات چھپا کر دے الفاظ میں یسٹھ پر طنز کر گیا تھا۔

جس کے جواب میں فیاض نے تڑپنا شروع کیا۔

"اوہ! لیکن کوئی بات نہیں آپ اپنی بات جاری رکھیں۔" زیادہ کے چوہدری فیاض کو زچ کرنے والے انداز پریشہ کو اندر ہی اندر بہت مزا آرہا تھا۔

"نہیں ایسی بھی کوئی خاص بات نہیں تھی، اوکے وکیل صاحبہ اب میں چلتا ہوں۔ کیس کے بارے میں جب بھی میری ضرورت پڑے بتا دیجئے گا۔" میں حاضر ہو جاؤں گا۔" چوہدری فیاض زیادہ کو ایک گھوری سے نوازتا باہر نکل گیا تھا۔

"اس شخص کے ساتھ زیادہ فری ہونے کی ضرورت بالکل بھی نہیں ہے۔" اُس کے جاتے ہی زیادہ شہ کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

"میں اچھے سے جانتی ہوں، کس کے ساتھ کیا بات کرتی ہے۔"یشہ بنا اُس کے رعب میں آئے بولی۔

"ہاں جی! وہ تو بہت اچھی طرح سے نظر آرہا تھا۔ خیر چھوڑو اُسے۔ میں یہ فائل دینے آیا تھا یہاں۔" زیادہ نے ہاتھ میں پکڑی فائل یشہ کی طرف بڑھائی تھی۔

"کوئی فائل ہے یہ؟" یشہ نے بنا فائل تھا سے سوالیہ انداز میں اُس کی طرف دیکھا تھا۔

"وہی فائل جس کی تلاش میں کل رات ایک چورنی میرے فلیٹ میں گھس آئی تھی۔" زیادہ فائل یشہ کے سامنے ٹیبل پر پٹختے ہوئے واپس پلٹا تھا۔

"تھینکس۔" یشہ کا کہا جملہ جیسے ہی زیادہ کے کانوں سے ٹکرا یا وہ اُنہی قدموں پر واپس پلٹا تھا۔

"تم نے مجھ سے کچھ کہا؟" زیادہ نے اپنی جانب اشارہ کر کے پوچھا۔

"تمہارے علاوہ یہاں کوئی اور بھی موجود ہے کیا؟"

زیادہ کی ایکٹنگ پریشہ تپ کر بولی۔

"نہیں یہاں تو کوئی اور موجود نہیں ہے مگر جہاں تک مجھے لگتا ہے تمہاری طبیعت ضرور گڑبڑ ہے۔ کل رات سوری

ابھی تھینک یو۔ یہ الفاظ تمہارے منہ سے سننا میری سمجھ سے بالاتر ہیں۔" زیادہ نے ایک بار پھر اُس کا ریکارڈنگ کیا تھا۔

"مسٹر زیادہ شیرازی! ہر ایک کو اپنی طرح سمجھ رکھا ہے کیا؟ تم سے تو کئی زیادہ میٹرز ہیں مجھ۔۔۔ آؤج۔" یشہ اسکی

کی طرف دیکھتی ہوئی اُس سے بات کرتے قریب سے گزری تھی۔ جب بے دھیانی میں اُس کا پیر کارپٹ میں اُلجھ

گیا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ زمین بوس ہوتی، زیادہ باتھ بڑھا کر اس کے گرد اپنے بازو کا حصار قائم کر کے اسے گرنے سے بچایا تھا۔

یشو نے بھی جلدی سے اس کی شرٹ کو تھام لیا تھا۔ یہ سب کچھ اتنا اچانک ہوا تھا کہ وہ دونوں سمجھ ہی نہیں پائے تھے۔

یشو کو اپنے حصار میں لیے زیادہ لگا سا اس کے اوپر جھکا ہوا تھا۔ یشو نے گھبرا کر نظریں اٹھائی تھیں مگر زیادہ سے نظریں ملنے ہی یشو کا دل بڑی طرح دھڑکا تھا۔

"آریو اوکے؟" زیادہ کے پوچھنے پر یشو ہوش میں آتی فوراً اس کے حصار سے باہر نکلی تھی اور اشیات میں سر ہلایا۔ "پلیز سنبھل کر ورنہ یہ چھوٹی چھوٹی شو کریں اچھے بھلے بندے کو بھی در بدر کر دیتی ہیں۔" زیادہ اس کے گھبرائے ہوئے انداز کا مذاق اڑاتا آفس سے نکل گیا تھا۔

"آف! ہمیشہ فضول ہی بولتا ہے یہ پاگل وکیل۔ در بدر ہوں میرے دشمن، میں کیوں ہوں بھلا۔" یشو زیادہ کی آؤٹ پٹانگ باتوں پر اسے کوسئی اپنی کرسی کی طرف بڑھ گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

"سمیل! میں جانتا ہوں صہیب نے کل جو حرکت کی وہ کسی صورت بھی معاف کئے جانے کے قابل نہیں ہے مگر وہ اپنی حرکت پر دل سے شرمندہ اور نادام ہے۔ سچے دل سے معافی مانگنا چاہتا ہے تم لوگوں سے۔" ریاض صاحب، دانیال اور سمیل کے سامنے بیٹھے بہت ہی عاجزی سے بولے۔ صہیب ان کے ساتھ ہی سر جھکائے بیٹھا تھا۔ دانیال نے ایک نظر صہیب پر ڈالی تھی، جو اسے نادام تو کہیں سے بھی نہیں لگا تھا۔

"تایا جان! کیا آپ کو پورا یقین ہے کہ صہیب کو اپنی غلطی کا احساس ہے کیونکہ مجھے تو ایسا کچھ نہیں لگ رہا۔" دانیال کے طنز پر صہیب مٹھیاں سمجھتے کر رہ گیا تھا۔ اس کا دل چاہتا تھا ابھی اور اسی وقت دانیال کو شوٹ کر دے مگر اس وقت ناچاہتے ہوئے بھی اسے خاموش رہنا پڑا تھا۔

وہ دانیال سے بعد میں اپنے تمام حساب بے باق کرنے کا ارادہ رکھتا تھا کیونکہ جس طرح کل دانیال نے اُسے پیٹا تھا۔ صہیب وہ سب کسی صورت نہیں بھول سکتا تھا۔

"نہیں دانیال بیٹا ایسا نہیں ہے۔ صہیب واقعی میں بہت شرمندہ ہے۔" ریاض صاحب نے دانیال کو نرمی سے جواب دیتے صہیب کو معافی مانگنے کا اشارہ کیا تھا۔

"بابائیک کہہ رہے ہیں۔ میں نے کل جو حرکت کی وہ نہایت ہی غلط اور اخلاق سے گری ہوئی حرکت تھی۔ پلیز اگر ہو سکے تو مجھے معاف کر دیں آپ لوگ۔" صہیب نے کس دل سے یہ الفاظ کہے تھے یہ وہی جانتا تھا۔

"بیٹا مجھے بہت خوشی ہوئی کہ آپ کو اپنی غلطی کا احساس ہوا اور آپ نے کھلے دل سے معافی مانگی مگر بھائی صاحب میں نے ایک فیصلہ کیا ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ ایک باپ کی حیثیت سے آپ میری بات کو سمجھیں گے۔" سہیل صاحب کی بات پر ریاض صاحب کو خطرے کی گھنٹی بجتی محسوس ہوئی تھی۔

"کیسا فیصلہ میں سمجھا نہیں۔" ریاض صاحب ہونٹوں پر زبردستی کی مسکراہٹ سجائے گیا ہوئے۔

"میں صہیب اور عرش کی اُن کے بچپن میں طے کی گئی نسبت ختم کرنا چاہتا ہوں۔" سہیل صاحب نے اُن دونوں باپ بیٹے کے سر پر ہم پھوڑا تھا۔

"سہیل ایہ کیسی باتیں کر رہے ہو؟ میں نے کہا تو ہے صہیب اپنی حرکت پر بہت شرمندہ ہے اور معافی بھی مانگ چکا ہے۔ آپ لوگوں کو بھی کھلے دل سے اسے معاف کر دینا چاہیے۔" ریاض صاحب نے معاملے کو سنبھالنا چاہا تھا۔

"تایا ابا! کس نے کہا کہ ہم نے صہیب کو معاف نہیں کیا۔ صہیب کے معافی مانگنے پر ہم نے اسے کھلے دل سے معاف کر دیا ہے مگر وہ کیا ہے کہ اعتبار اگر ایک بار اٹھ جائے تو واپس بہت مشکل سے آتا ہے۔ اس لیے معذرت کے ساتھ مگر صہیب پر سے اس وقت ہمارا اعتبار اٹھ چکا ہے۔" دانیال کی بات پر صہیب نے ہونٹ بکھینچتے بہت مشکل سے اپنے غصے پر قابو پایا تھا۔

"اوکے جیسی آپ لوگوں کی مرضی مگر میں جانتا ہوں۔ میرا بیٹا بہت جلد آپ لوگوں کا اعتبار دوبارہ جیت لے گا۔" ریاض صاحب کے پاس فی الحال اس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں تھا۔ اس لیے وہ مسکراتے ہوئے بولے جس کے جواب میں دانیال اور سہیل صاحب بھی مسکرا دیے تھے۔

"آپ فکر مت کریں بابا۔ اب میں ایسی کوئی نوبت ہی نہیں آنے دوں گا۔ بہت ہنسی آرہی ہے نا آپ کے اس ہنسنے کو۔ اس کو ہنسنے کے قابل نہیں چھوڑوں گا میں۔" صہیب دل میں سوچتا اُن کے مسکراتے چہرے دیکھ کر تسلی سے مسکرایا تھا۔

"آئم ریٹلی سوری تاپا ابا مگر ہماری ابھی ایک بہت ضروری میٹنگ ہے۔ ہمیں اُس کے لیے ٹکنا ہو گا۔ آپ لوگ پلیز چائے پی کر جائیے گا، چلیں بابا۔" دانیال گھڑی پر ٹائم دیکھتا ہوا جلدی سے اٹھا تھا۔ اُس کے یاد دلانے پر سہیل صاحب بھی اٹھ گئے تھے۔

"نہیں چائے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ہم لوگ بھی اب نکلتے ہیں۔" ریاض صاحب صہیب کو اٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے اُن لوگوں سے پہلے ہی وہاں سے نکل آئے تھے۔

"دیکھ لیا بابا آپ نے اپنے چھوٹے بھائی کی جی حضوری کرنے کا نتیجہ۔ کیسے ایک ایک بات منہ پر ماری ہے انہوں نے ہمارے۔" صہیب گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے نفرت سے بولا تھا۔

"بکو اس بند کرو تم اپنی۔ یہ سب کچھ تمہاری ہی گھٹیا حرکت کی وجہ سے ہوا ہے۔ کہا تھا میں نے تم سے، جب تک عرزش سے شادی نہیں ہو جاتی تمہاری اپنی حرکتوں پر قابو پانے کی کوشش کرو مگر تم نے تو حد ہی کر دی اس بار گھٹیا پن کی۔ عرزش کے حصے میں ملنے والے شیئرز کے بجائے مجھے تو اب اس بات کی فکر لگ گئی ہے کہ کہیں سہیل مجھے اپنے بزنس سے ہی الگ نہ کر دے۔" ریاض صاحب نے اُس کو کوستے ہوئے اپنا رونا دیا تھا۔

"فکر مت کریں بابا۔ میں نے سب بگاڑا ہے اب میں ہی سب ٹھیک بھی کروں گا۔ عرزش سے شادی بھی ہوگی میری اور چچا جان کا بزنس حاصل کرنے کی آپ کی خواہش بھی ضرور پوری ہوگی۔ آپ بس دیکھتے جائیں میں کر تا کیا ہوں۔" صہیب کی بات پر ریاض صاحب نے حیرت سے اُس کی طرف دیکھا تھا۔

"کیا مطلب، ایسا کیا کرنے والے ہو تم؟" ریاض صاحب کے مشکوک انداز پر صہیب نے بنا اُن کی کسی بات کا جواب دیے مسکراتے ہوئے موبائل پر کوئی میسج ٹائپ کیا تھا۔

"عرش! بیٹا ذرا فون دیکھو کس کا آرہا ہے؟" ڈرائنگ روم میں مسلسل بجتے فون کی آواز سنتے ہوئے کچن میں سے مسرت بیگم نے عرش کو آواز لگائی تھی۔

"جی ماما آ رہی ہوں۔ یہ پتا نہیں کون ہے جو نان سٹاپ شروع ہو چکا ہے۔" عرش جلدی جلدی سیڑھیاں پھلانگتی ہوئی فون اسٹینڈ کی طرف بڑھی تھی۔

"جی سہیل امجد کے گھر سے بول رہی ہوں۔ آپ کون؟" کال اسٹینڈ کرتے ہی آگے سے پوچھ جانے والے سوال پر عرش جلدی سے بولی۔

"میں جناح ہاسپٹل سے بات کر رہا ہوں۔ سہیل امجد اور دانیال نامی شخص پر کچھ نامعلوم افراد نے فائرنگ کر دی ہے۔ شدید زخمی حالت میں انہیں ہاسپٹل لایا گیا ہے۔ اُن کے موبائل سے یہ نمبر ملا ہے۔ آپ لوگ فوراً سے پہلے یہاں پہنچیں۔" دوسری طرف سے جو بات کہی گئی تھی، عرش کی دنیا ہلانے کے لیے کافی تھی۔

"عرش! بیٹا کیا ہو اس کی کال ہے؟" مسرت بیگم نے کچن سے باہر آتے ہوئے عرش کو آواز لگائی تھی۔ جس پر بت بنی کھڑی عرش ہوش میں آتے اُن کی طرف پلٹی تھی۔

"ماما! بابا اور بھائی پر کسی نے فائرنگ کر دی ہے۔ وہ۔ وہ ہاسپٹل میں ہیں۔" عرش نے روتے بلکتے اپنی بات پوری کی تھی۔ جسے سنتے ہی مسرت بیگم کی حالت بھی اُس سے کچھ کم نہ تھی۔

وہ دونوں بہت مشکل سے ایک دوسرے کو سنبھالتی ہوئیں جس حالت میں ہسپتال پہنچی تھیں یہ وہی جانتی تھیں۔ مگر آگے سے ایک دردناک قیامت اُن کی منتظر تھی۔ ڈاکٹرز کے مطابق زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے دانیال موقع پر ہی دم توڑ چکا تھا جبکہ سہیل صاحب کی حالت بھی بہت ہی تشویشناک تھی اور وہ عرش کو آئی سی یو میں ملنے کے لیے بارہے تھے۔

اُن کی حالت کے پیش نظر عرش کو اُن کے پاس بھیج دیا گیا تھا۔

"بابا! کچھ نہیں ہو گا آپ کو۔ پلیز بابا میں آپ لوگوں کے بغیر زندہ نہیں رہ پاؤں گی۔ مجھے جینا نہیں آتا آپ لوگوں کے بغیر۔" سہیل صاحب کی حالت دیکھ کر عرش چاہ کر بھی خود پر کنٹرول نہیں رکھ پائی تھی اور بلک بلک کر رونے لگی تھی۔ ابھی وہ اپنے جان سے عزیز بھائی کو کھونے کا صدمہ قبول نہیں کر پائی تھی کہ اپنے بابا کی اتنی

تشویشناک حالت دیکھ کر وہ پاگل ہوا اٹھی تھی۔ اچانک یہ سب کیا ہو گیا تھا۔ اُن کے ہنسنے بجے گھر کو کس کی نظر لگ گئی تھی۔ اُنہوں نے کسی کا بھلا کیا بگاڑا تھا جو اتنا بڑا ظلم ہو گیا تھا اُن پر۔

"عرش... بیٹا میری بات سنو۔" عرش کو اس طرح روتا دیکھ کر وہ بہت دقتوں کے بعد بول پائے تھے۔ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ اُن کی پاس وقت بہت کم ہے۔ اِس لیے وہ عرش کو اپنی بات سمجھانا چاہتے تھے۔ اُسے دشمنوں کی پہچان کروانا چاہتے تھے۔ وہ کہیں ناکہیں اتنا تو سمجھ چکے تھے کہ اُن پر یہ حملہ کس نے کروایا ہے۔ جس سے اب عرش کی جان کو بھی خطرہ ہو سکتا تھا اور ایک ہی ایسا شخص تھا جو شاید عرش کو پروٹیکٹ کر سکتا تھا مگر اِس وقت اُن کو سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیسے عرش کو اپنی بات سمجھائیں۔

"بابا! کس نے کیا ہے آپ لوگوں کے ساتھ یہ سب؟ آپ پلیز مجھے اُس کا نام بتادیں، میں چھوڑوں گی نہیں اُسے۔" عرش اُن کا ہاتھ تھامتی ہچکچائیوں کے درمیان بولی۔

سہیل صاحب بولنا چاہ رہے تھے مگر اُن کے منہ سے الفاظ نہیں نکل رہے تھے۔

اُنہوں نے نفی میں سر ہلاتے عرش کو ایسا کچھ بھی کرنے سے باز رکھنا چاہا تھا مگر عرش گہرے صدمے کے زیر اثر نہیں سمجھ پارہی تھی۔

"نو شیر وان خانزادہ کے پاس جاؤ۔ وہ تمہاری مدد..."

بہت مشکل سے ٹوٹ ٹوٹ کر الفاظ سہیل صاحب کے منہ سے نکلے تھے۔ جن میں سے عرش صرف نو شیر وان خانزادہ ہی سمجھ پائی تھی اور وہ یہ سمجھ رہی تھی کہ اُس کے باپ اور بھائی کی اِس حالت کا ذمہ دار وہ شخص ہے۔

چپکے سے اتر مجھ میں

از فروغ خالد

قسط 4

قیامت آنا کسے کہتے ہیں، یہ چند پل عرش کو اچھے سے سمجھا گئے تھے، پچھلے دو دن سے عرش سکتے میں تھی، وہ نہیں جانتی تھی کہ کون آ رہا ہے کون جا رہا ہے، سارے انتظامات کس نے سنبھالے، اپنے باپ اور جوان بھائی کے جنازے اٹھتے دیکھ کر عرش کے آنسو بھی خشک ہو چکے تھے، نایاب کتنی بار اس کے گلے لگ کر اسے کوزلانے کی کوشش کر چکی تھی مگر عرش ویسے ہی بت بنی بیٹھی تھی۔

مسرت بیگم کی حالت عرش سے بھی زیادہ خراب تھی، دانیال کے بعد سہیل صاحب کے بارے میں بھی بُری خبر سن کر وہ بے ہوش ہو کر وین گر گئی تھیں اور ابھی تک ہوش میں نہیں آئی تھیں۔

کفن و دفن کے اور گھر کے سارے انتظامات ریاض صاحب اور ان کی فیملی ہی دیکھ رہی تھی، پولیس بھی دوبار آپہنچی تھی اور ریاض صاحب سے مل کر ہر بار خاموشی سے واپس لوٹ گئی تھی، وہ لوگ عرش سے ملنا چاہتے تھے کیونکہ آخری بار سہیل صاحب کی بات اسی سے ہوئی تھی مگر عرش کی حالت کے پیش نظر ریاض صاحب ان لوگوں کو ٹال ہی رہے تھے۔

"عرش میری جان ہوش میں آؤ اگر تم اس طرح ہمت ہار جاؤ گی تو آئنی کو کون سنبھالے گا، ان کو اس وقت سب سے زیادہ تمہاری ضرورت ہے،" نایاب نے عرش کو گھنچھوڑتے ہوئے اپنا آخری حربہ آزمایا تھا، مسرت بیگم کا خیال آتے ہی عرش کے بے جان وجود میں حرکت ہوئی تھی۔

"اما کہاں ہیں؟ کسی ہیں وہ؟؟ مجھے ابھی ملنا ہے ان سے،" عرش بھاگتے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھی تھی جب اس نے سامنے ریاض صاحب کو پولیس انسپکٹر کے پاس کھڑا دیکھا تھا۔

"دیکھئے انسپکٹر صاحب! میں آپ کو پہلے ہی بتا چکا ہوں، میرے بھائی کی کسی کے ساتھ کوئی دشمنی نہیں تھی اور میری بھتیجی کی حالت بیان دینے والی بالکل بھی نہیں ہے، نہ ہی وہ اس بارے میں کچھ جانتی ہے،" ریاض صاحب کی بات جیسے ہی عرش کے کانوں میں پڑی، وہ نایاب سے اپنا ہاتھ چھڑواتی آگے بڑھی تھی۔

"نہیں تایا ابائیں جانتی ہوں میرے بابا اور بھائی کا قاتل کون ہے۔" گھرا بھی بھی مہمانوں سے بھرا پڑا تھا۔ عرزش کی بات پر سب لوگوں نے اُس کی طرف دیکھا اور اُسی لمحے اندر داخل ہوتے صہیب کے چہرے پر عرزش کی بات سن کر ایک سایہ سالہرا یا تھا۔

"بیٹا کیا مطلب، کیا بتایا تھا آپ کو سہیل نے؟ کیا وہ جانتا تھا ان لوگوں کے بارے میں؟" ریاض صاحب کو بھی عرزش سے اس بات کی اُمید بالکل نہیں تھی۔

"جی اُنہوں نے ہی بتایا مجھے۔ نوشیر وان خانزادہ نے مارا ہے اُنہیں اور اب مجھے بھی اُس شخص سے اپنی جان کا خطرہ ہے۔" عرزش کے منہ سے نکلنے والے الفاظ پر انسپکٹر سمیت وہاں موجود تمام افراد کو اُس کی ذہنی حالت پر شہرہ ہوا تھا۔ وہیں صہیب نے بھی اپنی رکی ہوئی سانسیں بحال کرتے ہوئے حیرت سے عرزش کی طرف دیکھا تھا۔

"آپ نے ٹھیک کہا تھا ریاض صاحب۔ آپ کی بھتیجی کافی گہرے صدمے میں ہیں۔ مجھے لگتا ہے ہمیں بعد میں آنا چاہیے۔" انسپکٹر صاحب نے طنزیہ انداز میں عرزش کی طرف دیکھتے وہاں سے نکلنا چاہا تھا۔

"میں اپنے مکمل ہوش و حواس میں ہوں انسپکٹر صاحب۔ میرے بابا نے اپنے آخری لمحات میں میرے پوچھنے پر اُسی شخص کا نام لیا تھا۔ میں سچ کہہ رہی ہوں، آپ پلیز میری بات کا یقین کریں اور جب بابا اور بھائی پر حملہ ہوا تب وہ لوگ نوشیر وان خانزادہ سے ہی میٹنگ کر کے واپس آ رہے تھے۔" عرزش روتے ہوئے آنسوؤں کے درمیان بولی تھی۔ جس کے جواب میں پولیس والوں نے اُس کی طرف ایسے دیکھا تھا جیسے وہ کوئی پاگل ہو۔

وہ لوگ نوشیر وان خانزادہ کا نام بھی اپنی زبان پر لانے کی جرأت نہیں کر پا رہے تھے۔ اُس پر پرچا کا نانا تو بہت دور کی بات تھی۔ وہ عرزش کی کسی بھی بات پر کان دھرے بنا وہاں سے نکل گئے تھے۔

عرزش روتی روتی زمین پر بیٹھتی چلی گئی تھی۔ نایاب جو عرزش کی بات سن کر سکتے کے عالم میں وہاں کھڑی تھی۔ عرزش کو گرگرمادیکھ فوراً اُس کے قریب جا بیٹھی تھی۔

□□□□□□□□□□

"عرش میرے خیال میں اتنا انتہائی قدم اٹھانے سے پہلے ایک بار پھر سوچ لینا چاہیے تمہیں۔" نایاب اور عرش اس وقت نوشیروان خانزادہ کے شاندار آفس کے سامنے کھڑی تھیں۔ جب عرش کو اندر قدم بڑھاتے دیکھ کر نایاب نے اُسے روکنے کی ایک آخری کوشش کی تھی۔

"ناياب تم کيا چاہتی ہو؟ میں اپنے باپ اور بھائی کے قاتل کو ایسے ہی چھوڑ دوں۔ جس نے اُن دونوں کو اتنی بے دردی سے قتل کيا ہے، اُس کو اپنی آنکھوں کے سامنے ایسے ہی دندانہ تادیکھتی رہوں؟ نایاب تم نے اب تک میرا جتنا ساتھ دیا ہے، میں اُس کے لیے دل سے تمہاری شکر گزار ہوں مگر اب جو میں کرنے والی ہوں، میں نہیں چاہتی اُس کی وجہ سے تمہیں کوئی بھی پریشانی اٹھانی پڑی۔ اس لیے اب آگے میں کسی بھی معاملے میں تمہیں شامل نہیں کرنا چاہتی۔" عرش آنکھوں میں آئے آنسوؤں کو اندر دھکیلتی نایاب کا ہاتھ تھامتے ہوئے سنجیدگی سے بولی تھی جس پر نایاب نے دکھ بھری نظروں سے اپنی عزیز ازجان دوست کو دیکھا تھا۔ جس سے اُس کی خوشیاں، اُس کی معصومیت، اُس کا سب کچھ چھین لیا گیا تھا۔ ہر وقت ہنسنے مسکرانے والی وہ لڑکی چند دنوں میں ہی ہنسنا بھول چکی تھی۔

"تم مجھ سے اپنی دوستی ختم کرنے کی بات کر رہی ہو۔ اعتبار نہیں رہا مجھ پر بھی؟ آج تک کبھی تم نے میرا ساتھ نہیں چھوڑا۔ میری ہر مشکل میں میرے ساتھ رہی ہو تو تمہیں کیا لگتا ہے میں پیچھے ہٹ جاؤں گی؟ کبھی نہیں۔" نایاب عرش کا ہاتھ تھام کر اُس کے آنسو صاف کرتے ہوئے بولی۔ جس کے بعد عرش اُسے مزید کچھ نہیں بولی تھی۔ وہ نفرت بھری نظروں سے سامنے کھڑی عمارت کو گھورتی آگے بڑھی تھی۔

نایاب کی مدد سے آفس کے اندر داخل ہوتے ہی عرش کی نظروں نے نوشیر وان خانزادہ کو تلاشنا چاہا تھا جب بڑے سے ہال سے گزرتے جہاں پچاس سے اوپر کیمین بنے ہوئے تھے۔ عرش کو ایک طرف نوشیر وان کچھ لوگوں کے درمیان کھڑا نظر آیا تھا۔

عرش بنا ارد گرد دیکھے بھاگتے قدموں سے اس کی طرف بڑھی تھی۔ نایاب اسے پکارتی ہوئی روکنے کی کوشش کرتی پیچھے بھاگی تھی۔

نوشیر وان خانزادہ اپنے منبر کے پاس کھڑا کوئی ہدایت دے رہا تھا۔ جب اس کی نظر سامنے سے بھاگ کر اپنی طرف آتی ہوئی ایک لڑکی پر پڑی تھی۔ غور کرنے پر اسے یہ وہی لڑکی لگی تھی جو ان پچھلے کچھ دنوں سے اس کے دل و دماغ پر بڑی طرح قابض تھی اور اس کی بہت کوششوں کے باوجود بھی وہ اسے بھول نہیں پارہا تھا۔ ابھی بھی اسے اپنے قریب آتا دیکھ کر نوشیر وان کو اپنا وہم ہی لگا تھا۔ اس کے پیچھے آتے گا رڈز کو دیکھ کر نوشیر وان بھی اس کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

"میم! آپ کون ہیں اور اس طرح اندر کیسے آسکتی ہیں؟" خان نے اسے نوشیر وان کی طرف بڑھتا دیکھ کر جلدی سے آگے آنا چاہا تھا مگر نوشیر وان کے ہاتھ کے اشارے نے گا رڈز کے ساتھ ساتھ اسے بھی روک دیا تھا۔

"کیوں کیا تم نے ایسا؟ کیا بگاڑا تھا میرے پاپا اور بھائی نے تمہارا؟ کیا دشمنی تھی ان سے تمہاری جو ان کو اتنی بے دردی سے مروادیا۔ ذرا رحم نہیں آیا ان پر۔ یولو خاموش کیوں ہو جواب دو مجھے۔" عرش بنا کسی کی پرواہ کیے نوشیر وان کا گریبان کچڑ چکی تھی جس پر نوشیر وان کے ساتھ ساتھ وہاں موجود تمام لوگ حیران رہ گئے تھے۔

خان اور اس کے باقی گا رڈز عرش کی گستاخی پر غصے سے دوبارہ آگے بڑھے تھے مگر نوشیر وان نے ایک بار پھر انہیں روک دیا تھا۔

نوشیروان کو سب سے زیادہ حیرت تو خود پر ہو رہی تھی۔ کسی کا خود سے تیز لہجے اور آنکھ اٹھا کر بات کرنے پر اس کا حشر لگا دینے والا آج اس لڑکی کی اتنی جرات پر چاہنے کے باوجود بھی اپنا غصہ نہیں جگا پایا تھا۔

یہ روتی بلکتی لڑکی اسے اس وقت اپنے حواسوں میں بالکل نہیں لگ رہی تھی۔

"کیا ہوا تمہیں مسٹر نوشیروان خانزادہ؟ میری اس حرکت پر مجھے گولی نہیں مارو گے کیا؟؟ خدا سمجھتے ہو نا خود کو تم۔ کچھ بھی کر لو گے۔ کوئی تمہیں پوچھنے والا نہیں ہو گا۔ فرعون بن کر پھر رہے ہو۔ شہر کے تمام پولیس اسٹیشن میں جا چکی ہوں۔ کوئی تمہارے خلاف ایک رپورٹ تک درج کرنے کو تیار نہیں ہے۔ ڈرتے ہیں سب تم سے، تمہاری فرعونیت سے مگر ایک بات سن لو میری۔ میں نہیں ڈرتی تم جیسے درندوں سے۔ تمہیں تمہارے انجام تک پہنچا کر رہوں گی۔ قاتل ہو تم میرے اپنوں کے، قاتل ہو۔۔۔" عرش نوشیروان کا گریبان تھامے کھڑی روتی چلاتی آخر میں اپنے حواسوں سے بیگانہ ہوتی اس کی ہانپوں میں ہی جھول گئی تھی۔ نوشیروان نے فوراً بازو پھیلاتے ہوئے اسے اپنے مضبوط بازوؤں میں بھر لیا تھا۔

وہاں موجود سب لوگ آنکھیں پھاڑے یہ منظر دیکھ رہے تھے مگر کسی کے اندر کچھ بھی بولنے کی جرات نہیں تھی۔

نوشیروان نے خان کو ڈاکٹر کو کال ملانے کا کہتا ہوا عرش کو اپنی ہانپوں میں اٹھائے اپنے آفس کی طرف بڑھ گیا تھا جبکہ نایاب وہیں سر پکڑ کر کھڑی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ نوشیروان کی اس خاموشی کا کیا نتیجہ نکلے والا تھا کیونکہ جو حرکت عرش نے کی تھی۔ باقی سب کے مطابق اب تک تو واقعی نوشیروان نے اسے اوپر پہنچا دینا تھا۔

نوشیروان نے خان کو پندرہ منٹ میں اس لڑکی کی ساری انفارمیشن اپنی ٹیبل پر پہنچانے کا کہا تھا۔ جس پر عمل کرتے ہوئے خان اب اُس کے سامنے موجود تھا۔

"سراگر آپ کو یاد ہو تو ایک ہفتہ پہلے جب آپ نے شہر کے کچھ نئے ایمر جننگ بزنس میمنز کے ساتھ میٹنگ کی تھی تو ان میں آپ سہیل امجد اور ان کے بیٹے دانیال سے کافی متاثر ہوئے تھے۔ آپ نے ان کے بزنس میں انویسٹ کرنے کی ان سے ہامی بھی بھری تھی۔ سر اُس دن میٹنگ سے واپس جاتے ہوئے راستے میں کسی نے ان دونوں پر حملہ کر کے، انہیں بہت ہی بے دردی سے قتل کر دیا تھا۔ یہ لڑکی انہی دونوں کے بارے میں بات کر رہی تھی۔ اس کے بھائی دانیال کی تو موقع پر ہی ڈیوٹی تھی جبکہ فادر سہیل امجد کو بے ہوشی کی حالت میں ہاسپٹل لے جایا گیا تھا اور ان کے آخری لمحات میں انہوں جو باتیں بھی کہیں یا کی اس لڑکی کا کہنا ہے کہ ان باتوں کی بنا پر اُس کو شک نہیں، پورا یقین ہے کہ اُس کے فادر نے آپ کا نام ہی لیا تھا۔ اب بقول اُس کے وہ کچھ بھی کر کے آپ کو سزا دلوانا چاہتی ہے۔" خان کی پوری بات سن کر نوشیروان کو اُس لڑکی کا دکھ دل سے محسوس ہوا تھا۔ جو اس وقت اُس کے آفس کے اندر بنے پرسنل روم میں بے ہوش پڑی تھی۔ ڈاکٹرز کے مطابق وہ شدید ٹینشن اور ذہنی دباؤ کی وجہ سے بے ہوش ہوئی تھی۔ اسے کچھ وقت میں ہوش آجانا تھا۔ نوشیروان نے اُس کی دوست نایاب کو اُس کے پاس بلا لیا تھا۔

"نام کیا ہے اس لڑکی کا۔" خان کی اتنی لمبی بات کے جواب میں وہ صرف اتنا ہی بولا تھا۔

"عرش سہیل۔" خان نے گہری نظروں سے نوشیروان کا جائزہ لیتے ہوئے مختصر اُس کا نام بتایا تھا۔

آج پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ وہ اپنے پاس کی کیفیت سمجھنے سے قاصر تھا کیونکہ اُس کا دماغ جس طرف اشارہ کر رہا تھا۔ وہ بات نوشیروان کو ذہن میں رکھ کر سوچتے اُسے ناممکن ہی لگ رہی تھی کہ نوشیروان خاندانہ بھی کسی لڑکی میں

انٹرنیٹ لے سکتا ہے لیکن کہیں نہ کہیں خان کا دل چاہ رہا تھا، کاش ایسا ہو جائے اور اُس کے پاس کی زندگی میں بھی بہار آجائے۔

"عرش..." زیر لب اُس کا نام دہراتے اچانک نوشیر وان کو اُس دن سڑک کنارے والا منظر یاد آیا تھا۔ جو آج بھی اُس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیر گیا تھا۔

"خان! تم نے مجھے ساری کہانی سنا دی مگر بنیادی بات تم نے ابھی بھی نہیں بتائی مجھے۔ اِس سب کے پیچھے کس کا ہاتھ ہے؟" نوشیر وان چہرے پر سرد تاثرات سجائے خان کو گھور کر بولا۔

"سر! ایک دن پہلے ہی سہیل صاحب کی اپنے بھائی اور بزنس پارٹنر ریاض امجد اور اُس کے بیٹے سے لڑائی ہوئی تھی۔ اِس لیے فی الحال تو شک اُنہی پر جا رہا ہے۔" خان نظریں جھکائے بولا۔

"تمہارے پاس آج کا دن ہے خان۔ کل صبح نوبے ساری معلومات میری ٹیبل پر ہونی چاہئیں۔ اب جا سکتے ہو تم۔" خان کو بھیج کر نوشیر وان اپنے پرسل روم کی طرف بڑھا تھا۔ نایاب نوشیر وان کو اندر آتا دیکھ کر فوراً اپنی جگہ سے کھڑی ہو گئی تھی۔ اسی لمحے عرش نے بھی آنکھیں کھولی تھیں۔ عرش کو آنکھیں کھولتا دیکھ کر نوشیر وان نے نایاب کو باہر جانے کا اشارہ کیا تھا۔

"یہ کہاں ہوں میں؟ تم نے کڈنیپ کر لیا ہے مجھے؟؟" اُتر آئے نا اپنی گھٹیا حرکتوں پر۔ "عرش بیڈ سے اٹھتی ایک بار پھر نوشیر وان کی طرف بڑھی تھی مگر اِس بار نوشیر وان نے اپنے گریبان کو چھونے سے پہلے ہی اُس کا ہاتھ اپنے شکم میں لے کر اُس کی کمر کے گرد موڑتے ہوئے اُسے خود سے قریب کیا تھا۔

عرش اس وقت نیوی بلورنگ کے کپڑوں میں ملبوس تھی۔ جس میں اس کی دودھیارنگت سرخی بکھیرتی مزید چمک رہی تھی۔

"بس بہت ہو گیا۔ سمجھتی کیا ہو تم اپنے آپ کو اگر میں خاموش ہوں، کچھ نہیں کہہ رہا تو تم کچھ بھی بولتی رہو گی۔ جان بوجھ کر میرے قہر کو آواز دینے کی کوشش مت کرو۔ بہت معصوم ہو تم، سہہ نہیں پاؤ گی۔" عرش خود کو اس کے حصار سے نکلنے کی سر توڑ کوشش کر رہی تھی مگر وہ ایک انچ بھی نہیں بل پائی تھی۔

نوشیروان کے لمبے چوڑے وجود کے سامنے وہ بے بس ہو کر رہ گئی تھی۔ اس کا شدت سے دل چاہتا تھا کہ کاش اس وقت اس کے پاس گن ہوتی تو وہ اس کی ساری کی ساری گولیاں اس شخص کے چوڑے مضبوط سینے میں پیوست کر دیتی مگر وہ ایسا صرف سوچ ہی سکتی تھی۔

"اس سے بھی زیادہ نیچے گر سکتے ہو تم، جانتی تھی میں۔ جو کرنا ہے کرلو تم۔ نہیں ڈرتی میں تم سے اور نہ ہی کسی اور سے کیونکہ اب میرے پاس کھونے کو کچھ بچا ہی نہیں ہے اگر تم سے ذرا سا بھی ڈر ہوتا تو اس طرح تمہارے آفس میں نہ پہنچ جاتی۔ تمہیں تمہارے انجام تک میں پہنچا کر رہوں گی۔ چاہے اس کے لیے مجھے کچھ بھی کرنا پڑے۔" عرش اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتی نفرت سے بولی تھی۔

دونوں ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے بہت قریب کھڑے تھے۔ ایک کی آنکھوں میں نفرت ہی نفرت تھی جبکہ دوسرے کی آنکھوں میں ایک انجانا سا ان چھو اجذبہ تھا۔ جس کو سمجھنے سے فی الحال وہ خود بھی قاصر تھا۔

عرش اس وقت اپنے حواسوں میں بالکل نہیں تھی ورنہ نوشیر وان خانزادہ کیا کسی بھی غیر مرد کے اتنے قریب کھڑے ہونے کا تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔ اُس کے سر پر اس وقت صرف اپنوں پر ہوئے ظلم کا بدلہ لینے کا خون سوار تھا۔

"یہی تو غلطی کی ہے تم نے اگر میں ہی قاتل ہوں تمہارے باپ اور بھائی کا تو پھر تمہارا منہ بند کروانے کے لیے سوچو میں تمہارے ساتھ کیا کچھ کر سکتا ہوں۔ تم سے زیادہ بے وقوف لڑکی میں نے نہیں دیکھی۔ تمہیں کیا لگ رہا ہے تم اس طرح میرے آفس میں آکر شور ڈالو گی تو میں خود کو پولیس کے حوالے کر دوں گا، تمہاری بات مان کر کہ ہاں میں نے ہی قتل کیا ہے تمہارے باپ بھائی کا۔" نوشیر وان استہزائیہ انداز میں اُس کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔ نوشیر وان کے الفاظ اور انداز پر گھبراتے ہوئے اچانک عرش کو اُس سے خوف محسوس ہوا تھا۔ واقعی وہ ٹھیک ہی تو کہہ رہا تھا۔ اس وقت وہ اُس کے قبضے میں بالکل تنہا اور بے بس تھی۔ وہ اُس کے ساتھ کچھ بھی کر سکتا تھا۔

جذبات میں وہ اتنی بڑی غلطی کیسے کر سکتی تھی۔ جو بھی تھا مگر عزت سے بڑھ کر اُس کے لیے کچھ بھی نہیں تھا۔ عرش نوشیر وان کی ڈھیلی پڑتی گرفت سے خود کو آزاد کرواتی یکدم پیچھے ہٹی تھی۔

اچانک اُس کی آنکھوں میں اُمڈ آنے والا خوف دیکھ کر چند سیکنڈز کے لیے نوشیر وان کے ہونٹوں پر ایک محفوظ کن مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔

"میں نہیں جانتا تمہارے ساتھ یہاں کھڑے ہو کر سمجھانے میں، میں اپنا اتنا وقت کیوں ضائع کر رہا ہوں کیونکہ ابھی جو نیچے تم کر چکی ہو۔ وہ کسی صورت قابلِ معافی نہیں ہے مگر پھر بھی میں آخری بار تمہیں اتنا کہنا چاہوں گا کہ یہ سب کر کے تم اپنا نقصان ہی کرو گی کیونکہ نیکسٹ ٹائم میری طرف سے کوئی معافی نہیں ملے گی تمہیں۔"

نوشیر وان خانزادہ اُس کے چہرے پر اپنی سرد نگاہیں گاڑتا ہوا اچھی طرح اُسے اُس کی پوزیشن باور کرواتا وہاں سے نکلتا چلا گیا تھا۔

اُس کے انداز دیکھ کر عرش کے اندر کا یقین اور بھی پختہ ہو گیا تھا کہ اُس کا مجرم یہی شخص ہے۔

□□□□□□□□□□

وہ ایک بازو پر اپنا بلیک کوٹ ڈال کر دوسرے میں فائلز تھا مے تیز تیز قدموں سے اپنے آفس کی طرف بڑھ رہی تھی جب کاریڈور میں ایک جانب مڑتے ہوئے، سامنے سے آتے زیادے اُس کا بڑی طرح تصادم ہوا تھا۔ نتیجے میں اُس کے ہاتھ میں پکڑی تمام فائلز زمین بوس ہوئی تھیں۔

"دیکھ کر نہیں چل سکتے تم۔" بیشو نے ایک نظر اپنی بکھری فائلز پر ڈالتے ہوئے سر اٹھا کر مقابل کی طرف دیکھا تھا۔

وہ اپنی مخصوص دل جلانے والی مسکراہٹ کے ساتھ اُسے دیکھتا جھک کر اُس کی فائلز سمیٹنے میں مدد کرنے لگا تھا۔

"یار میں تو دیکھ کر ہی چل رہا تھا مگر لگتا ہے تم میرے خوابوں میں اتنا کھوئی ہوئی تھی کہ مجھے دیکھ ہی نہیں پائیں۔" زیادے کے انداز پر بیشو افسوس سے سر ہلا کر رہ گئی تھی۔

"ریٹکی زیاد شیرازی غلط فہمی پالنا کوئی آپ سے سیکھے۔" بیشو اُس کے ہاتھ سے فائل تھامتی ہوئی منہ بناتی بولی۔ اِس سے پہلے کہ زیاد اُسے کوئی جواب دیتا، سیاہ رنگ کے چست پینٹ کوٹ میں ملبوس ایک حسینہ زیاد کے قریب آکھڑی ہوئی تھی۔

وہ جس بے تکلفی سے زیادہ کے قریب آکر کھڑی ہوئی تھی، ییشو نے حیرانگی سے اُس کی طرف دیکھا تھا کیونکہ اُس لڑکی کو وہ یہاں پہلی بار دیکھ رہی تھی۔

"زیادہ میں آپ کو آپ کے آفس میں ڈھونڈ رہی تھی اور آپ یہاں ہیں۔ پلیز میرے ساتھ آئیں، مجھے آپ سے کیس کے سلسلے میں بہت ضروری بات ڈسکس کرنی ہے۔" شزلا ییشو کو صاف نظر انداز کرتی زیادہ سے مخاطب ہوئی تھی۔ ییشو کو اُس لڑکی کا بے باک انداز اور حلیہ ایک آنکھ نہیں بھایا تھا۔

"اوہ ہاں ابھی کچھ دیر میں کوٹ کی ہیزنگ ہے۔ آپ آئیں میرے ساتھ۔" گھڑی پر ناٹم دیکھتے ہوئے زیادہ غلٹ میں اُسے اپنے آفس کی طرف بڑھا تھا۔

"اچھا کیا، آخر کار اپنے ٹائپ کی لڑکی ڈھونڈ لی لی اِس شخص نے۔" ییشو اُن دونوں کو گھورتی اپنے آفس کی جانب بڑھ گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

"ماما پلیز آپ تو آنکھیں کھولیں، میں بہت تنہا ہو گئی ہوں ماما۔ مجھ آپ سب کے بغیر جینا نہیں آتا۔ میں مری جاؤں گی۔" عرزش بے سدھ پڑی مسرت بیگم کا ہاتھ تھامے روتے ہوئے بولی۔ جب کندھے پر کسی کا لمس محسوس کرتے اُس نے سر اوپر اٹھایا تھا۔

"نایاب بولو ناما کو یہ آنکھیں کھولیں، بات کریں مجھ سے۔ یہ میرے ساتھ ایسا کیوں کر رہی ہیں۔"

عرزش کا دکھ دیکھ نایاب کو اپنا دل پھٹتا محسوس ہوا تھا۔

"عرش میری جان حوصلہ کرو۔ اس طرح رورو کرو تو تم اپنی طبیعت بھی خراب کر لو گی۔" نایاب کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اُسے کیسے سنبھالے۔

"عرش! عدیل بھائی سے بات ہوئی ہے میری۔ وہ ہاسپٹل ہی آرہے ہیں تاکہ آنٹی سے بھی مل لیں اور تم سے بھی ساری بات ڈسکس کر لیں۔" نایاب نے ابھی بات مکمل ہی کی تھی جب عدیل ہلکا سا دروازہ ناک کرتا اندر داخل ہوا تھا۔

عدیل نایاب کا فرسٹ کزن تھا اور ایک نیوز چینل میں کام کرتا تھا۔ نایاب نے عرش کے کہنے پر ہی اُس سے بات کی تھی۔ جسے سن کر وہ عرش کی مدد کرنے کے لیے تیار ہو گیا تھا۔

کچھ ناظمِ مسرت بیگم کے پاس بیٹھنے کے بعد عرش نایاب اور عدیل کے ساتھ کیفے ٹیریا میں آگئی تھی اور ساری بات شروع سے لے کر آخر تک عدیل کے گوش گزار کر دی تھی۔

"عرش تم میرے لیے بالکل نایاب کی طرح ہی ہو۔ میں اپنے مفاد سے ہٹ کر تمہاری مدد کرنا چاہتا ہوں مگر کیا تم واقعی اس سب پر رضامند ہو۔ بعد میں حالات اور لوگوں سے گھبرا کر اپنی بات سے مکر تو نہیں جاؤ گی، کیونکہ تمہارے کہنے پر میں اور میرا چینل جس شخص کے خلاف یہ نیوز بنانے والے ہیں وہ کوئی عام آدمی بالکل بھی نہیں ہے۔ چند سینڈویچس ہمارا چینل بند کروا سکتا ہے۔ اس لیے میں کوئی رسک نہیں لینا چاہتا۔" عدیل کی بات پر عرش نے نایاب کی طرف دیکھا تھا۔ جو بے تاثر چہرہ لیے اُسے ہی دیکھ رہی تھی۔

"عدیل بھائی! میری طرف سے آپ کو فکر مند ہونے کی ضرورت بالکل بھی نہیں ہے۔ میں کسی صورت اپنی زبان، اپنے الفاظ سے پیچھے نہیں ہٹوں گی۔"

عرش پر عزم لہجے میں بولی تھی۔ بہت مشکلوں سے اُسے یہ موقع ملا تھا وہ اسے کسی صورت گنوا نہیں چاہتی تھی۔

□□□□□□□□□□

"سر! سہیل امجد اور دانیال پر حملہ اُن کے بھائی ریاض اور بھتیجے صہیب نے ہی کروایا تھا۔ اُن لوگوں کا نشانہ صرف دانیال تھا۔ بد قسمتی سے سہیل صاحب بھی بیچ میں آگئے اور اُن کی گولیوں کا نشانہ بن گئے مگر اتنی صفائی سے یہ کام کیا گیا ہے کہ اُس دن سے وہ حملہ آور غائب ہیں۔ بہت کوششوں کے بعد بھی اب تک ہمارے آدمی اُن کو نہیں ڈھونڈ پا رہے۔ اس کے علاوہ اُن لوگوں کے خلاف کوئی ثبوت نہیں ہے مگر سر جس طرح وہ لڑکی عرش آپ کے خلاف متحرک ہے۔ ہمارے مخالفین اُسے آپ کے خلاف استعمال کرنے میں مدد لے سکتے ہیں۔" خان کی ساری بات غور سے سنتے اُس کی آخری بات پر نوشیروان نے ایک ابرو اٹھاتے خان کی طرف دیکھا تھا۔

"تم کہنا کیا چاہتے ہو، کھل کر بولو۔" نوشیروان کے سوالیہ انداز پر خان کو سمجھ نہیں آئی تھی۔ کیسے اُسے اپنی بات سمجھائے۔

"سر! جہاں تک میری معلومات ہے۔ وہ لڑکی بہت ہی معصوم ہے۔ اُس کا شک کبھی بھی اپنے تایا پر نہیں جائے گا مگر وہ میڈیا کی مدد لے کر آپ کے خلاف کوئی بڑا قدم اٹھانے کی کوشش کر رہی ہے اور اگر ایسا ہو تو ہمارے چسپ کر بیٹھے دشمن جو کسی موقع کی تلاش میں ہیں۔ وہ اس سب سے بہت فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ آپ کو اس لڑکی کو اپنی طرح سے ہینڈل کرنا ہو گا۔" خان نے سر جھکائے اپنی بات مکمل کی تھی۔

"ہم مگر فی الحال کچھ نہیں کرنا۔ میں بس اُس لڑکی کی ہمت دیکھنا چاہتا ہوں لیکن اُس لڑکی کی سیکیورٹی کی پوری ذمہ داری تمہارے ذمہ ہے اور ساتھ ہی اُن حملہ آوروں کو ڈھونڈنے کی کوشش بھی جاری رکھو۔" نوشیروان نے اپنی بات مکمل کرتے خان کو جانے کا اشارہ کیا تھا۔

"کیا بتایا ہے یہ؟ اٹھا لو یہ سب یہاں سے، اپنا کام بھول گئے ہو کیا تم، خان! فارغ کرو! ان سب کو یہاں سے۔" نوشیر وان کو ہمیشہ اپنی ہر چیز پر فیکٹ چاہیے ہوتی تھی، اس وجہ سے اُس کے تمام ملازم اس بات کا خیال بھی رکھتے تھے اور آج بھی ایسا ہی ہوا تھا، اُس کے ناشتہ میں موجود ہر چیز پر فیکٹ اور اُس کے ٹیٹ کے مطابق ہی تھی مگر خراب موڈ کی وجہ سے نوشیر وان کو ہر چیز ہی بُری لگ رہی تھی۔

اُس کی دھاڑ پر تمام ملازم اپنی جگہ سہم چکے تھے، خان بھی اُس کے مزاج کے پیش نظر خاموشی سے سر جھکائے کھڑا تھا، وہ خود ان دنوں نوشیر وان کو سمجھ نہیں پا رہا تھا، جو کچھ زیادہ ہی غصے میں رہنے لگا تھا، خان کو لگا تھا کہ شاید اُس لڑکی کی وجہ سے نوشیر وان بدل جائے، خوشیوں کی طرف لوٹ آئے مگر یہاں تو کام ہی اُلٹا ہو گیا تھا۔ نوشیر وان اُس لڑکی کو دیکھنے سے بھی سخت گریزاں تھا، بدلنا تو دور کی بات تھی۔

پاس پڑی چیز کو ٹھوکر مارتا نوشیر وان ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گیا تھا۔

وہ اپنی کنڈیشن پر آج کل اچھا خاصہ جھنجھلایا ہوا تھا، وہ شخص جسے ہمیشہ خود پر، اپنے جذبات پر کنٹرول رہا تھا، ایک عام سی لڑکی نے اُسے ڈسٹرب کر کے رکھ دیا تھا، چند ملاقاتوں میں ہی وہ لڑکی نوشیر وان کے دل کو چھو گئی تھی۔ نوشیر وان سمجھتا تھا کہ اُس کے سامنے نہ آنے سے شاید وہ اُسے بھول جائے گا، وہ اُس کے دل و دماغ سے نکل جائے گی مگر ایسا بالکل نہیں ہوا تھا، وہ ہر ٹائم اُس کے سر پر سوار رہنے لگی تھی۔

اُس نے سوچوں سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے ٹی وی آن کیا تھا، جب چینل سرچنگ کے دوران ایک چینل پر آکر نوشیر وان ساکت ہوا تھا، وہاں سامنے ہی ایک پریس کانفرنس چل رہی تھی، جس میں عرزش اپنے کزن صہیب اور عدیل کے درمیان بیٹھی ہوئی تھی اور نوشیر وان پر دھڑا دھڑا الزامات کی برسات کیے جا رہی تھی، اُس کے چہرے پر کسی قسم کا کوئی ڈر و خوف نہیں تھا۔

نوشیروان کتنے ہی لمحے تک اُسے دیکھے گیا تھا۔ براؤن کلر کی بڑی سی چادر میں اپنے نازک وجود کو چھپائے وہ نوشیروان خانزادہ کے خلاف کارروائی کرنے کے لیے حکومت سے مدد مانگ رہی تھی۔

نوشیروان کو غصہ آنے کے بجائے عرش کی معصومیت اور بے وقوفی پر ہنسی آگئی تھی۔ وہ جن میڈیا والوں کو اپنا خیر خواہ سمجھ کر یہ سب کر رہی تھی، نہیں جانتی تھی کہ وہ سب اسے صرف اپنے چینل کی ریٹنگ بڑھانے کے لیے استعمال کر رہے ہیں۔ ورنہ وہ سب لوگ اچھے سے جانتے تھے کہ حکومت کے کسی ایک عہدے دار میں بھی اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ نوشیروان خانزادہ پر ہاتھ ڈال سکیں۔

ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے خان نے ایک حیران نظر سکرین پر اور دوسری نوشیروان پر ڈالی تھی۔ اُس تک اس کا فرنس کی اطلاع اپنے آدمیوں کے ذریعے پہلے ہی پہنچ چکی تھی۔ جوہ نوشیروان کو ناشتے کے بعد آرام سے بتانے والا تھا۔ جانتا تھا نوشیروان کو اس بات پر بہت غصہ آتا تھا۔ مگر ابھی نوشیروان کو مسکراتا دیکھ وہ حیرت زدہ تھا۔ اتنے سالوں سے اس شخص کے ساتھ کام کرتے خان نے کبھی بھولے سے بھی اُس کے چہرے پر مسکراہٹ نہیں دیکھی تھی مگر جب سے عرش سے اُس کا سامنا ہوا تھا، نوشیروان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آنے لگی تھی۔ جبکہ ہر بار وہ لڑکی کوئی بہت بڑی گستاخی ہی کر رہی ہوتی تھی۔

خان کو اب اس بات پر یقین آنے لگا تھا کہ اُس کا باس محبت جیسے موذی مرض میں مبتلا ہو رہا تھا۔ جس کا انجام ہوتا نہیں کیا ہونے والا تھا کیونکہ وہ لڑکی اُس سے سخت نفرت کرتی تھی۔

نوشیروان خانزادہ کے ہونٹوں سے اچانک مسکراہٹ غائب ہوئی تھی کیونکہ اب بات کرنے کے دوران عرش کی آنکھوں سے آنسو گرنے لگے تھے اور اُس کے ساتھ بیٹھے اُس کے کزن صہیب نے دلاسہ دینے کے لیے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تھا۔ یہی منظر تھا جسے دیکھ نوشیروان کے چہرے کے نقوش ناقابل یقین حد تک بگڑ گئے تھے۔ اُس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ عرش کو چھو تا اُس لڑکے کا ہاتھ ابھی اور اسی وقت اُس کے وجود سے جدا کر دے۔ "یہ شخص کون ہے؟" نوشیروان نے غصے سے لال ہوئی آنکھوں سے خان سے پوچھا تھا۔

"عرش کا تایا زاد اور اُس کے باپ بھائی کا قاتل بھی مگر اُن لوگوں کی ڈیتھ کے بعد جس طرح سے انہوں نے عرش کا ساتھ دیا ہے، وہ کسی صورت اس بات پر یقین نہیں کرے گی کہ اُس کے انہوں کے قاتل یہی لوگ ہیں اگر ہم نے بتانے کی کوشش بھی کی تو وہ اسے ہماری چال سمجھے گی۔" خان نے نوشیر وان کی بات کا تفصیل سے جواب دیا تھا۔ بچپن سے نوشیر وان کے ساتھ ہونے کی وجہ سے وہ نوشیر وان کو اچھے سے سمجھتا تھا اور وہ جانتا تھا کہ اس وقت نوشیر وان کے دل میں کیا چل رہا ہے۔

کانفرنس کب کی ختم ہو چکی تھی۔ نوشیر وان خان کو گاڑی نکلوانے کا کہہ کر اٹھ گیا تھا۔ اُس کا غصہ اُس شخص کو عرش کے قریب دیکھ کر ساتویں آسمان پر پہنچ چکا تھا۔

□□□□□□□□□□□□□□□□

اگلے آدھے گھنٹے میں نوشیر وان عرش کے گھر کے گیٹ پر تھا۔ دوسری بیل پر دروازہ کھلتے ہی عرش کا چہرہ نمودار ہوا تھا مگر اُس کے کچھ بولنے سے پہلے ہی نوشیر وان اپنے قدم اندر بڑھاتے ہوئے مین گیٹ اندر سے لاک کر چکا تھا۔

عرش ہکا بکا سی یہ سب دیکھ رہی تھی۔ وہ ابھی واپس آئی تھی۔ مسرت بیگم ہاسپٹل میں تھیں۔ گھر میں اس وقت کوئی بھی موجود نہیں تھا۔ نوشیر وان کو اس طرح سخت تاثرات کے ساتھ آتا دیکھ کر عرش خوفزدہ ہوئی تھی کیونکہ ابھی وہ اس کے خلاف جو بول کر آئی تھی۔ عرش کو لگ رہا تھا اب وہ اسے نہیں چھوڑے گا۔

"کیا ہو اڈر گئی؟ ابھی تو بہت زور و شور سے میرے خلاف بول رہی تھیں کہ برباد کر دو گی تو اب کیا ہو گیا؟" نوشیر وان کے قریب آنے پر عرش اُلٹے قدموں پیچھے کی طرف بڑھ رہی تھی۔ اُس نے ابھی بھی خود کو براؤن کلر کی چادر میں لپیٹا ہوا تھا۔ نوشیر وان کی نظریں اُس کے شفاف چہرے پر پھسل رہی تھیں۔

"میں نہیں ڈرتی تم سے۔ جتنا ہو سکا تمہارے خلاف جاؤں گی۔ تمہیں سزا دلوا کر رہوں گی۔ تم مجھے اس طرح خوفزدہ کر کے روک نہیں سکتے۔" عرزش ڈرائنگ روم کے دروازے پر پہنچ چکی تھی اور اپنے لہجے کی کیکاپاٹ پر قابو پاتے نڈر انداز میں بولی۔

جبکہ نوشیر وان کی نگاہیں اس کی لرزتی گھنی پلکوں کے رقص میں الجھ رہی تھیں۔ وہ جس غصے اور طیش میں عرزش کی عقل ٹھکانے لگانے یہاں آیا تھا۔ وہ سب جھاگ کی طرح بیٹھ گیا تھا۔ نوشیر وان کو لگ رہا تھا۔ یہ ایک عام لڑکی بالکل بھی نہیں تھی۔ کوئی جادو گر نہ تھی۔ جو ہمیشہ اُسے اپنے جادو میں قید کر لیتی تھی۔

"ابھی تو میں نے تمہیں کچھ کہا ہی نہیں ہے تو تمہارا یہ حال ہو رہا ہے۔ جب تم میرا اصل روپ دیکھو گی تو ایک سیکنڈ کی دیر کیسے بناؤ تم نے اوپر پہنچ جانا ہے مگر جتنا میں تمہیں فری ہینڈ دے رہا ہوں تم اتنا ہی مجھ سے الجھنے کی کوشش کر رہی ہو۔" نوشیر وان نے عرزش کی چادر سے جھاگتی بالوں کی ایک لٹ کو انگلی سے اندر کیا تھا۔ جبکہ اُس کی اتنی جرات پر عرزش نے سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ اُس کا ہاتھ جھٹکتے آنکھیں پھاڑے اُسے دیکھا تھا اور جلدی سے دو قدم پیچھے ہٹی تھی۔

"تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے چھو نے کی۔" وہ غصے سے بولی۔ گھبراہٹ میں اُلٹے قدموں پیچھے ہونے کی وجہ سے اسکا پاؤں بہت بُری طرح سے مُڑ گیا تھا۔

"آؤج۔" وہ اپنے پاؤں کو کپڑی درد سے بلبلاتی ہوئی نیچے میٹھتی چلی گئی تھی۔

جبکہ اُس کا درد اور آنکھوں سے ٹپکتے آنسو دیکھ کر نوشیر وان بے اختیار اُس میں آگے بڑھا تھا۔

"ہاتھ ہٹاؤ، دیکھنے دو مجھے۔" عرزش کے ہاتھ پیچھے ہٹاتے نوشیر وان نے اُس کا پیر دیکھنا چاہا تھا۔ جبکہ عرزش حیرت سے آنکھیں پھاڑے اُسے دیکھ رہی تھی۔ جو اس وقت اپنا غرور، اپنی شان و شوکت بھلائے اُس کے قدموں میں بیٹھا تھا۔ وہ نوشیر وان خانزادہ کے گھمنڈی اور مغرور انداز کے بارے میں بہت سن چکی تھی مگر یہ شخص اُسے کہیں سے بھی وہ نوشیر وان خانزادہ نہیں لگا تھا۔

لیکن یہ سوچ صرف چند سیکنڈز کے لیے تھی کیونکہ عرش اگلے ہی لمحے اُس شخص پر غور و فکر کرنے پر خود پر لعنت بھیجتی اپنا پاؤں واپس کھینچ چکی تھی۔

"مسٹر نوشیر وان خازنہ! دور رہو مجھ سے۔ میں تمہارے آفس کی کوئی ورکر نہیں ہوں۔ نہ ہی تمہارے اُس محل کی ذرخید غلام ہوں۔ جو تم اس طرح مجھ پر حکم چلا کر میرے قریب آنے کی کوشش کرو گے۔" عرش بنا سوچے کبھے غصے میں بہت بڑی بات بول گئی تھی۔

جسے سن کر نوشیر وان کا دماغ گھوم گیا تھا۔ اگلے ہی لمحے نوشیر وان اُس کے نازک وجود کو ایک جھٹکے میں اپنے بازوؤں میں اٹھاتے اندر کی طرف بڑھا تھا۔

جبکہ نوشیر وان کے اس انداز کو دیکھ عرش اندر تک کانپ گئی تھی۔ وہ اس وقت گھر میں بالکل اکیلی اس شخص کے رحم و کرم پر تھی اور اب تو اُس کے پاؤں پر چوٹ بھی لگ چکی تھی۔ خود سے چلنا بھی مشکل ہو رہا تھا۔

ڈرائنگ روم میں لاتے نوشیر وان نے اُسے صوفے پر بٹھا دیا۔

"کیا بکواس کر رہی ہو تم۔ پاگل تو نہیں ہو گئی۔ جانتی ہی کیا ہو تم میرے بارے میں جو اتنے فضول الزامات لگا رہی ہو اگر میں نے ایسا کچھ کرنا ہوتا تمہارے ساتھ تو کب کا کر چکا ہوتا۔ تمہارے قریب آنا یا تمہیں اپنا ذرخید غلام بنانا میرے لیے کوئی مشکل کام نہیں ہے۔" نوشیر وان صوفے پر اُس کے ارد گرد بازو رکھے تقریباً اُس کے اوپر جھکا ہوا تھا۔ نوشیر وان کا چہرہ بہت قریب ہونے کی وجہ سے عرش نے اپنا چہرا پیچھے کرنا چاہا تھا مگر پیچھے موجود صوفے کی بیک کی وجہ سے وہ چند انچ ہی دور ہو پائی تھی۔

"تم سے کہیں زیادہ ضروری کام ہیں میرے مگر نبھانے کیوں صرف تم جیسی بے وقوف اور خود سر لڑکی کی مدد کرنے میں اپنے سارے کام چھوڑ کر یہاں آیا ہوں۔ تم جن لوگوں کی مدد لے کر اور جن کو ساتھ لے کر میرے خلاف یہ بچکانہ حرکتیں کرتی پھر رہی ہو۔ وہ سب صرف تمہارا فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ کوئی مخلص نہیں ہے یہاں تمہارا۔ اپنے ارد گرد نظریں دوڑاؤ۔ تمہارے مجرم تمہارے بہت قریب دندانے پھر رہے ہیں۔ جنہیں تم اپنا سب سے زیادہ خیر خواہ سمجھ رہی ہو وہی دشمن ہیں تمہارے۔"

نوشیروان ایک ایک لفظ چبا کر کہتا اپنی گرم سانسوں کی تپش اُس کے چہرے پر چھوڑتا پیچھے ہٹا تھا۔ پاؤں میں آئی موج کا درد عرش کے چہرے پر نمایاں تھا۔ جسے ترم آمیز نظروں سے دیکھتے نوشیروان وہاں سے پلٹا تھا۔ اُس کو اس حال میں چھوڑ کر جانے پر اُس کا دل بے چین ہوا تھا۔ مگر عرش کی کہی بات پر اُس کے قدم وہی رُکے تھے۔

"ریلی مسٹر نوشیروان خانزادہ! آپ کو واقعی اگر مجھ سے ہمدردی ہے اور میری اتنی ہی فکر ہے تو آپ ہی مدد کر دیں نامیری۔ اگر آپ میرے مجرم نہیں ہیں تو آپ کو اپنے خلاف کیس کیے جانے پر بھی کوئی ڈر نہیں ہونا چاہیے۔ کیونکہ بقول آپ کے آپ بے گناہ ہیں تو کوئی آپ کا پال بھی بیٹا نہیں کر سکتا اور آپ باعزت بری ہو جائیں گے۔ آپ جیسی شخصیت کو تو کوئی جیل میں ڈالنے کی کوشش نہیں کرے گا۔ جب تک کہ آپ کے خلاف ثبوت نہیں مل جاتے۔ میری بہت کوششوں کے باوجود بھی کوئی بڑا وکیل آپ کے خلاف کیس لڑنے کو تیار نہیں ہے لیکن آپ کسی کو کہیں گے پوری ایمانداری کے ساتھ تو کسی میں انکار کی جرات نہیں ہوگی۔ کوئی بھی آپ کے خلاف میرا کیس لڑنے کو تیار ہو جائے گا۔ اس طرح میری مدد بھی ہو جائے گی اور میں غلط باتوں میں آکر اپنے متوقع نقصان سے بھی بچ جاؤں گی اور اگر آپ کے مطابق آپ بے گناہ ہوئے اور میرے بابا اور بھائی کے اصل مجرم کو سزا مل گئی تو میں وعدہ کرتی ہوں آپ سے، زبان دیتی ہوں آپ کو۔ پوری زندگی آپ کی احسان مندر ہوں گی۔" عرش نے اُسے جاتا دیکھ کر اپنی طرف سے ایک بہت ہی شاطرانہ چال چلتے بولی تھی۔ جبکہ اُس کی پوری پلاننگ اور خود کو کے چیلنج کو سننے ہی نوشیروان کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔ یہ لڑکی اتنی بھی بے وقوف نہیں تھی جتنا وہ اُسے سمجھ رہا تھا۔ کتنی بہادری اور دلیری سے وہ اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے چیلنج کر گئی تھی۔

نوشیروان کو خاموش دیکھ عرش طنزاً مسکرائی تھی۔ وہ اچھے سے جانتی تھی۔ یہ بڑی بڑی باتیں کرنے والا بظاہر بڑا مگر اندر سے چھوٹا شخص اُس کی بات کبھی نہیں مانے گے اور یہ بات ماننا تھا بھی ناممکن۔ اُس نے تو صرف اُس کی اس جھوٹی ہمدردی کا پردہ فاش کرنے کے لیے یہ سب بولا تھا تا کہ دوبارہ اُس سے اس طرح نظریں تو نہیں ملا پائے گا۔ "او کے میں تمہارا چیلنج ایکسپٹ کرنے کو تیار ہوں۔ لیکن تمہاری احسان مندی کے علاوہ مجھے کچھ اور بھی چاہیے۔" نوشیروان کی بات پر عرش نے بے یقینی سے آنکھیں پھاڑے اُس کی طرف دیکھا تھا۔

جو چند قدموں کے فاصلے پر پیٹ کی پاٹ میں ہاتھ ڈالے کھڑا مظلوم کن مسکراہٹ سے اُس کے چہرے کے تاثرات انجوائے کر رہا تھا۔

نوشیروان اچھے سے جانتا تھا کہ جس بات کی وہ ہامی بھر رہا ہے یہ کوئی چھوٹی بات بالکل بھی نہیں تھی۔ اس بات نے پورے ملک میں ہلچل مچا دی تھی اور شاید کچھ ٹائم کے لیے اُس کا امیج بھی خراب ہو جاتا مگر امیج کی نہ پہلے اُسے کبھی پروا رہی تھی نہ اب تھی۔

نوشیروان نے آگے بڑھتے ساکت بیٹھی عرش کا پاؤں اپنے دونوں ہاتھوں کی گرفت میں لیتے ہلکا سا جھکا دیا تھا۔ جس پر چیخ مارتے عرش نے اُس کے ہاتھوں سے اپنا پاؤں آزاد کروایا تھا۔

مگر یہ کیا اُس کے پیر کا درد کافی حد تک کم ہو چکا تھا۔

یہ شخص آج اُسے مسلسل حیران کر رہا تھا۔ نایاب کے مطابق تو نوشیروان خاندانہ میں اتنی اکڑ بھری ہوئی تھی کہ وہ کبھی جھک کر اپنے شوز پر لگی گرد بھی صاف نہیں کرتا تھا کجا کہ کسی اور کے آگے جھکنا مگر جس طرح یہ شخص اُس کے ساتھ پیش آ رہا تھا۔ اُس کا تو یہ مطلب تھا کہ یا تو نایاب جھوٹ بولتی تھی یا پھر یہ شخص نوشیروان خاندانہ نہیں تھا۔

"کیا ہوا مس عرش سہیل؟" نوشیروان کے اسکی آنکھوں کے آگے ہاتھ لہرانے پر عرش جیسے ہوش میں آئی تھی۔

"میں تیار ہوں۔ تمہاری ہر بات ماننے کے لیے تیار ہوں۔" عرش جلدی سے بولی تھی کہ کہیں وہ اپنا ارادہ بدل دے۔

"تو پھر قائم رہنا اپنی بات پر۔ کیونکہ نہ میں کبھی اپنے کہے سے واپس پلٹتا ہوں اور نہ کسی کا پلٹنا مجھے برداشت ہے۔ کل اس شہر کا سب سے بڑا وکیل تمہارے پاس پہنچ جائے گا۔" نوشیروان واپس پلٹنے لگا تھا جب اچانک ایک بات یاد آتے واپس پلٹا تھا۔

"اور ہاں اس سب کے دوران تمہارا وہ کزن صہیب مجھے تمہارے آس پاس بھی نظر نہیں آنا چاہیے۔ اگر ایسا ہو تو مجھے بڑا کوئی نہیں ہوگا۔" نوشیروان سن گھاسز آنکھوں پر چڑھا کر وارن کرتے لہجے میں کہتے اُس کے من موہنے چہرے کو اپنی نگاہوں میں قید کرتے ہوئے وہاں سے نکل گیا تھا۔

جبکہ عرزش وہاں کی وہاں ہی بیٹھی رہ گئی تھی۔ اس نے نوشیروان کی آخری بات پر اُس کی چوڑی پشت کو ایک جاندار گھوری سے ضرور نوازا تھا۔ اُس کی سمجھ میں تو کچھ نہیں آ رہا تھا اگر یہ شخص واقعی اُس کے اپنوں کا قاتل تھا تو اُس کی مدد کرنے کو کیسے تیار ہو گیا تھا۔ کیا وہ واقعی غلط تھی؟ عرزش اپنی ہی سوچوں میں الجھ رہی تھی۔

"نہیں میں غلط نہیں ہوں۔ بابائے اسی شخص کا نام لیا تھا میرے سامنے۔ کہیں اِس سب کے پیچھے اِس کی کوئی چال تو نہیں مگر جو بھی ہے ایک بار یہ کیس عدالت تک پہنچ جائے پھر میں کسی صورت بچ کر نہیں نکلنے دوں گی اِس شخص کو۔ بہت ہوشیار سمجھتا ہے نا اپنے آپ کو۔ دیکھتی ہوں کیسے بچے گا مجھ سے یہ۔ جب تک چین سے نہیں بیٹھوں گی جب تک اِس کے انجام تک نہ پہنچا دوں اِسے۔" عرزش دل ہی دل میں عزم کرتی تلخی سے مسکرائی تھی۔

مگر وہ نہیں جانتی تھی بہت جلد قسمت اُس کے ساتھ ایک ایسا کھیل کھیلنے والی تھی۔ جس نے ایک بار پھر اُس کی زندگی بدل کر رکھ دی تھی۔

□□□□□□□□□□

جاری ہے

چپکے سے اتر مجھ میں

از فروزا خالد

قسط 5

زیادہ کے ایک کیس کی ہیزنگ چل رہی تھی۔ جب اچانک اُس کی نظر اپنے وابھریٹ ہوتے موبائل پر پڑی تھی۔ سکرین پر جگمگاتے نمبر کو دیکھ وہ جلدی سے آگے بڑھا تھا کیونکہ یہ نمبر ریشہ کے ڈرائیور کا تھا۔ فون اٹینڈ کرتے ہی آگے سے جو خبر اُسے دی گئی تھی۔ زیادہ ناموجودہ سچو ایشن کی پرواہ کیے شزا کو کیس کی ڈیٹ آگے بڑھوانے کی ہدایت کرتا وہاں سے باہر کی طرف بڑھا تھا۔

جب سے ریشہ نے چوہدری فیاض کا کیس لیا تھا۔ زیادہ کو ریشہ کی طرف سے فکر لاحق تھی۔ اُس کے بہت منع کرنے کے باوجود بھی ریشہ اُسے غلط ہی سمجھ رہی تھی۔ وہ اُس سے مقابلہ کرنے اور اُس سے آگے نکلنے کے چکر میں یہ سمجھ رہی تھی کہ وہ صرف اُسے اتنا بڑا کیس ملنے کی جیسی میں اُسے یہ کیس چھوڑنے کا کہہ رہا ہے۔ مگر زیادہ چوہدری فیاض اور اُس کے مخالفین سے اچھی طرح واقف تھا۔ جو دونوں ہی ایک نمبر کے بد معاش تھے۔ اُن دونوں کے درمیان میں آنا اپنے پیروں پر کلبھاڑی مارنے کے مترادف تھا۔

جس طرح پوری کامیابی سے ریشہ چوہدری فیاض کے کیس کو لے کر چل رہی تھی۔ زیادہ کو ڈر تھا کہ ضرور اُن کے مخالفین کوئی گھٹیا حرکت کریں گے ریشہ کو نقصان پہنچانے کی ریشہ کے ڈرائیور کے تھرو ہی زیادہ کو پتا چلا تھا کہ ریشہ کو دھمکیاں بھی مل چکی ہیں یہ کیس چھوڑنے کی۔

اِس لیے زیادہ نے ریشہ کے ڈرائیور کو اپنا نمبر دے رکھا تھا کہ اگر وہ ریشہ کے ارد گرد کسی کی ڈراسی بھی مشکوک حرکت نوٹ کرے تو فوراً اُسے انفارم کرے اور ابھی ریشہ کے ڈرائیور نے جیسے ہی نوٹ کیا تھا کہ کوئی گاڑی مسلسل اُن کا پیچھا کر رہی ہے۔ اُس نے فوراً زیادہ کو کال کی تھی۔

جسے سنتے ہی زیادہ اپنے سارے ضروری کام چھوڑتا اُس کی طرف بھاگا تھا۔

زیادہ گاڑی کو ہوا کے دوش پر دوڑاتے جلدی سے ڈرائیور کی بتائی گئی لوکیشن کی طرف بڑھا تھا۔ وہ مسلسل ڈرائیور

سے رابطہ میں تھا۔ اسکا دل بُری طرح دھڑک رہا تھا کیونکہ شاید اُس کی زندگی کا سب سے قیمتی انسان اِس وقت

خطرے میں تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ لڑتے جھگڑتے کبیشہ اُس کے دل کے تار چھو گئی تھی مگر یہ سچ تھا وہ اُسے ذرا سی بھی تکلیف یا پریشانی میں نہیں دیکھ سکتا تھا۔

پہلے تو وہ یہ بات سمجھ نہیں پا رہا تھا کہ یہ محبت کا احساس تھا یا ایک ساتھ کام کرنے کی وجہ سے صرف ایک اُنسیت سی ہو گئی تھی کیونکہ ایسا اُس نے آج تک کبھی کسی کے لیے فیل نہیں کیا تھا۔ مگر آج ریشہ کی جان خطرے میں سن کر اسے اپنی جان نکلتی محسوس ہو رہی تھی۔

زیادہ پوئیس کو انفارم کر دیا تھا۔ وہ لوگ پہنچنے والے تھے۔ وہ ریشہ کی گاڑی سے کچھ فاصلے پر ہی تھا۔ جب اچانک ایک طرف سے ریشہ کی گاڑی پر فائرنگ شروع ہو گئی تھی۔ پہلا فائر سیدھا گاڑی کے نائز پر کر کے انہیں جکچکر کیا گیا تھا۔ زجاجہ جلدی سے اُس کے قریب گاڑی روکتے ریشہ کی گاڑی کا دروازہ کھولتے اندر داخل ہوا تھا۔

ریشہ جو اُس اچانک بگڑتی ہوئی صورتحال پر اچھا خاصا ڈری ہوئی تھی۔ کسی کو اپنی گاڑی میں داخل ہوتا دیکھ کر پہلے تو اُس کی جھنجھل گئی تھی مگر زیادہ پر نظر پڑتے ہی اُس کی جان میں جان آئی تھی۔

"تم یہاں کیسے؟" زیادہ ریشہ کے گرد اپنا بازو حائل کر کے اُسے اپنے قریب کرتے ہوئے گاڑی کی سیٹ کے نیچے کی طرف کیا تھا۔ جس سے ریشہ تو محفوظ ہو گئی تھی مگر زیادہ خود حملہ آوروں کے نشانے پر تھا۔

"منع کیا تھا نا تمہیں۔ ان بد معاش لوگوں کا کیس نہ لڑو۔ خود تو انہوں نے بعد میں صلح صفائی کر لی ہے مگر تم جیسے ضدی اور کم عقل لوگ ان کی دشمنی میں بے موت مارے جاتے ہیں۔" زیادہ نے ریشہ کے سوال کے جواب میں اُسے کھری کھری سنائی تھیں کیونکہ پچھلے چند منٹوں میں وہ اُس کی فینشن میں جس ذہنی اذیت سے گزرا تھا وہی جانتا تھا۔

اُسی لمحے زیادہ کو کوئی تیز دھار چیز اپنے بازو میں گھسٹی محسوس ہوئی تھی۔ گولی اُس کے بازو کو پیرتی اُس کی شرٹ لبو لبہان کر گئی تھی۔ اُس نے ریشہ کو بالکل بھی ظاہر ہونے نہیں دیا تھا کہ اُسے گولی لگی ہے۔

"ہاں تو میں ماری جاؤں گی نا۔ تمہیں کیا مسئلہ ہے؟ یہ ہیر وین کر کیوں بھاگے چلے آئے؟ میں نے مدد کے لیے تھوڑی نابلایا تھا تمہیں۔" ریشہ ان حالات میں بھی اُس سے لڑنے سے باز نہیں آئی تھی۔

پوئیس موبائل کے سائرن کی آواز کے ساتھ ہی چند سیکنڈ زدنوں طرف سے زوردار آواز میں گولیوں کا تبادلو ہو رہا تھا اور پھر اچانک دونوں طرف خاموشی چھا گئی تھی۔

"تم سے زیادہ بے مروت لڑکی میں نے آج تک نہیں دیکھی۔" زیادہ اپنے بازو کو غیر محسوس انداز میں اُس کی آنکھوں سے او جھل کرتے پولیس والوں کے گاڑی کا دروازہ ناک کرنے پر سیدھا ہوا تھا۔

"دیکھو زیاد شیرازی میں نے نہ ہی آج تک کسی کا احسان لیا ہے اور نہ ہی آگے میرا ایسا کوئی ارادہ ہے۔ تو اپنی یہ دھونس اور ہمدردیاں اپنے پاس رکھو اور یہ پولیس کو بلا کر جو تم مجھ پر احسان جتا رہے ہو تو فار یو کا سنڈ انفارمیشن ان کو کال میرے ڈرائیور نے کی ہے۔ اس لیے مجھ پر زیادہ احسان جتانے کی کوشش کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔"

یشو سیدھے ہوتے زیاد کی کبھی گئی بات کا جواب اچھی طرح دے گئی تھی۔

جس پر زیاد بنا کچھ بولے افسوس میں سر ہلاتے اُس کی گاڑی سے نکل گیا تھا کیونکہ اُسے بازو میں بہت درد محسوس ہو رہا تھا اور خون بھی مسلسل بہہ رہا تھا۔ اس لیے تکلیف کے باعث وہ یشتہ سے لڑنے کا سٹیمنا خود میں نہیں پارہا تھا۔ اُس کے بنا کچھ کہے نکل جانے پر یشتہ ایک پل کے لیے حیران ہوئی تھی۔ اُسے محسوس ہوا تھا شاید وہ کچھ زیادہ بول گئی ہے لیکن پھر کندھے اُچکاتے ڈرائیور کی طرف متوجہ ہوئی تھی تاکہ اُس سے کوئی ٹیکسی وغیرہ منگوالے۔

ڈرائیور کو بھیج کر یشتہ جیسے ہی سیٹ پر سیدھی ہو کر بیٹھی اُس کی نظر سیٹ پر گرے خون پر پڑی تھی۔

"یہ خون یہاں پر کیسے؟ کس کا خون ہے یہ، مجھے تو گولی نہیں لگی۔ نہ ہی ڈرائیور کو تو پھر یہ کہیں زیادہ مگروہ تو بالکل ٹھیک تھا۔" اس سوچ کے آتے ہی یشتہ کا دل بو جھل ہوا تھا یشتہ نے باہر جھانکا مگر اب زیاد وہاں موجود نہیں تھا، پولیس اہلکار ہی کھڑے تھے۔ اُس کے دل نے شدت سے دعا کی تھی کہ کاش ایسا کچھ نہ ہوا ہو۔

مگر پھر زیاد کا یوں خاموشی سے نکل جانا اور نکلتے وقت اُس کے چہرے پر موجود تکلیف کے آثار یاد آتے ہی یشتہ کا دل بے چین ہوا تھا۔ اسی لمحے ڈرائیور گاڑی میں آ بیٹھا تھا۔

"یہ اس پچھلی سیٹ پر خون موجود ہے۔ کیا زیادہ کو گولی لگی تھی۔" یشتہ کے پوچھنے پر ڈرائیور نے پلٹ کر سیٹ کی طرف دیکھا تھا۔

"جی بی بی جی! زیادہ صاحب کو گولی لگی ہے بازو پر مگر پتا نہیں کیوں اُنہوں نے مجھے اشارے سے آپ کے سامنے کچھ بھی بولنے سے منع کیا تھا اور بی بی جی میں نے پولیس کو فون کیا تھا مگر اُنہوں نے میری پوری بات سننے بغیر ہی فون کاٹ دیا تھا پھر زیادہ صاحب ہی پولیس کو لے کر آئے اور وہ اپنا کیس چھوڑ کر میری ایک کال پر یہاں آئے تھے

آپ کی مدد کے لیے۔" ڈرائیور کو بھی شاید یشف کے زیادہ کو کہے الفاظ پسند نہیں آئے تھے۔ اس لیے وہ تفصیل بتاتے بولا۔

جسے سن کر یشف کو شدت سے اپنی غلطی کا احساس ہوا تھا اور ساتھ میں زیادہ کے لیے پریشانی بھی بڑھ چکی تھی۔ "تمہیں پتا ہے ابھی وہ کس ہاسپٹل گیا ہے؟" یشف کے پوچھنے پر ڈرائیور نے نفی میں سر ہلایا تھا۔ اس نے زیادہ کا نمبر ڈائل کیا مگر آگے سے کال فور کاٹ دی گئی تھی۔ دوسری، تیسری اور پھر چوتھی بار لگاتار زیادہ نے ایسے ہی کیا تھا۔ "یہ شخص اس قابل ہی نہیں ہے کہ اس سے آرام سے بات کی جائے۔ اب سمجھ گیا ہو گا کہ مجھے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے۔ اس لیے اتنے غرے دکھا رہا ہے۔" یشف کا ایک بار تودل چاہا تھا کہ اُسے اس کے حال پر چھوڑ کر آرام سے اپنے گھر چلی جائے مگر دل کے ملامت کرنے پر اُس نے قریبی ہاسپٹل جانے کا فیصلہ کر لیا تھا کیونکہ وہ اتنا توجاتی تھی کہ زیادہ اکیلا رہتا ہے اور اس وقت اُسے کسی کی ضرورت تھی۔

ہاسپٹل پہنچ کر ریسپشن سے زیادہ کے بارے میں معلومات لیتے وہ اندر کی طرف بڑھی تھی۔ جب مطلوبہ روم میں داخل ہوتے اُسے وہ سامنے ہی بیڈ پر لینا نظر آیا تھا۔ ڈاکٹر اُس سے بات کر کے باہر نکل رہا تھا۔ زیادہ کے سیدھے بازو پر پٹی بندھی ہوئی تھی۔ یشف کو صاف نظر انداز کرتے ہوئے زیادہ فون پر مصروف ہو گیا تھا۔

خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے زیادہ کو خون کی ڈرپ لگی ہوئی تھی۔ جس وجہ سے وہ ابھی تک بیڈ پر لٹا ہوا تھا۔ اُسے کال کرتا دیکھ کر یشف اُس کے بیڈ کے پاس پڑی چیز پر آ بیٹھی تھی مگر کال تھی کہ ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ جب کافی دیر بعد اسے کال بند کر کے فون کان سے ہٹاتے دیکھ کر یشف نے جیسے ہی کچھ بولنے کے لیے منہ کھولا تھا۔

زیادہ نے دوبارہ کال ملاتے فون کان سے لگا لیا تھا۔ جب کہ اُس کے اس طرح نظر انداز کرنے پر یشف اُسے گھور کر رہ گئی تھی۔ وہ جانتی تھی زیادہ سب اُس کی آخر میں سنائی گئی باتوں کے جواب میں کر رہا تھا اور کسی بندے کو بتا دیکھ لفظ بولے اُسکی غلطی پر شرمندہ کرنا تو کوئی زیادہ شیرازی سے سکھے۔

زیادہ اب شزا سے بات کر رہا تھا اور اپنے آنے کے بعد کوٹ میں جو کچھ ہوا تھا اُس کی اپ ڈیٹس لے رہا تھا۔ جب کہیں کے بارے میں ڈسکس کرتے شزا نے اُس کے وہاں سے غلت میں آنے کی وجہ پوچھی تھی۔

"ایک بہت ارجنٹ کام آگیا تھا مجھے، اس لیے آپنا ڈاگرم میں ابھی بس تھوڑی دیر میں آفس پہنچ کر تم سے سارا کیس ڈسکس کرتا ہوں۔" زیادہ کی بات پریشہ نے حیرت سے اُس کی طرف دیکھا تھا۔ اُسے گولی لگی تھی اور وہ واپس آفس جا کر کام کرنے کی بات کر رہا تھا۔

"اوہ ہاں وہ تو میں بھول ہی گیا تھا۔ آج تو ہم نے ڈنر بھی ساتھ میں کرنا ہے۔ اوکے تم تیار رہنا پھر آفس سے واپسی پر ہی ڈنر پر چلیں گے۔" زیادہ کی پلاننگ سن کریشہ کا دماغ گھوما تھا اور اُس کا ضبط اب جواب دے چکا تھا۔ اپنی جگہ سے کھڑے ہوتے اُس نے ہلکا سا جھکتے زیادہ کے کان سے اُس کا موبائل ہناتے کال کاٹ دی تھی۔ اُس سے پہلے کہ وہ موبائل چھین کر پیچھے ہٹتی زیادہ اُس کا موبائل والا ہاتھ اپنی گرفت میں لے چکا تھا۔

"یہ کیا بد تمیزی ہے؟ واپس کر دو میرا موبائل مجھے۔"

زیادہ نے سنجیدہ تاثرات کے ساتھ موبائل واپس مانگا تھا۔

"زیادہ شیرازی! اگر آپ کو یاد نہیں ہے تو میں یاد دلادیتی ہوں کہ آپ کو کوئی کاٹنا نہیں چہچاہا بلکہ گولی لگی ہے۔ یہ اپنے ڈنر کے پروگرامز میں اور دن رکھ لیں تو زیادہ بہتر ہو گا۔"یشہ نے تپے ہوئے انداز میں ایک ایک لفظ پر زور دیتے کہا اور اپنا ہاتھ زیادہ کے ہاتھ سے آزاد کروانے کی کوشش کرنے لگی تھی۔ موبائل اُس نے ابھی بھی نہیں چھوڑا تھا۔

"میں اچھے سے جانتا ہوں مجھے کیا کرنا ہے اور کیا نہیں۔ جیسے تمہیں کسی کا تمہارے معاملے میں بولنا ناگوار گزرتا ہے ویسے ہی مجھ بھی گوارہ نہیں، کوئی بلاوجہ میرے معاملات میں دخل اندازی کرے۔" زیادہ نے سپاٹ انداز میں کہتے اُسے اُس کے کبے سخت الفاظ کا احساس دلانا چاہا تھا۔

"مگر میری ناپسندیدگی کے باوجود جب میری بات نہ مانتے تم نے میرے معاملے میں اُلجھتے میرے حصے کی گولی کھائی ہے تو اب جو میں کرنا چاہتی ہوں، تم مجھے اُس کے لیے نہیں روک سکتے۔"یشہ بھی اسی کی طرح ہٹ دھرم لہجے میں بولی تھی۔ اُس کے لہجے میں اپنے لیے فکر مند محسوس کرتے زیادہ چونکا تھا۔

یہ جذبات سے عاری بے مروت لڑکی بھلا کیسے اُس کے لیے فکر مند ہو سکتی ہے مگر پچھلے آدھے گھنٹے سے بہت ہی صبر و تحمل سے اُس کا یہاں بیٹھنا اسی بات کا ثبوت تھا۔

اس سے پہلے کہ زیادہ اسے کوئی جواب دیتا، ڈاکٹر اور نرس کو اندر آتا دیکھ کر وہ خاموش ہوا اور یسٹھ کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا۔

زیادہ کی ڈرپ ختم ہو چکی تھی اور وہ اب ڈاکٹر سے ڈسچارج کرنے کی ضد کر رہا تھا جبکہ ڈاکٹر ابھی اس بات کے حق میں نہیں تھا۔ گولی تو زیادہ کے بازو کو چھو کر گزر گئی تھی مگر کافی دیر بعد ہاسپٹل پہنچنے کی وجہ سے اس کا اچھا خاصہ خون بہہ چکا تھا۔

اس لیے ڈاکٹر اسے ایک اور ڈرپ لگانا چاہتا تھا مگر زیادہ کی ضد کے آگے انہیں ہارمانی ہی پڑی تھی۔ زیادہ کے پاس کھڑی یسٹھ کو اس کی وائف سمجھتے ڈاکٹر اس سے مخاطب ہوا تھا۔

"دیکھیے مسز زیادہ! آپ کے شوہر بہت ہی ضدی ہیں جس کی وجہ سے مجبوراً ہمیں انہیں ڈسچارج کرنا پڑ رہا ہے مگر آپ کو گھر میں ان کی مکمل کیئر کرنی ہوگی۔ دھیان کیجئے گا کہ یہ اپنا رائٹ ہینڈ بالکل بھی مودونہ کریں۔" ڈاکٹر کے مسز کہنے پر یسٹھ ہکا بکا سی انہیں دیکھ رہی تھی۔ جبکہ اُن کی بات پر زیادہ کے ہونٹوں سے زوردار قہقہہ برآمد ہوا تھا۔ جس نے یسٹھ کو مزید شرمندہ کر دیا تھا۔

"تھینکس ڈاکٹر صاحب مگر میری وائف کو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ ویسے ہی میرا بہت خیال رکھتی ہیں۔ بہت پیار کرتی ہیں مجھ سے۔"

زیادہ نے مسکراتے ہوئے ڈاکٹر کو جواب دیا تھا۔ یسٹھ کا دل چاہتا تھا اس کے یہ چمکتے ہوئے دانت توڑ کر اس کے ہاتھ میں دے دے۔

مگر اب وہ ڈاکٹر کے سامنے یہ بات کلیئر کر کے مزید شرمندہ نہیں ہونا چاہتی تھی۔ اس لیے خاموش ہی کھڑی رہی تھی۔

"تمہیں شرم نہیں آئی ڈاکٹر کے سامنے دانت نکالتے ہوئے اور کلیئر کیوں نہیں کیا کہ میں تم جیسے فضول انسان کی کچھ نہیں لگتی۔" یسٹھ کے غصے اور شرمندگی سے لال ہوتے چہرے کو دیکھ کر زیادہ کو بہت ہنسی آرہی تھی۔ جسے چھپاتے وہ بیڈ سے نیچے اتر اٹھا۔ اس کا موبائل ابھی بھی یسٹھ کے قبضے میں تھا۔

ہاسپٹل سے نکلے ہی باہر زیادہ کی گاڑی اور ڈرائیور تیار کھڑا تھا۔ گاڑی میں بیٹھنے سے پہلے زیادہ بشف سے کچھ کہنے کے لئے مڑا تھا مگر بشف وہاں موجود ہی نہیں تھی۔ وہ اُسے دوسری طرف سے ہو کر گاڑی کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھتی نظر آئی تھی۔

"تمہیں کہاں ڈراپ کرنا ہے، کورٹ یا تمہارے گھر؟"

زیادہ نے ساتھ بیٹھی بشف کو ہنادیکھے سوال کیا تھا۔

"ڈرائیور سیدھا زیادہ کے گھر پر لے کر جاؤ گاڑی۔"

بشف نے اُسے کوئی بھی جواب دیے بغیر ڈرائیور کو مخاطب کیا تھا۔

"یہ میرا ڈرائیور ہے۔ صرف میرے آرڈرز ڈالو کرے گا۔"

زیادہ اُس کے جواب نہ دینے پر اُسے گھور کر بولا۔

"جیسے میرے ڈرائیور پر آرڈر چلا کر تم اُسے اپنے کنٹرول میں کر سکتے ہو۔ ویسے ہی میں بھی تمہارے ڈرائیور کو آرڈر

دے کر اپنی مرضی کا کام کروا سکتی ہوں۔" بشف منہ پھلا کر کہتی اُسے بہت کیوٹ لگی تھی۔ اُس کے بعد وہ خاموش

ہو گیا تھا۔ اُس کے بازو میں کافی درد تھا اور بشف سے لڑنے میں وہ اپنی اچھی خاصی انرجی لگا چکا تھا۔ فی الحال خود کو اس

لڑکی کے رحم و کرم پر چھوڑتے زیادہ نے آنکھیں موند لی تھیں۔

گھر آکر زیادہ سیدھا ڈرائیورنگ روم میں پڑے صوفے پر جا گر ا تھا جبکہ بشف اُس کے لیے ہلدی والا دودھ بنانے کچن میں

آگئی تھی۔ زیادہ کو لگا تھا اُس کے اتنے چڑانے پر بشف غصے میں واپس اپنے گھر چلی جائے گی مگر بشف بہت ہی اچھے سے

ضبط کیے اُس کی باتوں کو اگنور کرنے میں بڑی تھی۔

"یہ ہلدی والا دودھ پی لو۔ تمہارے درد کو آرام آئے گا اور کھانے میں تمہارے لیے کیا بناؤں؟" بشف نے دودھ کو

ایسے ہی پڑے دیکھ اُسے ٹوکا تھا اور یہاں کسی ملازم کو موجود نہ دیکھ کر بشف سمجھ گئی تھی کہ شاید زیادہ اپنے سارے

کام خود کرتا ہے۔

اُس کی بات سن کر زیادہ نے ایک نظر پاس کھڑی بشف کو گھورا تھا۔

"یہ سب کر کے میری عادتیں خراب کرنے کی ضرورت بالکل نہیں ہے۔ آج تک بڑی سے بڑی بیماری سے لے کر

میں نے اپنا خیال خود رکھا ہے۔ اس لیے تم یہ سب مت کرو، میں خود کروں گا۔ مجھے اس چیز کی عادت ہے۔" زیادہ

نے مسکرا کر بات کرتے صرف یشٹھ کی خاطر ناچا ہے ہوئے بھی سامنے پڑا ہلدی والے دودھ کا گلاس اٹھا کر منہ سے لگایا تھا جبکہ زیادہ کی بات سنتے یشٹھ یک ٹک اُسے دیکھے گئی تھی۔

اتنے غائب سے وہ دونوں ایک ساتھ کام کر رہے تھے مگر کبھی ایک دوسرے کے بارے میں جاننے کی کوشش نہیں کی تھی یشٹھ ہر وقت اُس سے لڑتی ہی رہی تھی مگر آج وہ اُس سے پوچھنا چاہتی تھی کہ وہ اکیلا کیوں رہتا ہے۔ اُس کی فیملی اُس کے پیرنٹس کہاں ہیں؟ وہ خود بھی نہیں سمجھ پاتی تھی کہ اسے اچانک زیادہ کی اتنی فکر کیوں ہو رہی تھی۔ اُس کا درد اپنے اندر کیوں محسوس ہو رہا تھا۔

"تم سے ایک پرسنل سوال پوچھوں؟" یشٹھ کے پر تجسس انداز پر زیادہ مسکرایا تھا۔

"ییس شیور۔" وہ اچھے سے جانتا تھا کہ وہ کس بارے میں پوچھنا چاہتی ہے۔

"تمہارے پیرنٹس کہاں ہیں؟ مطلب تم اکیلے کیوں رہتے ہو؟" زیادہ کی توقع کے عین مطابق وہی سوال ہوا تھا۔ "میری مدر کی میرے بچپن میں ہی ڈیڈ تھ ہو گئی تھی اور بابا اپنی سیکنڈ وائف کے ساتھ اپنے گھر میں خوش ہیں۔ میں اُن کی خوشیوں میں کوئی دخل اندازی نہیں کرتا چاہتا اُس لیے الگ ہی رہتا ہوں اور اپنی اِس زندگی میں بہت خوش ہوں۔" زیادہ کی بات پر یشٹھ خاموشی سے اُسے دیکھتی رہی تھی۔

اگر اللہ نے اُس سے اُس کے پیرنٹس چھینے تھے تو بدلے میں اُسے اُن سے بھی کہیں زیادہ چاہنے والے دادا دادی سے نوازا تھا مگر وہ پھر بھی بچپن میں اللہ سے اِس بات پر بہت شکوے کر چکی تھی اور آج زیادہ کو اِس طرح تنہا دیکھ کر اسے دل سے اس کا دکھ محسوس ہوا تھا۔

"میڈم پلیز یہ سیڈ فیسز بنا کر میرے لیے سو کالڈ ہمدردی جتانے کی ضرورت بالکل بھی نہیں ہے۔ میں اپنی لائف میں بہت زیادہ خوش ہوں کیونکہ مجھے کسی کی بھی دخل اندازی اپنی لائف میں بالکل بھی پسند نہیں ہے۔" زیادہ نے اُس کی پریشان صورت دیکھ کر اس کا مذاق بناتے اُسے اچھی طرح یاد دلایا تھا کہ یہ شخص کسی بھی حال میں ہمدردی کے قابل تو بالکل بھی نہیں تھا۔

اسی وقت ٹیلی پر پڑا زیادہ کا موبائل بجھا تھا۔ زیادہ نے نوشیروان کا نمبر دیکھ کر فوراً کال ریسیو کی تھی۔

"کہاں ہو اُس وقت؟" نوشیروان نے بنا کوئی اور بات کہیے یہ سوال پوچھا تھا۔

"گھر پر ہوں۔ کیوں کیا ہوا سب ٹھیک ہے نا؟" زیادہ اُس کی غلط پر حیران ہوا تھا۔

"جس کے حصے کی گولی کھا کر بیٹھے ہو، کیا بہت پیار کرتے ہو اُس سے؟" نوشیر وان کے سپاٹ سے انداز میں پوچھے جانے والے سوال نے زیادہ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیر دی تھی۔

"پہلے تم بتاؤ جس کی خاطر اپنا سب کچھ داؤ پر لگانے چلے ہو۔ کیا بہت محبت کرتے ہو اُس سے؟" زیادہ کی بات سن کر اب مسکرانے کی باری نوشیر وان کی تھی۔ یہی تو ان کی دوستی تھی۔ دونوں دور ہونے کے باوجود بھی ایک دوسرے کے بارے میں ساری خبریں رکھتے تھے۔

"محبت و جت کا تو کچھ نہیں کہہ سکتا مگر اتنا جانتا ہوں کہ اُس لڑکی کو تکلیف میں ایک لمحے کے لیے بھی نہیں دیکھ سکتا۔ اُس کی آنکھوں میں موجود ایک آنسو بھی مجھے تڑپا دیتا ہے اگر اُس لڑکی کے بارے میں جانتے ہو تو یہ بھی جانتے ہو گے کہ کیوں کال کی ہے میں نے تمہیں۔" نوشیر وان کی تفصیل سے بتائی گئی بات زیادہ کو اندر تک خوش کر گئی تھی۔ وہ یہی تو چاہتا تھا کہ کوئی اچھی سی لڑکی آکر نوشیر وان کی بے رنگ زندگی میں رنگ بھر دے اور جس طرح حادثاتی طور پر عرض اُس کی زندگی میں داخل ہو رہی تھی۔ یہ بہت ہی خوش آئند بات تھی۔

"آف کورس تمہارے حق میں کیس نہیں لڑوں گا تو اور کیا کروں گا؟" زیادہ نے فوراً ہائی بھری تھی۔ اِس دوران اُس نے ارد گرد دیکھا تھا۔ شہر وہاں موجود نہیں تھی۔

"میرے حق میں نہیں بلکہ میرے خلاف لڑنا ہے یہ کیس تم نے۔ تمہاری قابلیت کے علاوہ میں کسی پر بھروسہ نہیں کر سکتا۔" نوشیر وان کی بات پر زیادہ کو جھکا لگا تھا۔

"واٹ تمہارے خلاف کیس لڑوں گا وہ بھی میں؟ یہ تم کیا کہہ رہے ہو یار۔ اب یہی کسرہ گئی تھی کیا؟" نوشیر وان جانتا تھا زیادہ ایسا ہی ری ایکٹ کرے گا۔

"ہاں میرے خلاف تم ہی لڑو گے اور ہاں میرے حق میں بھی کیس لڑنے کے لیے ایک وکیل چاہیے۔ وہ بھی دیکھ لو کوئی قابل سا۔" نوشیر وان نے کل ملنے کا کہتے کچھ دیر بات کرنے کے بعد فون رکھ دیا تھا۔

زیادہ کو نوشیر وان کی اپنے ہی خلاف کیس کروانے والی بات بالکل بھی ہضم نہیں ہوئی تھی لیکن نوشیر وان نے پہلے کبھی کسی کی بات سنی تھی جواب سنا۔

زیادہ شے کی تلاش میں نظریں دوڑاتا لیکن کی طرف بڑھتا تھا۔ جہاں وہ اُسے اٹھا کر کے ساتھ اُس کے لیے کچھ بناتی ہوئی نظر آئی تھی۔ وہ اتنی دل جمعی سے اپنے کام میں مصروف تھی کہ اُسے زیادہ کے وہاں آنے کا بھی پتا نہیں چلا تھا۔

اچانک ہی زیادہ کو شرارت سو جھی۔

"یشٹو وہ دیکھو، تمہارے پاؤں کے پاس کا کروچ ہے۔"

زیادہ کے بس اتنا کہنے کی دیر تھی۔ یشٹو بڑی طرح چیخیں مارتی سیدھی زیادہ سے آکر لپٹ گئی تھی جبکہ زیادہ اس سب کے لیے بالکل تیار نہیں تھا۔ یشٹو کے ایک دم اتنا قریب آ جانے کی وجہ سے زیادہ کے لیے اپنی دھڑکنوں پر قابو پانا مشکل ہو گیا تھا۔

"یشٹو میں مذاق کر رہا تھا۔ دیکھو وہاں کوئی کا کروچ نہیں ہے۔" زیادہ نے اُس کے گرد بازو پھیلا یا تھا کیونکہ وہ بہت زیادہ ڈر گئی تھی اور ہولے ہولے کانپ بھی رہی تھی۔

یہ لڑکی زیادہ کی سمجھ سے باہر تھی کیونکہ جو آج شام میں ہی گولیوں تک کا مقابلہ بہادری سے کر گئی تھی۔ اب بنا دیکھے ایک کا کروچ سے اتنا ڈر گئی تھی۔

کچھ لمحوں بعد جیسے ہی یشٹو کو احساس ہوا وہ فوراً خفت زدہ چہرے کے ساتھ پیچھے ہٹی تھی۔

وہ زیادہ کے مسکراتے چہرے کو خوفناک نظروں سے گھورتی اپنا موبائل اٹھا کر اُس کی طرف پلٹی تھی۔

"میں نے تمہارے لیے ڈر بنا دیا ہے۔ اب اگر اپنی حالت کی پروا نہ کرتے باہر جا کر تمہیں کسی کے ساتھ ڈر انجوائے کرنا ہے تو شوق سے جاؤ مگر اُس سے پہلے اِس سارے کھانے کو ڈسٹ بن میں پھینک کر جانا۔" یشٹو کی بات پر زیادہ چونکا تھا۔ وہ تو بھول ہی چکا تھا ڈر والی بات مگر یہ پاگل لڑکی ابھی بھی یہ سمجھ رہی تھی کہ اُس نے شزا کے ساتھ ڈر پر جانا ہے۔

زیادہ کو یشٹو کے عمل میں ایک جیسی کی جھلک نظر آئی تھی مگر ابھی یہ بات کہہ کر وہ اُسے مزید چڑانا نہیں چاہتا تھا۔

زیادہ نے باہر نکلتی یشٹو کا ہاتھ پکڑ کر اُسے روکا اور ایک جھٹکے سے اُسے اپنے قریب کیا تھا۔

یشٹو زیادہ کی حرکت پر ساکت ہوئی تھی۔ اُس کا دل پہلے ہی آج اُسے بغاوت کرتا محسوس ہوا تھا، اوپر سے زیادہ کے

دیکھنے کے انداز اور اُس کی حرکتیں یشٹو کے لیے سب کچھ امتحان بنا ہوا تھا۔

"تھینکس فار ایوری تھنگ مائی ڈیر ہینسی۔" ہیشٹھ کی پیشانی پر ہولے سے لب رکھتے زیاد نرمی سے اُس کا بازو آزاد کرتا وہاں سے نکل گیا تھا جبکہ ہیشٹھ اپنی جگہ ہی بت بنی کھڑی رہ گئی تھی۔
گولی کے وار سے تو وہ آج بچ گئی تھی مگر زیاد شیرازی نے اُسے بُری طرح گھائل کر دیا تھا۔ ہیشٹھ ایک سینڈ کی بھی دیر کیے بغیر اُس کے گھر سے نکل گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

نوشیر وان خانزادہ کے خلاف کیس دائر ہو چکا تھا۔ جس نے بھی یہ بات سنی تھی، کوئی یقین کرنے کو تیار نہیں تھا کہ کوئی نوشیر وان خانزادہ کے خلاف بھی کیس کر سکتا ہے اور اُس کیس کو لڑنے کے لیے بھی آگے سے شہر کا سب سے بڑا وکیل اور نوشیر وان خانزادہ کا ہیٹ فرینڈ زیاد شیرازی موجود تھا۔
زیاد کے مشورے پر ہی نوشیر وان نے اپنا کیس ہیشٹھ کو سونپا تھا۔ جسے بغیر کسی پس و پشت کے ہیشٹھ نے لے لیا تھا۔
کیونکہ اُس کا مقصد تو صرف زیاد شیرازی کو ہرانا تھا، چاہے پھر کیس جو بھی ہو، جس کے خلاف بھی ہو۔
عرش کی خوشی کا تو کوئی ٹھکانہ ہی نہیں تھا۔ اُسے کبھی نہیں لگا تھا کہ یہ سب اتنی آسانی سے ہو جائے گا۔ ایک ہفتے کے اندر کوٹ کی ہیزنگ کی ڈیٹ بھی آگئی تھی۔ عرش نے ضد کر کے زیاد سے نوشیر وان کے لیے گرفتاری کے وارنٹ جاری کروا دیے تھے جس پر زیاد کو مجبوراً اُس کی بات ماننی پڑی تھی کیونکہ نوشیر وان کا کہنا تھا کہ اس کیس میں وہ اُس کا دوست نہیں بلکہ ایک مجرم کے طور پر تھا اور اُسے اپنی ڈیوٹی کے مطابق پوری ایمانداری کے ساتھ اپنا ہر کام سرانجام دینا تھا۔

کوٹ کی ہیزنگ سے کچھ دیر پہلے ہی نوشیر وان کو گرفتار کیا گیا تھا لیکن رکھا ابھی بھی اُسے اُس کے گھر ہی ہوا تھا۔ پولیس والے تو اپنی وردیاں اتر جانے کے خوف سے اُسے گرفتار کرنے بھی نہیں جانا چاہتے تھے۔
جیسے ہی یہ بات سامنے آئی تھی۔

پورے ملک میں پھیل سی مچی ہوئی تھی۔ نیوز چینلز سے لے کر سوشل میڈیا پر ایک ہی نیوز آگ کی طرح پھیل چکی تھی کہ ملک کا نامور بزنس مین نوشیر وان خانزادہ جو بزنس کی دنیا کا بے تاج بادشاہ تھا، جو اندریہ اندریاست دانوں اور مافیا کو اپنے ہاتھوں پر بٹھاتا تھا، اُسے دو لوگوں کے قتل کیس میں گرفتار کر لیا گیا ہے۔

نوشیر وان خانزادہ کے خاندان سمیت کوئی بھی اس بات پر یقین کرنے کو تیار نہیں تھا۔ قتل سے بھی زیادہ سب لوگوں کے لیے بے یقینی کی بات نوشیر وان خانزادہ کی گرفتاری تھی۔ ایسا کون پیدا ہو گیا تھا اس دنیا میں، جس نے نوشیر وان جیسے پادشاہ انسان سے نکلی تھی۔ جس سے نکلنے والا ہمیشہ خود ہی چکنا چور ہو جاتا تھا۔

پولیس کی بکتر بند گاڑیاں کورٹ کے سامنے جا کر رکی تھیں۔ وہاں پر لوگوں کا سمندر پہلے سے ہی اُٹ آیا تھا۔ جہاں نوشیر وان خانزادہ بہت سے لوگوں کے لیے درندہ تھا۔ وہیں وہ کچھ لوگوں کے لیے فرشتہ صفت انسان سے کم نہیں تھا۔ جو آج اُس کی خاطر بغیر کسی ڈر و خوف کے وہاں پہنچ چکے تھے۔

گاڑی کا دروازہ کھلتے ہی نوشیر وان خانزادہ اپنے مخصوص مغرور انداز میں باہر نکلا تھا۔ دونوں ہاتھ ہتھکڑیوں میں جکڑے ہونے کے باوجود دچرے پر کسی قسم کا کوئی ملال، کوئی شرمندگی نہیں تھی۔ کوئی ڈر و خوف نہیں تھا۔ جسے دیکھنے کے لیے ایک وجود بہت ہی بے تابی سے منتظر تھا مگر نوشیر وان خانزادہ کی وہی شان و شوکت، وہی اکڑ سے بھرپور مغرور انداز اُسے اندر تک جلا کر راکھ کر گیا تھا۔

لوگوں کے جھوم کو چیرتے ہوئے اپنے گارڈز اور پولیس والوں کے درمیان نہایت ہی شاہانہ چال چلتے نوشیر وان خانزادہ اندر کی طرف بڑھ رہا تھا جب اچانک کسی کے سامنے آ جانے کی وجہ سے اسے اپنے قدم روکنے پڑے تھے۔ "تمہارا یہ غرور خاک میں ملا دوں گی میں۔ یاد رکھنا جس طرح تم نے میرے باپ اور بھائی کو مجھ سے چھین کر مجھے برباد کیا ہے۔ میں تمہیں بھی ایسے ہی برباد کر دوں گی۔" نوشیر وان خانزادہ نے ایک گہری نظر کالی چادر میں لپٹے اُس نازک وجود پر ڈالی تھی۔ جو اپنی جرات سے کہیں زیادہ بڑی بات بول رہی تھی۔

اتنی سیریس سچو ایشن میں بھی عرش کی بات پر نوشیر وان کے ہونٹوں پر دککش مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔ جو وہاں موجود بہت سے کسروں کی آنکھ میں قید ہوئی تھی کیونکہ نوشیر وان خانزادہ کی مسکراہٹ ہمیشہ سے ایسی ہی انمول رہی تھی۔ بہت کم لوگوں کو یہی دیکھنا نصیب ہوئی تھی۔

نوشیروان عرش کو کیمروں کی زینت کسی صورت نہیں بنے دینا چاہتا تھا۔ جس طرح سب کیمرے اُس کو کمیچر کر رہے تھے۔ یہ بات نوشیروان کے لیے بہت ہی ناگوار تھی۔ اُس لیے اُس کے اشارے پر زیادہ عرش کو اپنے ساتھ لیے اندر کی طرف بڑھ گیا۔

یشو بھی نوشیروان کے پاس پہنچ چکی تھی۔

اُس دن کے بعد سے یشو زیادہ سے سامنا کرنے سے گریزاں تھی۔ وہ اپنے اندر کے بدلتے حالات پر اچھی خاصی اُلجھی ہوئی تھی۔ پہلے اُس کے ساتھ ایسا کبھی نہیں ہوا تھا مگر اب جب بھی وہ زیادہ کو اپنے قریب یا کہیں آنے سامنے دیکھتی تھی تو اُس کا دل بُری طرح دھڑکنے شروع کر دیتا تھا۔ جس کو سنبھالنا پھر اُس کے بس میں نہیں رہتا تھا۔

□□□□□□□□□□

"کیسی طبیعت ہے اب؟ اگر کچھ دن آرام کر لیتے تو دی گریٹ ایڈووکیٹ زیادہ شیرازی کے نام میں کوئی فرق نہیں آتا۔" یشو اپنے آفس کی طرف جا رہی تھی جب سامنے سے آتے زیادہ کو دیکھ کر اُس کی جانب مڑتے ہوئے بولی۔

"میڈم! آپ کبھی مجھ سے بنا لڑے یا بغیر طنز کیے بات نہیں کر سکتیں؟ اگر طبیعت پوچھ ہی رہیں تھیں تو کچھ پیار بھرے الفاظ ہی استعمال کر لیتیں۔" زیادہ یشو کے چہرے کے گرد بکھرے ڈارک براؤن بالوں کو نظروں کے فوکس میں لیتے ہوئے بولا۔ اُسے یشو کے بال بہت پسند تھے۔

یشو اُس وقت سی گرین کلر کی شارٹ شرٹ اور پینٹ ٹراؤزر میں ملبوس تھکی تھکی سی زیادہ کو بہت پیاری لگ رہی تھی۔

اُس دن کے بعد اُن دونوں کی فیس ٹو فیس پر اپر ملاقات آج ہو رہی تھی یشو جتنا اُس کی نظروں کو انور کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ اتنا ہی یشو کو گھور رہا تھا۔

"مجھے ایسے الفاظ ہی بولنا آتے ہیں مگر سیدھا جواب دینا تو تمہیں بھی نہیں آتا۔" یشو اچھے سے جانتی تھی کہ وہ جان بوجھ کر اُسے کنفیوز کرنے کی کوشش کر رہا ہے اور آج تو وہ اچھی خاصی پزل ہو بھی رہی تھی۔

"دیے تھیں کس یہ کیس لینے کے لیے اور اس کو اتنے اچھے سے ہینڈل کرنے کے لیے۔" زیادہ اس کا شکریہ ادا کرتے ہوئے اپنی نظریں اس کے چہرے سے ہٹا گیا۔

"میں نے یہ کیس تمہاری وجہ سے نہیں لیا مگر اس بار تو میں تمہیں ہر اکری رہوں۔" یسٹو سر دلچے میں بولی۔
 یسٹو آج کچھ زیادہ ہی زہریلی لگ رہی تھی۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ یسٹو اپنے اندر تبدیلی ہوتی فیلنگز پر خود پر ہی غصے میں تھی۔

"یار مجھ جیسے معصوم انسان کی آخر تم اتنی بڑی دشمن کیوں ہو؟" زیادہ کی بات پر یسٹو نے اُسے گھورا۔
 "معصوم لوگوں کی تو انسلٹ مت کرو پلیز۔" یسٹو کو یہ لفظ بالکل بھی ہضم نہیں ہوا تھا۔
 "یار تم نے مجھے یہاں صرف لڑنے کے لیے روکا ہے یا کچھ میں میری طبیعت پوچھنی تھی؟" زیادہ نے یسٹو کو لڑنے کے لیے تیار دیکھ کر پوچھا۔

"طبیعت پوچھنے ہی آئی تھی اور یہ دینے بھی۔" یسٹو نے بیگ سے ایک کارڈ نکالتے ہوئے زیادہ کی جانب بڑھایا تھا۔
 "میرے دادا اور دادی جان کی ویڈنگ اپنی ور سہری ہے اور اُن کا کہنا ہے کہ وہ تم سے ملنا چاہتے ہیں۔"
 یسٹو نے ارد گرد دیکھتے ہوئے بات کی۔

"ریٹکی مگر وہ مجھ سے کیوں ملنا چاہتے ہیں؟ آئی مین میری تو اُن سے کبھی کوئی بات نہیں ہوئی پھر وہ مجھ کیسے جانتے ہیں؟" یسٹو کو اسی سوال کا ڈر تھا۔

اپنے دادا دادی کی ضد پر ناچاہتے ہوئے بھی اُسے ایسا کرنا پڑ رہا تھا۔ وہ اکثر جب زیادہ سے کیس ہارتی تھی تو وہ اُس کے بارے میں دادا دادی کے سامنے اچھے سے غصہ نکالتی تھی اور اس کے علاوہ بھی اُس کی برائیاں بھی مگر وہ اُسے ڈسکس ضرور کرتی تھی۔ اسی وجہ سے کب سے وہ اُس سے ملنا چاہتے تھے۔ وہ بھی دیکھنا چاہتے تھے کہ ایسا کونسا شخص ہے جو اُن کی پوتی کا مقابلہ کر سکتا ہے۔

"اگر تمہیں نہیں آتا تو بے شک مت آؤ۔ مجھے نہیں معلوم اُن کو کیوں اتنا شوق ہو رہا ملے گا۔" یسٹو روڈ سے انداز میں کہتے پلٹی تھی۔ جب اُس کی کلائی زیادہ کے ہاتھ کی گرفت میں آگئی تھی۔

"اتنی روڈس کی وجہ؟" زیادہ اُس کا رخ اپنی جانب موڑتے سوالیہ انداز میں اُس کی جانب دیکھتے ہوئے کہا کیونکہ اُسے یسٹو کافی ڈسٹرب لگ رہی تھی۔

"میں بالکل بھی روڈ نہیں ہوں۔" یشف نے اُس کی گرفت سے اپنا بازو چھڑواتے کہا اور جلدی سے دوسری جانب بڑھ گئی تھی۔

وہ اُسے کیا بتاتی جب وہ خود ہی نہیں جانتی تھی کہ اُسے ہوا کیا ہے۔ وہ کیوں ان دنوں مسلسل زیادہ کے بارے میں سوچے جا رہی تھی۔

دور کھڑی شڑانے غصے یہ منظر دیکھا تھا۔ وہ زیادہ کو بہت پسند کرتی تھی مگر زیادہ نے اُسے ایک حد میں ہی رکھا ہوا تھا اور اب اس طرح زیادہ کا یشف کا بازو تھا ممانا اور اُس سے مسکرا کر بات کرنا شڑا کو ایک آنکھ نہیں بھایا تھا۔

"بہت قریب ہونے کی کوشش کر رہی ہو نا یشف میڈ۔ تم زیادہ کے۔ اب تمہارا کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی پڑے گا۔" شڑا غصے سے اُس کی طرف دیکھتے وہاں سے ہٹ گئی تھی۔

"یہ لڑکی تو ہماری سوچ سے بھی زیادہ بے وقوف نکلی۔ اپنے مرتے باپ کی بات ہی نہیں سمجھ سکی۔ سہیل چچا اور دانیال سمجھ گئے تھے کہ یہ حملہ ہم نے ہی کروایا ہے اُن پر۔ یقیناً سہیل چچا نے آخری وقت میں نوشیروان کا نام عرض کے سامنے اس لیے لیا ہو گا کہ وہ ہم سے محفوظ رہنے کے لیے اُس شخص کی مدد مانگ سکے اور یہ پاگل لڑکی اُسے ہی دشمن مان کر اس جیسے پاورفل انسان سے الجھ پڑی۔ نوشیروان خانزادہ کے خلاف کیس تو وہ کسی صورت جیتے گی بھی نہیں اور اس کے ہارنے کے بعد نوشیروان اور اُس کے چاہنے والے اسے چھوڑیں گے نہیں پھر اس ساری پر اپرٹی کے مالک ہوں گے صرف ہم۔ دیکھ لیں بابا آپ ویسے ہی شک کرتے تھے میری قابلیت پر، دیکھیں کیسے آپ کی ساری پریشانیاں حل کر دیں۔"

صہیب کی خوشی اور گھٹیا پن اُس کی باتوں سے ٹپک رہا تھا۔ جبکہ اُس کی بات سن کر ریاض صاحب اور شمیم بیگم بھی مسکرا نے لگے تھے۔

اُس دن سہیل اور دانیال سے ملنے کے بعد گھر کی طرف جاتے صہیب نے بنار ریاض صاحب کو بتائے کچھ کرائے کے غنڈوں کو دانیال پر حملہ کروانے بھیجا تھا مگر اپنے بیٹے کو گولیاں لگتے دیکھ کر سہیل صاحب بھی بیچ میں آگے

تھے۔ جس کے نتیجے میں کچھ گولیاں انہیں جا لگی تھیں اور اسی ہڑ بڑاہٹ میں ایک غنڈے نے سہیل صاحب کے سامنے صہیب کی کال انڈینڈ کرتے اُس کا نام لیا تھا۔ جو سہیل صاحب صاف سن تو نہیں پائے تھے لیکن حواس کھو تے اتنا وہ جان چکے تھے کہ اس سب کے پیچھے اُن کے اہنوں کا ہاتھ ہی ہے۔

یہ ساری پلاننگ صرف صہیب کی کی گئی تھی مگر بعد میں جیسے ہی ریاض صاحب کو اس بارے میں علم ہوا تھا۔ پہلے تو بہت زیادہ غصے میں آتے انہوں نے صہیب کو ایک تھپڑ جڑ دیا تھا مگر پھر بیوی اور بیٹے کے سمجھانے پر کہ اُن کے بھائی نے انہیں کچھ بھی نہیں دینا تھا۔ صرف اپنے بیوی بچوں کا ہی سوچنا تھا تو پھر وہ کیوں سوچیں اُس کے بارے میں۔ اُن دونوں ماں پیٹانے ایسی برین واشنگ کی تھی کہ ریاض صاحب بھی اُن کی گھٹیا پلاننگ میں شامل ہو گئے تھے۔

سہیل صاحب کا اپنے بڑے بھائی کے سوا اس دنیا میں اور کوئی نہیں تھا۔ بڑے بھائی کو ہی سب کچھ مانا تھا مگر وہی دغا دے گیا تھا۔ انہیں اپنے آخری وقت میں بھی صرف عرش کی فکر تھی۔ اس لیے اور کوئی ایسا انسان نظر نہ آتے انہوں نے عرش کے سامنے نوشیروان کا نام لیا تھا۔ جس سے ابھی وہ پہلی اور آخری ملاقات کر کے آرہے تھے۔ جیسا انہوں نے نوشیروان خانزادہ کے بارے میں سنا تھا۔ وہ ویسا بالکل بھی نہیں تھا۔ ہاں اپنے مرتبے کا غرور اور اتنا تو اُس میں بہت زیادہ تھی مگر پرسنٹی وہ سہیل صاحب کو ایک بہت ہی سلجھا ہوا نوجوان لگا تھا۔ اس لیے انہیں امید تھی کہ وہ عرش کی مدد ضرور کرے گا۔ شاید اُسے پروٹیکٹ بھی کرے مگر عرش نے تو اُن کی بات کا مطلب ہی اُلٹا نکالا تھا۔

وہ تینوں اس وقت بظاہر مسرت بیگم کی عیادت کو آئے تھے مگر اُن کی طبیعت میں کوئی سدھار نہ پا کر وہ بہت خوش ہوئے تھے۔

لیکن وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ وہ اس وقت ہوش میں آچکی تھیں اور آنکھیں موندے اُن کے سارے کارنامے سن رہی تھیں۔ اُن کے دل نے شدت سے اپنی بیٹی کی سلامتی کے لیے دعا کی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھیں کہ اُن کے پاس کتنا نام بچا ہے مگر وہ ایک بار عرش سے مل کر اُسے یہ سب بتانا چاہتی تھیں اور اُسے مزید کسی احقانہ فیصلے سے بچانے کے لئے اُس کے حق میں کوئی بہت اہم فیصلہ کرنا چاہتی تھیں۔ اس سب کے لیے انہیں اُس کے لوٹنے کا انتظار کرنا تھا۔

صہیب لوگ کچھ دیر مسرت بیگم کے پاس بیٹھ کر انہیں ایسے ہی بے سدھ پڑا دیکھ وہاں سے نکل گئے تھے۔ اُن کا بس چلتا تو وہ دولت پانے کی خاطر مسرت بیگم کو بھی ختم کر دیتے مگر فی الحال وہ ایسا کچھ کر کے مشکوک نہیں ہونا چاہتے تھے۔

اُن کے جانے کے بعد مسرت بیگم نے آنکھیں کھول دیں اور بے چینی سے عرش کا انتظار کرنے لگی تھیں۔ اُسی لمحے نایاب اندر داخل ہوئی تھی۔ مسرت بیگم کو ہوش میں آتا دیکھ کر وہ خوشی سے جھوم اٹھی تھی۔ مسرت بیگم نے اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کرتے ہوئے اپنے پاس بلایا تھا۔

"عرش کہاں ہے؟ کیا کرتی پھر رہی ہے وہ؟؟؟" اُن کی بات کے جواب میں نایاب نے انہیں جوابات بتائی تھی۔ مسرت بیگم کا دل چاہتا تھا کہ اپنی بیٹی کے احقانہ پن پر اپنا سر پیٹ لیں۔ انہوں نے نایاب کو نوشیروان کا نمبر ملانے کے لیے کہا تھا۔

ناياب کے پاس نوشیروان کا پرستل نمبر نہیں تھا مگر اُن کے اسرار پر اُس نے خان کا نمبر ڈائل کیا تھا۔ اُس کے کال اینڈ کرنے پر نوشیروان کی بات عرش کی مدرسے کروانے کی ریکویسٹ کی تھی۔ خان جو انکار کرنے والا تھا، کچھ سوچتے ہوئے اُس نے گاڑی ڈرائیو کرتے اپنے ساتھ فرنٹ سیٹ پر بیٹھے نوشیروان کو عرش کی مدرسے کی اسی وقت ملنے کے لیے کی جانے والی ریکویسٹ کا بتایا تھا۔

جسے سن کر نوشیروان نے اُسے ہسپتال کی طرف گاڑی موڑنے کا آرڈر دیا تھا۔

□□□□□□□□□□

جاری ہے۔۔۔

چپکے سے اتر مجھ میں

از فروغ خالد

قسط 6

عرش بہت خوش خوش سی ہاسپٹل میں داخل ہوئی تھی۔ نوشیر وان کے خلاف کیس کی پہلی ہیرنگ ہو چکی تھی۔ گو کہ اُس کے خلاف کوئی خاص ثبوت نہیں ملے تھے اور کیس اتنا مضبوط بھی نہیں تھا مگر عرش پر اُمید تھی۔ ہاسپٹل پہنچ کر جو خبر اُس کی منتظر تھی اُس نے عرش کے پیروں تلے سے زمین کھینچ لی تھی۔

"ماما یہ آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں۔ آپ چاہتی ہیں میں اپنے باپ اور بھائی کے قاتل سے نکاح کر لوں؟ ماما آپ نہیں جانتی اس شخص کی حقیقت کو، یہ بہت بُرا آدمی ہے۔" عرش نے مسرت بیگم کا ہاتھ تھام کر اُنہیں کونئیں کرنا چاہا مگر وہ تو اس وقت عرش کی کوئی بھی بات سننے کے موڈ میں ہی نہیں تھیں۔

"ماما آپ کی بیٹی اتنی گری پڑی ہے کیا جو آپ یوں کسی بھی ایرے غیرے کے آگے ہاتھ جوڑ کر اُس سے نکاح کرنے کی بھیک مانگ رہی ہیں۔" عرش نے اُن کو ایمو شٹل بلک میل کرتے اپنا آخری حربہ آزمایا تھا مگر مسرت بیگم تو جیسے پوری پلاننگ کیے بیٹھی تھیں۔

"نایاب عرش کا حلیہ ٹھیک کرو۔ ابھی کچھ دیر میں نکاح خواں اور باقی لوگ آنے ہی والے ہوں گے۔" اُن کے دو ٹوک انداز پر عرش بے بسی سے اُنہیں دیکھتی رہ گئی تھی۔

جیسے ہی وہ واپس آئی تھی۔ مسرت بیگم کو ہوش میں دیکھ اُس کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہیں رہا تھا مگر وہیں اُن کے روم میں نوشیر وان خاندانہ کو کھڑا دیکھ کر وہ حد سے زیادہ حیران ہوئی تھی۔ ابھی تو وہ لوگ کوٹ کی بیٹھی سے واپس آرہے تھے تو پھر وہاں سے واپسی پر یہ شخص یہاں کیا کر رہا تھا۔ نوشیر وان اُس سے کوئی بھی بات کئے بغیر خاموشی سے وہاں سے نکل گیا تھا۔ عرش کی حیرانی دور کرتے مسرت بیگم نے اُسے بتایا تھا کہ نوشیر وان کو اُنہوں نے یہاں بلایا تھا۔

"عرش میں چاہتی ہوں، تمہارا نکاح نوشیر وان خاندانہ سے ہو جائے۔ میں نے نوشیر وان کے آگے ہاتھ جوڑ کر ریکوریٹ

کی ہے جس پر میرا مان رکھتے ہوئے کھلے دل سے اُنہوں نے رضامندی دیتے ہمیں اپنا احسان مند بنالیا ہے۔ میں چاہتی ہوں کہ تمہارے دل میں میرے لیے اگر ذرا سی بھی عزت اور محبت ہے تو اس نکاح کے لیے تیار ہو جاؤ۔ ورنہ میں سمجھوں

مرست بیگم نے اپنے لہجہ کو ہر طرح سے بے لچک رکھتے جس طرح سے سخت الفاظ میں اُسے اپنا فیصلہ سنایا تھا۔ عرض کے پاس انکار کا کوئی جواز ہی نہیں بچا تھا۔

مگر پھر بھی روتے ہوئے اُس نے اُن کی منتیں کر کے بہت منانے کی کوشش کی تھی مگر انہوں نے اس کی کوئی بات نہیں مانی تھیں۔ باقی بہت سی باتوں سے بھی زیادہ عرض کے لیے یہ بات زیادہ جان لیوا تھی کہ وہ زبردستی کسی کے سر پر مسلط کی جا رہی ہے۔

اُس کے رونے دھونے اور احتجاج کے باوجود بھی اُس کی ایک نہ سنتے چند لمحوں میں ہی اُسے عرض سہیل سے عرض نوشیر وان خانزادہ بنا دیا گیا تھا۔

جس زندگی پر صرف اُس کا حق تھا۔ چند ہی لمحوں میں وہ کسی اور کی ملکیت ہو گئی تھی اور وہ بھی کسی کی، اُس شخص کی جس سے اُس نے اِس دنیا میں سب سے زیادہ نفرت کی تھی۔ جس کی مرنے کی دعائیں کرتی تھی وہ اور دل ہی دل میں نہ جانے کتنی بار اُسے مارنے کی پلاننگ بھی کر چکی تھی۔

نوشیر وان اور عرض کے نکاح کے گواہان میں خان، زیاد اور چند ایک نوشیر وان کے بہت خاص معزز جاننے والے بھی شامل تھے۔ مرست بیگم نے اِس وقت یہ سب کچھ خفیہ رکھنے کی درخواست کی تھی۔ وہ نہیں چاہتی تھیں کہ ابھی اُن کے ہوش میں آنے اور اِس نکاح کا علم صحیب لوگوں کو ہو۔

جب کہ نوشیر وان بہت ہی خاموشی سے اُن کی ہر بات مانتا چلا گیا تھا۔ وہ بظاہر ہر کام سپاٹ چہرے کے ساتھ کر رہا تھا مگر اندر ہی اندر اُسے محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے سینے کے اندر ایک حصے میں بہار اتر آئی ہو۔ اُسے لگ رہا تھا کہ نکاح کے بولوں کے ساتھ ہی ایک سکون سا اُس کے تن بدن میں سرایت کر جا رہا ہو۔ وہ بڑے ہی سنجیدہ انداز میں بیٹھا خان اور زیاد کی معنی خیز جاچتی نظریں یکسر نظر انداز کئے ہوئے تھا لیکن جو بھی تھا وہ دونوں آج بہت خوش تھے اور عرض کی والدہ کے دل سے احسان مند تھے کیونکہ جو کام انہوں نے واسطے دے کر چند منٹوں میں نوشیر وان سے کروایا تھا۔ وہ لوگ یہ کام پوری زندگی نہ کر سکتے۔ نوشیر وان خانزادہ جیسے اڑیل گھوڑے کو ٹکیل ڈالنا کوئی آسان کام نہیں تھا۔

آب یہ عرض پہ تھا کہ نوشیر وان خانزادہ جیسے ٹف انسان کو کیسے ہینڈل کرتی ہے۔ کیسے اپنے رنگ میں ڈھالتی ہے مگر یہ بھی سچ تھا کہ عرض کے کچھ کرنے سے پہلے ہی نوشیر وان اُس کے آگے چاروں شانے چت ہو چکا تھا۔

نکاح کے بعد نوشیر وان نے بلیک چادر میں لپیٹی اپنی نئی نوپلی زوجہ کی طرف دیکھا تھا۔ نوشیر وان گھونگھٹ ہونے کی وجہ سے اُس کا چہرہ تو نہیں دکھایا تھا مگر اُس کی مٹھالی بھینچی ہوئی دکھ کر وہ مسکرائے نہانہ رہ سکا تھا۔

عرشِ مسرت بیگم سے سخت ناراض تھی اور اُن کی کسی بھی بات کا جواب ٹھیک سے نہیں دے رہی تھی مگر وہاں تھیں جانتی تھیں کہ اُن کی اولاد کے لیے کیا صحیح ہے اور کیا غلط۔

عرشِ کونو شیر وان خانزادہ کی مضبوط پناہوں میں دے کر وہ اب بالکل پر سکون ہو چکی تھیں۔

نکاح ہوتے ہی نو شیر وان اور باقی سب لوگ بھی کمرے باہر نکل گئے تھے۔ جب مسرت بیگم نے عرش کو اپنے پاس بلایا تھا اور اُس کا ماتھا چومتے ہوئے اُس کے دونوں ہاتھوں کو اپنی گرفت میں لیا تھا۔

"میری بیٹی ناراض ہے مجھ سے۔ عرش بیٹا اس وقت میں تمہیں بہت غلط لگ رہی ہوں گی مگر میرا یہی فیصلہ بعد میں تمہیں اپنی زندگی کا سب سے ٹھیک فیصلہ لگے گا۔"

مسرت بیگم نے محبت سے اُسے اپنی بات سمجھاتے ہوئے آج صبح صہیب اور اُس کی فیملی کی کہی ہر بات بتادی تھی اور یہ بھی کہ صہیب نے اپنے منہ سے اقرار کیا ہے کہ سہیل صاحب اور وانیال کو انہوں نے ہی مارا ہے۔

اُن کی بات پر عرش نے حیرت سے اُن کی طرف دیکھا تھا۔

"مگر ماضور آپ کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہے ورنہ بابا نے خود میرے سامنے نو شیر وان خانزادہ کا نام لیا تھا ہے۔ آپ تو میری بات سننے کو تیار ہی نہیں تھیں اور پکڑ کر اسی شخص سے میرا نکاح کروادیا۔"

عرش کے واپس اسی بات پر آجانے پر مسرت بیگم نے گہری سانس بھرے اُس کی طرف دیکھا تھا۔ ڈاکٹر نے انہیں کم بولنے کی ہدایت کی تھی مگر پچھلے تین گھنٹوں سے وہ مسلسل بولے جا رہی تھیں۔ اب انہیں اپنی طبیعت خراب ہوتی محسوس ہو رہی تھی۔

"عرش غلط فہمی مجھے نہیں تمہیں ہوئی ہے۔ نو شیر وان قاتل نہیں ہے۔ وہ ایک بہت ہی اچھا انسان ہے اور خامیاں تو ہر شخص میں ہوتی ہیں۔ کوئی بھی یہاں پر قیٹ نہیں ہے۔ مجھے اپنی تربیت پر پورا یقین ہے کہ میری بیٹی اپنے اچھے اخلاق اور محبت سے نو شیر وان خانزادہ کا دل جیت لے گی۔ اُس نے اتنے بُرے حالات میں تمہارا ہاتھ تھام کر ہم پر جو احسان کیا ہے وہ معمولی بالکل بھی نہیں ہے۔

اور میں چاہتی ہوں تم نو شیر وان کے خلاف کیا اپنا کیس واپس لے لو۔ صرف تمہاری بے وقوفی کی وجہ سے اُس جیسے بڑے شخص کی پورے ملک اور اپنے خاندان کے سامنے انسٹ ہو رہی ہے۔ تمہاری وجہ سے نو شیر وان کو ذرا بھی تکلیف ہو میں یہ برداشت نہیں کروں گی۔"

مرست بیگم کی آخری بات پر عرش ہتھے سے اکھڑ گئی تھی اگر نوشیر وان خانزادہ بے گناہ تھا تو صہیب کے خلاف بھی تو ابھی کوئی ثبوت نہیں تھا۔ تو کیسے وہ یہ کیس واپس لے سکتی تھی۔

اس سے پہلے کہ مرست بیگم مزید اُسے کوئی بات سمجھاتیں نوشیر وان اور زیاد اُن کو اپنے واپس جانے کا بتانے کے لیے اندر داخل ہوئے تھے مگر مرست بیگم کے اگلے حکم پر عرش نے بے یقینی سے آنکھیں پھاڑے اُن کی طرف دیکھا تھا۔ جو ابھی اُسے نوشیر وان کے ساتھ رخصت کرنے کے درپہ تھیں۔

"ماما مجھے ابھی کہیں نہیں جانا۔ آپ کے پاس ہی یہاں رکنا ہے۔" عرش بہت مشکل سے ضبط کرتی صرف اتنا ہی بول پائی تھی جبکہ نوشیر وان کی گہری نظریں اُس کی روئی روئی آنکھوں پر تھیں۔ خود پر مسلسل نوشیر وان کی نظروں کی تپش برداشت کرتے ہوئے عرش غصے سے دانت پیس کر رہ گئی تھی۔

"میری جان میرے پاس بھی رک جانا مگر ابھی تمہارا نکاح ہوا ہے اور میں تمہیں اپنے شوہر کے ساتھ خوشی خوشی رخصت ہوتے دیکھنا چاہتی ہوں۔" مرست بیگم نے اُس کو اپنے سینے میں بھینچتے ہوئے اس طرح اپنی بات کہی تھی کہ وہ چاہ کر بھی انکار نہیں کر پائی تھی۔

اب تو وہ نوشیر وان پر بھی اپنا غصہ نہیں نکال سکتی تھی۔ نہ ہی اُس سے لڑ سکتی تھی کیونکہ یہ سب کچھ تو اُس کی ماما کی مرضی سے ہوا تھا۔ نوشیر وان بھی تو اُسی کی طرح اس سب بات میں زبردستی ہی شریک کیا گیا تھا۔

مگر وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ نوشیر وان خانزادہ پر زبردستی کرنے والا کوئی شخص اس دنیا میں موجود ہی نہیں تھا۔

"بیٹا آپ نے آج ہماری مدد کر کے ہم پر جو احسان کیا ہے۔ وہ میں شاید چاہ کر بھی کبھی نہ اتار پاؤں گی۔ بیٹا میری عرش بہت نادان ہے اور تھوڑی ضدی بھی۔ اس لیے اُس کی تمام نادانیوں کی معافی میں آپ سے مانگتی ہوں۔ وہ دل کی بُری بالکل نہیں ہے مگر زندگی میں ہونے والے اس اتنے بڑے حادثے نے اُسے ایسا بنا دیا تھا لیکن میں جانتی ہوں جب اُسے اپنی غلطی کا احساس ہو گا وہ آپ سے معافی ضرور مانگے گی۔"

مرست بیگم اپنے بیڑ پر اٹھ کر بیٹھتے بہت ہی محبت اور عزت کے ساتھ نوشیر وان سے بات کرتے ہوئے بولیں۔

مرست بیگم سے مل کر عرش پہلے ہی نایاب کے ساتھ باہر نکل گئی تھی۔ مرست بیگم کے اپنے آگے ہاتھ جوڑ دینا نوشیر وان کو بالکل پسند نہیں آیا تھا۔

اُس نے اپنی اب تک کی زندگی میں عورتوں کا جوڑ پ دیکھا تھا۔ اُسے عورت ذات سے ہی شدید نفرت ہو گئی تھی مگر پہلے عرش اور اب مرست بیگم سے مل کر وہ جاننے کے باوجود بھی ان سے سخت رومہ نہیں ایٹا سکا تھا۔

مرست بیگم نے اُسے جس طرح اپنی بیٹی کو اپنانے کی بات کی تھی اگر آگے لڑکی عرض نہ ہوتی جسے سے اُس کے بہت سارے حساب نکلتے تھے تو وہ کبھی اُن کی بات ماننے کے لیے حامی نہ بھرتا۔

"دیکھیے اِس سب کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے جو مناسب لگا وہ میں نے کیا اور آپ اسے کوئی احسان مت سمجھیں۔ اِس سب میں میری مرضی شامل تھی۔ تب یہی ممکن ہوا اور جہاں تک رہی آپ کی بیٹی کی نادانیوں کی بات تو اب وہ میری بیوی ہے۔ آپ کو اِس بارے میں فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔"

نوشیروان بہت ہی سنجیدگی کے ساتھ اپنی بات کہتا ہوا ہاں سے نکل گیا تھا۔ جبکہ مرست بیگم رشک بھری نظروں سے اُس کی چوڑی پشت دیکھ رہی تھیں۔

یہ سوچ کر کہ یہ روشن پیشانی والا خوب و نوجوان اب اُن کی بیٹی کا مقدر بن چکا ہے، مرست بیگم کو لگا تھا کہ اب وہ چین کی موت مر سکتی ہیں۔ نوشیروان اُن سے بھی زیادہ اُن کی بیٹی کی حفاظت کر سکتا ہے۔

□□□□□□□□□□

"مجھے کچھ بات کرنی ہے تم سے۔" یسٹو اپنی گاڑی کی طرف بڑھ رہی تھی جب سڑاکے چپچپے سے پکارنے پر وہ خاموشی سے اُس کی جانب پلٹی تھی۔

"پلیز جلدی بولو۔ میں کافی جلدی میں ہوں۔"

یسٹو اپنی کلائی پر بندھی گھڑی کی جانب دیکھتے ہوئے بولی۔

"مجھے بھی کوئی خاص شوق نہیں ہے تم سے بات کرنے کا۔ میں بس تمہیں یہ کہنے آئی ہوں کہ زیادہ سے دور رہو۔ تم یہ لڑنے جھگڑنے کا نالک کر کے جو اُس کے قریب آنے کی کوشش کر رہی ہو۔ وہ صاف سب کو نظر آ رہا ہے۔" سڑاک کی بات سنتے ہی یسٹو کا دماغ گھوم گیا تھا۔

"کیا بکواس کر رہی ہو؟ تم پاگل تو نہیں ہو گئی؟ مجھے نہ ہی تمہارے اُس زیاد شیرازی میں انٹر سٹ ہے اور نہ ہی تمہاری اِس فضول بات میں۔"

یسٹو کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اُس کی اِس گھٹیا بات کے جواب میں اُس کا منہ توڑ دے۔

"پاگل میں نہیں بلکہ تم ہو اور باقی سب کو بھی سمجھ رہی ہو۔ دو دفعہ تمہیں رات کے وقت زیادہ گھر سے لکھتے دیکھا گیا ہے۔ اب بولو یہ بھی جھوٹ بول رہی ہوں میں۔ جو بھی ہے مگر میں تمہیں بس اتنا کہنے آئی ہوں کہ یہاں تمہاری دال میں کسی صورت نہیں گلنے دوں گی۔ اس لیے خود ہی آرام سے پیچھے ہٹ جاؤ۔"

شزائشہ کو بنا مزید کچھ بولنے کا موقع دیے اپنی بات کہتی وہاں سے نکل گئی تھی۔

"بد تمیز پاگل جاہل لڑکی۔ خود ایک لڑکی ہو کر دوسری پر اتنا گھٹیا الزام لگا رہی ہے مگر اسے اتنی شے ملی ہے اُس ایڈیٹ زیادہ شیرازی سے تب ہی تو اتنا اچھل رہی ہے ورنہ کوئی لڑکی بھلا بنا کسی حوصلہ افزائی کے ایسے کیسے بول سکتی ہے۔

قلرٹی انسان ادھر مجھ سے فلرٹ جھاڑنے کی کوشش کر رہا ہے اور دوسری طرف اس بندر یا کو بھی اُمید دلار کھی ہے۔"

یشو اس بات میں بھی زیادہ کی غلطی ڈھونڈتی اُسے دل ہی دل میں کوستی گاڑی کی جانب بڑھ گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

نوشیروان نے عرزش کو خان اور ڈرائیور کے ساتھ گھر بھجوا دیا تھا اور خود کسی بہت امپورنٹ میٹنگ کے سلسلے میں آفس کی طرف نکل آیا تھا۔ جو اس کیس اور پھر نکاح کے چکر میں اچھی خاصی لیٹ ہو چکی تھی۔

زیادہ بھی نوشیروان کے ساتھ ہی تھا اور کب سے معنی خیز نظروں سے نوشیروان کو گھورے جا رہا تھا۔

"آخر مسئلہ کیا ہے تمہارے ساتھ؟" نوشیروان نے اس کو مسلسل ٹکٹکی باندھ کر دیکھتے پا کر چڑتے ہوئے پوچھا۔

"میرے ساتھ تو کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ البتہ مجھے لگتا ہے تمہارے ساتھ بہت بڑا مسئلہ ہو گیا ہے۔ کس بات کی بے چینی ہے تمہیں۔ پچھلے پندرہ منٹ میں دس کے قریب سیگریٹ پھونک چکے ہو تم۔

آخر ہوا کیا ہے؟ کہیں یہ نکاح کر کے پچھتا تو نہیں رہے؟" زیادہ کی بات پر نوشیروان نے اُسے سخت نظروں سے گھورا تھا۔

"تم اچھے سے جانتے ہو۔ فیصلہ کر کے پچھتاتے والوں میں سے نہیں ہوں میں اور میری اس بے چینی کی وجہ یہ نکاح نہیں بلکہ وہ لڑکی ہے۔" نوشیروان نے بات کرتے کرتے ایک اور سگریٹ سلگا لیا تھا۔

"کیا مطلب وہ لڑکی کیسے؟ تمہیں اس سے سچی محبت تو نہیں ہو گئی کہیں؟؟" زیادہ کو نوشیروان کی کیفیت مزادے رہی تھی۔ ہر ایک کو اپنی انگلیوں پر نہانے والا نوشیروان خانزادہ اب خود ہی ایک لڑکی کی وجہ سے الجھا ہوا تھا۔

"مجھے نہیں معلوم یہ محبت و جنت کیا ہوتی ہے۔ میں بس اتنا جانتا ہوں کہ جس لڑکی کی ایک جھلک اگلے کئی دن میرے حواسوں کو کنٹرول کر کے مجھے پاگل کیے رکھتی تھی۔ اب اگر وہ دن رات میرے ساتھ رہی تو کیا ہو گا میرا؟" نوشیر وان کی جھنجھلاہٹ پر زیادہ منہ سے ایک زوردار قہقہہ برآمد ہوا تھا۔

"میرے دوست! ابھی کہاں ابھی تو آگے آگے دیکھو ہوتا ہے کیا۔" زیادہ کہنے پر نوشیر وان کا پڑنے والا مکاؤس کے چودہ طبق روشن کر گیا تھا۔

"ویسے نوشیر وان مجھے ایک بات ابھی بھی سمجھ نہیں آ رہی کہ تم اتنے آرام سے اس نکاح کے لیے کیسے مان گئے؟ کیا تم واقعی اُس لڑکی میں انٹرنل ہو یا پھر تم نے یہ سب اُس سے بدلا لینے کے لیے کیا ہے؟ کیونکہ تمہارے جیسا بزنس مین کبھی گھائلے کا سودا تو بالکل نہیں کرے گا۔"

زیادہ اپنے دماغ میں کب سے چلتی الجھن آخر کار نوشیر وان کے سامنے بیان کر ہی دی تھی۔

"اگر بد لایا ہوتا تو اُس کے اور بھی بہت طریقے تھے۔ تم اچھے سے جانتے ہو یہ اوجھے ہتھکنڈے اپنا نامیرا شیوا بالکل بھی نہیں ہے اور انٹرنل والی بات کے بارے میں، میں کچھ نہیں کہہ سکتا مگر اُس لڑکی پر کسی اور کا سایہ تک پڑنا برداشت نہیں مجھے اور اب تو وہ ہے ہی میری ملکیت۔"

نوشیر وان کے چہرے پر یہ بات کرتے جو خوش کن تاثرات نمودار ہوئے تھے۔ وہ نظر انداز کیے جانے والے بالکل بھی نہیں تھے۔

زیادہ نے سچے دل سے اپنے دوست کی خوشیوں کے لیے دعا کی تھی۔ جو اُس کی طرح ہمیشہ اکیلا رہا تھا مگر نوشیر وان کی تکلیف اور ایسوں کی کی گئی زیادتی زیادہ سے کہیں زیادہ تھی۔ انہی سب چیزوں کی وجہ سے نوشیر وان نے ہمیشہ اپنے گرد ایک ایسا خول چڑھا کر رکھا تھا کہ کسی میں آج تک ہمت ہی نہیں ہوئی تھی اُس خول کو پار کر نوشیر وان کے قریب جانے کی۔ مگر زیادہ کو کہیں نہ کہیں عرش کی طرف سے اتنی امید تھی کہ وہ ضرور اُس کے دوست کی زندگی میں خوشیاں بھر دے گی۔

عرش کو خان بہت عزت و احترام کے ساتھ بالکل ایک مالکن کی حیثیت سے نوشیر وان کے محل جیسے گھر میں لایا تھا۔ عرش نے نوشیر وان کے اس گھر کی تعریف بہت زیادہ سن رکھی تھی اور ایک دو مار میڈیا روہ اس کے باہر کے مناظر بھی

دیکھ چکی تھی۔ گھر بہت ہی بڑا اور شاندار تھا۔ باہر سے جتنا خوبصورت تھا اندر سے یہ عالی شان گھر دیکھ کر وہ دنگ ہی رہ گئی تھی۔

اُسے لگا تھا کہ نوشیر وان کی کوئی لمبی چوڑی فیملی ہوگی۔ جن کا سامنا کرنے کا سوچ کر وہ اندر ہی اندر پریشان ہو رہی تھی۔ خان کے حشر وہ جان کر کہ نوشیر وان اس گھر میں ملازموں کے ساتھ اکیلا ہی رہتا ہے۔ عرش کو مزید حیران کر گیا تھا۔ خان کو پتا تھا کہ نوشیر وان کو بالکل بھی پسند نہیں تھا کہ کوئی اُس کے بیڈ روم میں قدم بھی رکھے۔ اُس لیے وہ اسی کشکش میں تھا کہ عرش کو آخر کون سا کمرہ بتائے۔ آخر کار کافی سوچ و بچار کے بعد خان نے نوشیر وان کے بیڈ روم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عرش کو بھی یہی اُس کا بیڈ روم بتایا تھا۔

اس گھر میں سب ہی میل ملازم تھے۔ جس کی وجہ سے خان خود ہی یہ ڈیوٹی نبھاتا تھا مگر نوشیر وان کے حکم پر عرش کے لیے کل ہی چار پانچ فی میل ملازماؤں کو ہائر کیا جاتا تھا۔ عرش نے جیسے ہی بیڈ روم میں قدم رکھا تھا۔ وہ اپنی جگہ پر ساکت رہ گئی تھی۔ یہ کمرہ تھا یا گھر کے اندر ایک اور الگ سے گھر بنایا گیا تھا۔

جہازی سائز بیڈ جس کے چاروں اطراف میں پردے لگائے گئے تھے۔ ایک طرف ڈرائنگ روم کی ترتیب میں صوفے لگائے گئے تھے۔ واش روم ڈرائنگ روم سب اپنی مثال پیش کر رہے تھے۔ بیڈ کے بالکل سامنے والی دیوار پر بڑی سی دیوار گیر ایل ای ڈی نصب کی گئی تھی۔ جس سے کچھ فاصلے پر عین اوپر عرش کی نظر نوشیر وان خاندانہ کے فل سائز فوٹو فریم پر پڑی تھی۔

جس میں وہ اپنی وجاہت اور رعب و دبدبہ کے ساتھ مقابل کو اپنی مقناطیسی شخصیت کے حصار میں قید کرنے کی پوری صلاحیت رکھتا تھا مگر اس وقت مقابل میں عرش تھی جو اُس سے محبت تو درکنار بلکہ شدید نفرت کرتی تھی۔ "اس شخص کی تصویر یہاں کیا کر رہی ہے۔ کہیں یہ اس کا روم تو نہیں مگر وہ مغرور انسان مجھے اپنے روم میں بھلا کہاں رکھے گا۔ ضرور اپنی یہ تصویریں اُس نے اپنی انا کی تسکین کے لیے سب کمروں میں لگا رکھی ہوں گی مگر مجھے یہ شخص تو کیا اس کی یہ تصویر بھی گوارہ نہیں ہے۔"

عرش نے اُس تصویر کو وہاں سے ہٹانے کا ارادہ کرتے ہوئے ارد گرد کسی اسٹول کی تلاش میں نظریں دوڑائی تھیں۔ جب کچھ فاصلے پر پڑے اسٹول کو اٹھا کر دیوار کے قریب رکھتے عرش اُس کے اوپر چڑھ گئی تھی اور پھر دس پندرہ منٹ کی اچھی خاصی تگ و دو کے بعد عرش نوشیر وان کی تصویر وہاں سے ہٹانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔

تصویر کو ٹھکانے لگانے کے بعد عرزش نے اپنے بیگ سے کپڑے نکال کر شاور لیا اور آرام سے سونے کی غرض سے بیڈ کی طرف بڑھ گئی تھی۔

آج کا دن اُس کے لیے اتنا تھکا دینے والا تھا کہ اب وہ اچھی خاصی تھکان محسوس کر رہی تھی اور صرف اور صرف سونا چاہتی تھی۔ بہت زیادہ رونے کی وجہ سے اب اُس کے سر میں بھی درد ہونے لگا تھا۔

XXXXXXXXXXXX

"ویکم سر! آپ پلیز آئیں نا، میں آپ کو یسٹھ میم کے دادا دادی سے ملواتی ہوں۔" زیاد بلیک کلر کی پینٹ شرٹ میں ملبوس فنکشن میں داخل ہوا تھا۔ جس کا گھر میں ہی یسٹھ نے بہت ہی زبردست انتظام کیا ہوا تھا۔

زیاد کو اندر داخل ہوتا دیکھ کر فریجہ اُس کی جانب بڑھی تھی یسٹھ زیاد کو کہیں نظر نہیں آرہی تھی۔ اِس لیے فریجہ کی بات پر اثبات میں سر ہلاتے ہوئے وہ اُس کے ساتھ چل پڑا تھا۔

"سریہ ہیں یسٹھ میم کے دادا دادی اور دادا جان یہ ہیں زیاد شیرازی، اِس شہر کے سب سے بڑے وکیل اور یسٹھ میں سب سے بڑے دشمن۔"

فریجہ کے شرارتی انداز میں تعارف کروانے پر اُن دونوں کے ساتھ ساتھ زیاد بھی مسکرا دیا تھا۔

یسٹھ کے دادا دادی اُس سے بہت اچھے سے ملیں تھے۔ کہیں سے نہیں لگ رہا تھا کہ یسٹھ جیسی لڑا کو لڑکی ان دونوں کی پوتی ہے۔ اِسی طرح اُن دونوں کو بھی زیاد بہت پسند آیا تھا۔

جو یسٹھ کی بتائی گئی باتوں کے بالکل الٹ تھا۔

یسٹھ ہال میں آچکی تھی مگر اُس نے زیاد کو دیکھ کر بھی نظر انداز کر دیا تھا۔ آج شام شرانے جو باتیں اُسے کہیں تھیں اُس کے بعد یسٹھ کا زیاد کی جانب دیکھنے کا بھی دل نہیں چاہ رہا تھا۔

"یہ دیکھو یسٹھ نے لگتا ہے دیکھا نہیں آپ کو اس لیے اور نہیں آئی۔"

ہاشم صاحب یسٹھ کو دور کھڑا دیکھ کر مسکراتے ہوئے بولے اور فریجہ کو اُسے یہاں بلانے کے لیے بھیج دیا تھا۔

"جی دادا جان آپ نے بلایا مجھے۔" یسٹھ زیاد کو صاف نظر انداز کرتی ہوئی ہاشم صاحب سے مخاطب ہوئی تھی۔

"بیٹا ہمارے خاص گیٹ آپکے ہیں۔ آپ نے شاید ابھی بھی دیکھا نہیں۔" فردوس بیگم کو یثد کا اس طرح زیادہ کو جان بوجھ کر نظر انداز کرنا بہت بُرا لگتا تھا۔

"اوہ آنم سوری، میں نے دھیان نہیں دیا۔ بہت خوشی ہوئی آپ کو یہاں دیکھ کر۔"

یثد چہرے پر زبردستی کی مسکراہٹ سجائے اُس سے بہت ہی عزت سے بولی تھی۔ کیونکہ وہ اس وقت کچھ اُلٹا سیدھا کر کے اپنے دادا دادی کا موڈ اور فنکشن خراب نہیں کرنا چاہتی تھی۔

زیادہ بھرپور لگا ہوں سے اُس کے چاندنی بکھیرتے رُپ کا جائزہ لیتے ہوئے مسکرا کر اُس کی بات کا جواب دیا تھا۔

یثد اس وقت پنک کلر کے گھٹنوں تک آتی فرائک میں، جس کے کناروں پر پنک اور وائٹ کلر کا بہت ہی نفاست سے کام کیا گیا تھا پہننے، بہت ہی زیادہ دلکش لگ رہی تھی۔ آج اس نے معمول سے ہٹ کر میک اپ بھی کر رکھا تھا، اُسے کے کٹاؤ دار نازک لیوں پر پنک لپسٹک اُس کی رعنائیوں میں مزید اضافہ کر رہی تھی۔

زیادہ کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ ایسے ہی اُس کے سامنے کھڑی رہے اور وہ بنا پلک جھپکے ایسے ہی اُسے دیکھتا جائے۔

زیادہ ایک بہت ہی سٹریٹ فارورڈ بندہ تھا۔ اُس نے سوچ لیا تھا کہ آج اس حسین شام میں وہ اپنے دل میں موجود جذبات کا اظہار یثد سے ضرور کرے گا۔

اُسے کچھ کچھ یثد کے رویے سے بھی پتا چل چکا تھا کہ بہت نہیں مگر کسی حد تک وہ بھی اُس کے حوالے سے کچھ محسوس کرنے لگی ہے لیکن اس وقت یثد کا یوں نظر انداز کرنا اور نظریں چرانا زیادہ کی سمجھ سے بالاتر تھا۔

"ایکسیوزی دادا جان! آپ لوگ باتیں کریں۔ میں ذرا باقی مہمانوں کو دیکھ لوں۔"

یثد مصروف سے انداز میں کہتی وہاں سے ہٹ گئی تھی۔

"یثد یا یہ پیٹڈ اسم اور ڈیٹنگ بندہ کون ہے؟ جب سے آیا ہے ہماری نظریں تو اس سے ہٹنے کا نام ہی نہیں لے رہیں۔

اثر وڈیوس ہی کروادو۔"

یثد کی ایک فرینڈ اُس کو زیادہ کی جانب اشارہ کرتی ہوئی شوخی سے بولی۔ یہاں پر بھی زیادہ کا ہی ذکر سن کر یثد کو اچھی خاصی تپ بھی چڑھ گئی تھی۔

وہ جتنا اس بندے کو گنور کرنے کی کوشش کر رہی تھی وہ اتنا ہی کہیں نہ کہیں سے اُس کے سامنے آرہا تھا۔

یشو نے پلٹ کر زیادہ کی جانب دیکھا تھا۔ جو بلیک پینٹ شرٹ میں بالوں کو جیل لگا کر ہمیشہ کی طرح نفاست سے سیٹ کیے واقعی سب کو اپنی جانب متوجہ کر رہا تھا۔ اُس کی ہائٹ اور چوڑے شانے بلیک شرٹ میں نمایاں تھے۔ ییشو کچھ سیکنڈز تو اُس سے اپنی نظریں ہٹا ہی نہیں پائی تھی۔

"وہ جو دیکھنے میں اتنا اچھا لگ رہا ہے۔ بائے نیچر وہ اتنا بد تمیز اور سڑو ہے۔ اِس لیے تم لوگ اُس سے بات کر کے اپنا موڈ آف نہ ہی کرو تو زیادہ اچھا ہے۔"

یشو انہیں سہولت سے انکار کرتی دوسری جانب بڑھ گئی تھی۔

کچھ دیر بعد کیک کا ناگیا تھا۔ جس کے بعد بہت ہی خوبصورت ماحول میں کھانا کھایا گیا تھا مگر زیادہ کی نظریں مسلسل ییشو پر تھیں جو ایک بار کے بعد دوبارہ اُس کے پاس نہیں آئی تھی مگر باقی سب کے پاس جا جا کر آداب میزبانی نبھا رہی تھی۔ زیادہ سب کو کھانے میں مصروف دیکھ کر ویٹر کو ہدایت دیتی ییشو کی جانب بڑھا تھا۔

"مجھے تم سے بات کرنی ہے۔ میرے ساتھ سائیڈ پر چلو۔" زیادہ اُس کے قریب آتے ہوئے سنجیدگی سے بولا

"میں اِس وقت بہت بڑی ہوں بالکل ناٹم نہیں ہے میرے پاس۔" ییشو سپاٹ سے انداز میں جواب دیتی ایک بار پھر وہاں سے ہٹے لگی تھی۔ جب زیادہ غیر محسوس انداز میں اُس کی کلائی تھامتا ہوا ایک طرف موجود ٹیرس کی جانب بڑھ گیا۔ جبکہ ییشو نے اُس سے اپنی کلائی چھڑوانے کے ساتھ گھبرا کر ارد گرد دیکھا مگر کسی کو اپنی جانب دیکھتا نہ پا کر سکھ کا سانس لیتے اِس نے زیادہ کی جانب خوشخوار نظروں سے دیکھا تھا۔ جب تک زیادہ اُسے ٹیرس پر لا چکا تھا۔

"یہ کیا بد تمیزی ہے؟ کیوں مجھے اِس طرح کھینچ کر لائے ہو یہاں؟"

یشو کو پہلے ہی شراکی وجہ سے اُس پر بہت غصہ تھا اور اُس کی حرکت پر وہ مزید تپ چکی تھی۔

"وہی تو میں نے پوچھنے کے لیے تمہیں یہاں بلایا ہے کہ یہ کیا بد تمیزی ہے؟ کیوں مسلسل مجھے انور کر رہی ہو؟؟ آخر ہوا کیا ہے تمہیں؟؟؟"

زیادہ سینے پر بازو باندھ کر اُس کی جانب دیکھتے ہوئے بولا۔

"دیکھو زیادہ شیرازی میرے گھر میں اِس وقت پارٹی چل رہی ہے اور اِس پارٹی میں صرف تم ہی نہیں بلکہ اور بھی بہت سارے گیسٹ ہیں۔ جن سب کو ناٹم دینا ہے مجھے۔ میں فل ناٹم تمہارے ساتھ کھڑے ہو کر تمہیں کمپنی نہیں دے سکتی۔"

یشو نے جس طرح پوری وضاحت کے ساتھ اُسے اپنی بات کا جواب دیا تھا۔ زیادہ کو اب تو یقین ہو چکا تھا کہ ضرور کوئی گڑبڑ سے مگر وہ نہ بھی جانتا تھا کہ وہ اُسے کبھی بھی نہیں بتائے گی۔

یشو اپنی بات کہہ کر اندر کی جانب مڑی تھی۔ جب زیاد نے ایک بار پھر اُس کا بازو پکڑ کر جھٹکے سے اپنے قریب کیا تھا اور اُس کے منہ پر بہت ہی نرمی سے اپنا مضبوط ہاتھ جماتے ہوئے اُسے پاس موجود دیوار سے لگا دیا تھا۔

یشو نے آنکھیں پھاڑے حیرت سے زیاد کی اس حرکت کو دیکھا تھا۔ جو اُس کے مسلسل موو کرنے پر اُس کی دونوں کلاسیاں اوپر کی جانب کر کے دیوار کے ساتھ لگاتے ہوئے اُس کے ہونٹوں پر ہاتھ جمائے اسے بالکل اپنے قبضے میں کر چکا تھا۔

"بہت ضروری بات کرنی ہے مجھے تم سے۔ جانتا ہوں آرام سے تو تم نے سنا نہیں ہے۔ اس لیے یہ طریقہ مجھے خبیث لگا۔" یشو آنکھوں کی پتلیوں کو پوراواں کیے اسے گھور رہی تھی اور زیاد کو بہت کیوٹ لگ رہی تھی۔

"مسدیشو ہاشم! میں نہیں جانتا کب اور کہاں مگر تم سے لڑتے جھگڑتے میں تمہارے آگے بے بس ہو کر اپنا دل تم پر ہار چکا ہوں اور چاہتا ہوں کہ تم ایسے ہی پوری زندگی مجھ سے لڑتے جھگڑتے میرے ساتھ رہو۔ آئی ریٹلی لو یو۔ ول یو میری؟" زیاد کا اتنا اچانک اور غیر متوقع اظہار سن کر یشو اپنی جگہ بالکل ساکت ہوئی تھی۔ اس وقت اُس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ زیاد اُسے کچھ ایسا بھی کہہ سکتا ہے۔

"اس پروپوزل کا جواب تو میں جانتا ہی ہوں مگر پھر بھی ایک بار تمہاری زبان سے سنا چاہتا ہوں۔"

زیاد نے اُس کی حد سے زیادہ پھٹی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے شرارتی انداز میں کہتے ہوئے اپنے حصار سے آزاد کر دیا تھا۔

"بہت ہی بے ہودہ مذاق تھا مسٹر زیاد شیرازی مگر ایک بات سمجھ لیں کہ میں باقی لڑکیوں کی طرح بے وقوف نہیں ہوں۔ جو تمہاری ان فضول باتوں میں آجاؤں۔ مجھے نہ ہی تم میں انٹرسٹ ہے اور نہ ہی تمہارے پروپوزل اور نہ ہی آگے کبھی ہو گا۔"

یشو کو زیاد اس وقت دنیا کا سب سے بڑا دودھلا انسان لگ رہا تھا۔ جو اُس کے مطابق ایک لڑکی کے ساتھ افیسر چلانے کے ساتھ ساتھ اب اُسے بھی اپنے جال میں پھنسانے کی کوشش کر رہا تھا۔

"تم واقعی باقی سب لڑکیوں سے مختلف ہو یشو کیونکہ اگر اس وقت تمہاری جگہ کوئی اور لڑکی ہوتی تو ضرور تھوڑا سا تو شرماسی لیتی مگر تم تو ابھی بھی لڑنے کو ہی تیار ہو۔ ایک بات تم پہلی اور آخری لڑکی ہو اس دنیا میں جسے زیاد شیرازی نے پروپوز کیا اور شادی بھی میں تم ہی سے کروں گا۔"

زیاد بتائے اُس کی بات کا اثر امنائے نرمی سے اُس کے گلابی گال کو چھو تا وہاں سے نکل گیا تھا۔

جبکہ یشو اُس کی بات اور حرکت پر مٹھیاں بھیج کر رہ گئی تھی۔

کہیں نہ کہیں اُس کے دل کے ایک کونے سے احتجاج جاری تھا کہ زیاد بچ کر رہے۔

"کہیں وہ شراجموٹ تو نہیں بول رہی کیونکہ جہاں تک میں جانتی ہوں اس شخص کو، یہ کچھ بھی ہو سکتا ہے مگر جھوٹا اور دھوکے باز نہیں ہو سکتا۔ مجھے کیا جب مجھے اس فضول شخص میں ہی انٹرسٹ نہیں ہے تو اس کے پرنپوزل کے بارے میں کیا سوچنا۔ جھوٹا ہے یا سچا اسی شرا کو مہارک ہو۔"

یشو کا دل و دماغ زیاد شیرازی کی جانب متوجہ ہو رہا تھا مگر اگلے ہی لمحے یشو اپنی سوچ کی سختی سے نفی کرتی واپس اندر کی جانب بڑھ گئی تھی۔ جہاں سے زیاد اب جا چکا تھا۔

□□□□□□□□□□

نوشیر وان رات ساڑھے دس بجے کے قریب گھر میں داخل ہوا تھا۔ پہلے میننگ میں اور پھر باقی کچھ ڈیننگ میں مصروف ہو جانے کی وجہ سے وہ یہ بات بھول ہی چکا تھا کہ اب اس کی لائف میں ایک اور وجود کا اضافہ ہو چکا تھا۔ گھر آکر اپنا تک عرزش کا خیال آتے ہی نوشیر وان نے خان سے اس کے متعلق پوچھا تھا۔

جس کے جواب میں خان نے سر جھکا کر اس کی نوشیر وان کے کمرے میں موجودگی کے بارے میں بتایا تھا۔ جسے سن کر نوشیر وان کا پارہ اچھا خاصہ چڑھ چکا تھا مگر وہ نجانے کیا سوچ کر ضبط کر گیا تھا۔

نوشیر وان نے کوٹ باز پر رکھے اپنے بیڈ روم میں قدم رکھا تھا۔ جہاں پہلے سے ہی ملگا سا اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ ایک مسکور کن سی خوشبو نوشیر وان کے نغٹوں سے لکرائی تھی۔

بیڈ پر سکلے سے وجود پر ایک نظر ڈال کر بنالائٹ آن کیے نوشیر وان ڈیرنگ روم کی طرف بڑھ گیا تھا۔

کچھ دیر بعد فریش ہو کر واپس آتے نوشیر وان بیڈ کی طرف بڑھا تھا۔ بیڈ کی دوسری سائیڈ کی طرف بڑھتے نجانے کیسے اس کے قدم عرزش کی جانب مڑے تھے۔

عرزش پر نظر پڑتے ہی نوشیر وان کو اپنا دل بے قابو ہوتا محسوس ہوا تھا۔ اس کی لمبی کالی گھٹائیں اس کے خوبصورت سے دودھیا چہرے کے گرد بکھریں کسی چاند کا سا گمان پیش کر رہی تھیں۔ نوشیر وان کتنے ہی لمحے مہبوت سانس کا ایک ایک نقش دیکھ گیا۔ وہ تو پہلے ہی اس کے پوشیدہ حسن سے بڑی طرح گھائل تھا مگر اب اسے لگ رہا تھا کہ رہے سبے حواس بھی یہ لڑکی اس سے چھیننے والی تھی۔

عرزش کی ہمیشہ عادت تھی کہ وہ دوپٹہ اتار کر سوتی تھی۔ کیونکہ رات کو اسے دوپٹہ گلے یا بازو میں ہونے کی وجہ سے بہت الجھن محسوس ہوتی تھی۔ آج بھی سونے سے پہلے عرزش نے دوپٹے کو اکٹھا کر کے اپنے سرمانے رکھ دیا تھا۔

نوشیروان جو کہتے ہی لمحے یک ٹک ٹکلی باندھے عرش کے معصوم سے پاکیزہ نقوش کو اپنی آنکھوں میں بسا رہا تھا۔ اُس کے کسمانے پر فوراً ہوش میں آتے سیدھا ہوا تھا۔ اور جلدی سے اُس سے نظریں پھیرتے ہوئے دوسری سائیڈ کی جانب بڑھ گیا تھا۔

پہلو میں لیٹے رعنائیاں بکھیرتے وجود کی کشش اُس کو اب چین سے سونے بھی نہیں دے رہی تھی۔
 "خان کے بچے تم سے توکل پوچھوں گا میں۔"

اپنے اندر لگی آگ کو کم کرنے کے لیے اے سی کی پہلے سے بڑھی کو لنگ اُس نے مزید بڑھا دی تھی۔
 موسم تبدیل ہو رہا تھا۔ جس کی وجہ سے ہوا میں موجود خشکی رات کے وقت ٹھنڈا احساس دلاتی تھی۔ اُوپر سے نوشیروان کے اے سی کی کو لنگ بڑھانے پر کمرے کا ماحول اچھا خاصہ ٹھنڈا ہو چکا تھا۔

نوشیروان بناخود پر کچھ اوڑھے بیڈ پر لینا ابھی نیند کی آغوش میں جا ہی رہا تھا کہ جب اُسے اچانک محسوس ہوا تھا کہ اُس کے دائیں کندھے سے کوئی نرم گرم چیز آکر کھرائی تھی اور اگلے ہی لمحے اُسے اپنا دایاں پہلو اسی نرم گرم گرفت میں جکڑا محسوس ہو رہا تھا۔

نوشیروان کی آنکھ فوراً کھل گئی تھی۔ اُس نے جیسے ہی دائیں جانب نظر دوڑائی عرش ٹھنڈ کی وجہ سے اُس کی پناہوں میں خود کو چھپاتی محسوس ہوئی تھی۔ اُس نے کبیل بھی اوڑھ رکھا تھا مگر پھر بھی ٹھنڈ کی وجہ سے وہ نیند میں نوشیروان سے لپٹ کر گرماہٹ حاصل کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ نوشیروان نے اے سی کی کو لنگ کم کرتے ہوئے اُسے پیچھے کی طرف کیا تھا مگر اگلے ہی لمحے وہ نوشیروان کے لیے مزید امتحان ثابت ہوتے اُس کے گرد بازو پلپٹتے اُس کے سینے میں منہ چھپا گئی تھی۔

عرش کے اتنے قریب آجانے پر نوشیروان کو اپنا دل سینے سے ٹکنا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ جتنا عرش کو خود سے دور رکھنا چاہتا تھا۔ وہ اتنا ہی اُس کے قریب آ رہی تھی مگر نوشیروان مزید اس امتحان میں رات نہیں گزارنا چاہتا تھا۔
 اُس نے عرش کے بازو کو جھنجھوڑتے ہوئے اُسے جگانا چاہا تھا مگر عرش تو اس وقت اپنے گدھے گھوڑے بیچ کر سوئی ہوئی تھی۔ وہ ذرا بھی نہیں بلی تھی۔ نوشیروان نے مزید ایک دو بار ایسے ہی ٹرائے کیا تھا مگر عرش کو نیند سے اُٹھانا آسان کام نہیں تھا شاید۔

جب نوشیروان نے آخر کار ٹک آکر اپنا طریقہ آزمانا چاہا تھا۔

نوشیر وان نے مسکرا کر جھکتے ہوئے اُس جنگلی بلی کو اسی کے انداز میں اٹھانے کی کوشش کرتے اُس کی گردن پر ہولے سے دانت گاڑ دئے تھے۔

جس پر عرزش اگلے ہی لمحے ہڑبڑا کر بیدار ہوئی تھی اور نوشیر وان کو خود پر جھکے دیکھ کر عرزش کے رہے سبے اوسان بھی خطا ہوئے تھے۔

نوشیر وان کا ہاتھ ابھی بھی عرزش کی کمر کے نیچے دبا ہوا تھا۔

"تم! تمہاری ہمت کیسے ہوئی میرے اتنے قریب آنے کی؟ پیچھے ہٹو۔ دور رہو مجھ سے۔"

عرزش نے نوشیر وان کے دونوں کندھوں پر دباؤ ڈالتے ہوئے اُسے اپنے اوپر سے ہٹانا چاہا تھا مگر اپنا پورا زور لگانے پر بھی وہ نوشیر وان کو ایک انچ بھی ہلانے میں ناکام رہا۔

"مس ڈرامہ کوئین ہر وقت بنا بات کے ڈرامہ کرنے کا بہت شوق ہے تمہیں۔ میں تمہارے قریب نہیں بلکہ تم میرے قریب آئی ہو۔ کب سے تمہیں اٹھانے کی کوشش کر رہا ہوں اب تو مجھے لگ رہا تھا کہ کہیں تم اوپر تو نہیں پہنچ گئیں۔ اس لیے تمہیں ہوش میں لانے کے لیے تمہاری طرح کا انداز ہی اپنایا۔"

نوشیر وان اُس کے اوپر سے ہٹا دور ہوا تھا جبکہ اُس کی بات سن کر عرزش کو اپنی نیند پر بہت شرمندگی محسوس ہوئی تھی۔
 "مگر یہاں تو میں سو رہی تھی۔ وہ تمہارا آدمی ہی مجھے یہ کمرہ دے کر گیا تھا تو تم اس کمرے میں کیوں آئے ہو، اپنے کمرے میں جاؤ۔ خبردار جو میرے قریب آنے کی کوشش کی تو میں نے پہلے بھی کہا ہے تمہیں کہ میں تم سے ڈرنے والی بالکل بھی نہیں ہوں۔"

عرزش اپنا دوپٹہ اٹھا کر خود پر اچھے سے لپیٹتی نوشیر وان کو خوشخوار نظروں سے گھورتی ہوئی بیڈ سے اترنے لگی تھی۔ اُس کی بات سیدھی جا کر نوشیر وان کے دماغ پر لگی تھی۔ وہ پہلے ہی اُس کی قربت پر اچھا خاصہ جھنجھلیا ہوا تھا اوپر سے اُس کے چیلنجنگ انداز پر نوشیر وان کا دماغ مزید گھومتا تھا۔

اُس سے پہلے کے عرزش نیچے اترتی نوشیر وان اُس کا بازو کھینچ کر واپس اُسے بیڈ پر گر اچکا تھا اور اُس کے ارد گرد اپنے دونوں بازو جماتے ہوئے نوشیر وان نے اُس کو پوری طرح سے اپنے قبضے میں لیا تھا۔

"ایک بات کان کھول کر سن لو، مجھ سے بات کرتے ہوئے آئندہ اپنا ویلیوم کم کر رکھنا اور ہر بار تمہاری یہ نہ ڈرنے والی بات سن کر اکتور کرتا آیا ہوں مگر کیوں آج آج دیکھ ہی لیا جائے کہ آخر کتنی بہادر ہو تم۔ جو ہر وقت مجھ سے کمر لیتی رہتی ہو۔ میں

اس وقت اپنے بیڈروم میں موجود ہوں اور میری بیوی کی حیثیت سے تمہیں بھی اسی روم میں رہنا ہے اب۔"

نوشیر وان نے مسکرا کر جھکتے ہوئے اُس جنگلی بلی کو اسی کے انداز میں اٹھانے کی کوشش کرتے اُس کی گردن پر ہولے سے دانت گاڑ دئے تھے۔

جس پر عرزش اگلے ہی لمحے ہڑبڑا کر بیدار ہوئی تھی اور نوشیر وان کو خود پر جھکے دیکھ کر عرزش کے رہے سبے اوسان بھی خطا ہوئے تھے۔

نوشیر وان کا ہاتھ ابھی بھی عرزش کی کمر کے نیچے دبا ہوا تھا۔

"تم! تمہاری ہمت کیسے ہوئی میرے اتنے قریب آنے کی؟ پیچھے ہٹو۔ دور رہو مجھ سے۔"

عرزش نے نوشیر وان کے دونوں کندھوں پر دباؤ ڈالتے ہوئے اُسے اپنے اوپر سے ہٹانا چاہا تھا مگر اپنا پورا زور لگانے پر بھی وہ نوشیر وان کو ایک انچ بھی ہلانے میں ناکام رہا۔

"مس ڈرامہ کوئین ہر وقت بنا بات کے ڈرامہ کرنے کا بہت شوق ہے تمہیں۔ میں تمہارے قریب نہیں بلکہ تم میرے قریب آئی ہو۔ کب سے تمہیں اٹھانے کی کوشش کر رہا ہوں اب تو مجھے لگ رہا تھا کہ کہیں تم اوپر تو نہیں پہنچ گئیں۔ اس لیے تمہیں ہوش میں لانے کے لیے تمہاری طرح کا انداز ہی اپنایا۔"

نوشیر وان اُس کے اوپر سے ہٹا دور ہوا تھا جبکہ اُس کی بات سن کر عرزش کو اپنی نیند پر بہت شرمندگی محسوس ہوئی تھی۔
 "مگر یہاں تو میں سو رہی تھی۔ وہ تمہارا آدمی ہی مجھے یہ کمرہ دے کر گیا تھا تو تم اس کمرے میں کیوں آئے ہو، اپنے کمرے میں جاؤ۔ خبردار جو میرے قریب آنے کی کوشش کی تو میں نے پہلے بھی کہا ہے تمہیں کہ میں تم سے ڈرنے والی بالکل بھی نہیں ہوں۔"

عرزش اپنا دوپٹہ اٹھا کر خود پر اچھے سے لپیٹتی نوشیر وان کو خوشخوار نظروں سے گھورتی ہوئی بیڈ سے اترنے لگی تھی۔ اُس کی بات سیدھی جا کر نوشیر وان کے دماغ پر لگی تھی۔ وہ پہلے ہی اُس کی قربت پر اچھا خاصہ جھنجھلیا ہوا تھا اوپر سے اُس کے چیلنجنگ انداز پر نوشیر وان کا دماغ مزید گھومتا تھا۔

اُس سے پہلے کے عرزش نیچے اترتی نوشیر وان اُس کا بازو کھینچ کر واپس اُسے بیڈ پر گر اچکا تھا اور اُس کے ارد گرد اپنے دونوں بازو جماتے ہوئے نوشیر وان نے اُس کو پوری طرح سے اپنے قبضے میں لیا تھا۔

"ایک بات کان کھول کر سن لو، مجھ سے بات کرتے ہوئے آئندہ اپنا ویلیوم کم کر رکھنا اور ہر بار تمہاری یہ نہ ڈرنے والی بات سن کر اکتور کرتا آیا ہوں مگر کیوں آج آج دیکھ ہی لیا جائے کہ آخر کتنی بہادر ہو تم۔ جو ہر وقت مجھ سے کمر لیتی رہتی ہو۔ میں

اس وقت اپنے بیڈروم میں موجود ہوں اور میری بیوی کی حیثیت سے تمہیں بھی اسی روم میں رہنا ہے اب۔"

نوشیروان عرش کے بہت قریب تھا۔ اتنا کہ اُس کی گرم سانسوں سے عرش کو اپنا چہرہ اجلتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ عرش کے بناسوچے سمجھے بولنے والی عادت نے آج بڑی طرح پھندا دیا تھا۔

"دیکھو میرا وہ مطلب نہیں تھا، پلیز۔"

عرش نوشیروان کے انداز سے بڑی طرح گھبرائی تھی کیونکہ کافی دیر سے اپنے جذبات پر قابو پانے کے چکر میں اب نوشیروان کی آنکھیں لال انگارہ ہو چکی تھیں۔ عرش کو اتنی جلدی گھبراتے دیکھ کر نوشیروان فوراً پیچھے ہٹ گیا تھا۔ کیونکہ عرش کے اتنے قریب رہ کر وہ اُس سے زیادہ اپنا امتحان ہی لے رہا تھا۔ نوشیروان کو پیچھے ہٹتے دیکھ کر عرش ایک سیکنڈ کی بھی دیر کے بغیر بیڈ سے نیچے اُتری تھی۔

"مجھے کہاں سونا ہے؟" عرش کو سمجھ نہیں آرہی تھی وہ کہاں جائے۔ اُسے نوشیروان کے گھر کا نقشہ بالکل بھی پتہ نہیں تھا۔ اِس لیے اکیلا باہر وہ نکل نہیں سکتی تھی اور نوشیروان کے ہوتے ہوئے واپس بیڈ پر تو وہ مر کر بھی سونا نہیں جانا چاہتی تھی۔

"یہاں بیڈ پر سو جاؤ۔ میں باہر جا رہا ہوں۔"

نوشیروان بہت مشکل سے عرش کے اُلجھے بکھرے حلیے سے نظریں پھیرتے ہوئے روم سے باہر نکلتا اپنے اسٹڈی روم کی جانب بڑھ گیا تھا۔

جب کہ اُس کو باہر نکلتا دیکھ کر عرش سکون کا سانس لیتی واپس بیڈ پر ڈھیر ہوئی تھی۔ اُس کا دل نوشیروان کے اتنے قریب آجانے کی وجہ سے ابھی تک بہت بڑی طرح دھڑک رہا تھا اور سانسیں تھیں کہ اعتدال پر آنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھیں۔

لیکن اِس واقعہ سے اتنا تو عرش کو سمجھ آگئی تھی کہ یہ شخص کافی مضبوط کردار کا مالک ہے مگر نوشیروان کے بارے میں اچھی سوچ ایک سیکنڈ کے لیے ہی آئی تھی اُس کے دماغ میں۔

"جنگلی کہیں کا۔" عرش غصے سے زیر لب بڑبڑاتی تھی۔

□□□□□□□□□□

جاری ہے

چپکے سے اتر مجھ میں

از فروا خالد

قسط 7

خان صبح نوب کے قریب سنڈی روم میں کسی فائل کی تلاش میں داخل ہوا تھا مگر نوشیر وان کو وہاں صوفے پر سویا دیکھ کر ایک پل کے لیے وہ حیرت سے آگے بڑھا پھر نوشیر وان کی یہاں سونے کی وجہ سمجھتے وہ مسکرائے بنانہ رہ سکا تھا۔

نوشیر وان کی گیارہ بجے میٹنگ تھی۔ اس وجہ سے اس کی ہدایت کے مطابق خان نے نوشیر وان کو جگا دیا تھا۔ "سر آج گیارہ بجے میٹنگ ہے آپ کی۔" خان کے یاد دلانے پر نوشیر وان صوفے سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ نوشیر وان کمرے میں داخل ہوتے ہی دروازے پر ہی روم سے باہر نکلتی عرش سے بُری طرح ٹکرا گیا تھا۔ اس سے پہلے کے عرش زمین بوس ہوتی نوشیر وان نے اس کی کمر میں ہاتھ ڈال کر اسے گرنے سے بچا یا تھا۔ "کہاں جا رہی ہو؟" نوشیر وان کی نظریں ڈارک پر پل رنگ کے خوبصورت سے ڈوپٹے میں لپٹے عرش کے دلکش چہرے سے ٹکرائیں تھیں۔

"مجھے بھوک لگی ہے۔" عرش نے چہرہ جھکائے جس طرح یہ بات کہی تھی۔ اس کی معصومیت پر پیار آنے کے ساتھ ساتھ نوشیر وان کو اس کے اب تک بھوکا ہونے پر غصہ بھی بہت آیا تھا۔ "آؤ میرے ساتھ۔"

نوشیر وان عرش کا ہاتھ پکڑے باہر کی طرف بڑھا تھا۔ ڈائننگ ٹیبل کے پاس پہنچ کر نوشیر وان کی ایک ہی آواز پر نوکروں کی پوری فوج وہاں جمع ہو گئی تھی۔

"یہ ہیں عرش نوشیر وان خانزادہ تم لوگوں کی مالکن اور جس طرح میں اپنے معاملے میں کوئی کوتاہی برداشت نہیں کرتا، ان کے معاملے میں بھی بالکل بھی نہیں کروں گا۔ خان! نیکیسٹ ٹائم اگر ایسی کوئی کوتاہی ہوئی تو مجھ سے بُرا کوئی نہیں ہوگا۔"

نوشیروان عرش کو لوازمات سے بھرے ٹیبل کے پاس پڑی چیئر پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے خود اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا تھا۔ جبکہ عرش بالکل خاموش حیران سی یہ سب دیکھ رہی تھی۔
وہ دونوں ہی اس رشتے کی حقیقت سے واقف تھے۔ پھر نوشیروان اُسے سب کے سامنے اتنی اہمیت کیوں دے رہا تھا۔

عرش پہلے ہی مسرت بیگم کی کہی بات کی وجہ سے اچھی خاصی الجھی ہوئی تھی اور اوپر سے نوشیروان کا اس کی اتنی بد تمیزیوں کے باوجود اتنا اچھا رویہ اُس کو بالکل بھی سمجھ نہیں آ رہا تھا۔
اگر وہ اُن کی بات مان بھی لیتی تو پھر بابائے نوشیروان کا نام کیوں لیا تھا اُس کے سامنے۔ کیا وہ اُسے کچھ اور کہہ رہے تھے۔

oooooooooooo

زیادہ کے ساتھ چلتی شزاکِ نظر جیسے ہی اندر داخل ہوتی شش پر پڑی تو وہ اپنی سوچی سمجھی پلاننگ کے مطابق جان بوجھ کر لڑکھرائی تھی اور گرنے سے بچنے کے لیے زیادہ بازو پکڑ لیا تھا۔

زیادہ نے بھی شزاکِ پیر مزے تاکہ کچھ کر اُسے سنبھالنے ہوئے اپنے بازوؤں کے حصار میں لیا اور یہی وہ لمحہ تھا جب شش کی نظر اُن دونوں پر پڑی تھی۔ شش زیادہ شیرازی کو قہر بھری نگاہوں سے دیکھتی اپنے آفس کی جانب بڑھ گئی تھی۔ جبکہ وہیں اپنا پلان کا میاب ہونے پر شزاکِ دل خوشی سے جھوم اٹھا تھا۔

"آریو اوکے؟" شزاکو سیدھا کر کے کھڑا کرتے زیادہ نے اُس کی جانب دیکھا تھا۔

"جی میں بالکل ٹھیک ہوں۔ تھینک یو سوچ آپ نے مجھے گرنے سے بچالیا۔" شزاکِ بات کا سر ہلا کر جواب دیتے زیادہ آگے کی جانب بڑھ گیا تھا۔ اس بات سے انجان کہ اُس سے بے دھیانی میں سرزد ہوئی یہ حرکت کسی کو اُس سے بدگمان کر گئی تھی۔

"بد تمیز ایڈیٹ! اچھا کیا رات میں نے اس کا پروپوزل اس کے منہ پر مار کر۔ اسی قابل ہے یہ شخص۔" اِدھر مجھ سے محبت کا اظہار کرتا پھر رہا ہے اور اُدھر کسی اور کو ہاتھوں میں بھر رہا ہے مگر مجھے بھلا اتنا بُرا کیوں لگ رہا ہے۔ مجھے تو خوش ہونا چاہیے کہ اس شخص کی باتوں میں نہیں آئی۔ مجھے اس کے کسی عمل سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔"

یشو نے اپنا غصہ کم کرنے کے لیے خود کو ہتھی تسلی دی تھی مگر وہ ابھی یہ بات نہیں سمجھ رہی تھی کہ اُسے کتنا زیادہ فرق پڑ رہا تھا۔ زیادہ کوشش کے ساتھ دیکھ کر غیر ارادی طور پر ہی سہی مگر یشو اب زیادہ پر کہیں نہ کہیں اپنا حق سمجھتی تھی کہ جس سے لڑنا جھگڑنا اُس کو بُرا بھلا کہنے کا حق صرف اُس کے پاس ہے۔ اب شز کو اُس کے قریب دیکھ کر اور شز کی اُس کے حوالے سے باتیں سن کر وہ اندر سے بہت ہرٹ اور ڈسٹرب ہو رہی تھی۔

"السلام وعلیکم ایمم۔" یشو ابھی مزید نبھانے کتنی دیر یوں ہی غصے میں بڑبڑاتی رہتی۔ جب فریخہ غلت میں اندر داخل ہوئی تھی۔

"فریخہ! مجھے میری کچھ طبیعت ٹھیک نہیں لگ رہی۔ آج باقی کے کیسز بھی دیکھ لیٹا۔ میں واپس گھر جا رہی ہوں۔" یشو اپنا پرس اٹھاتی باہر کی جانب بڑھ گئی تھی۔ جبکہ فریخہ حیرت سے اُسے جاتا دیکھنے لگی تھی۔ آج تک ایسا کبھی نہیں ہوا تھا۔ اُس کی طبیعت جتنی مرضی خراب ہوتی رہے وہ اپنا کام چھوڑ کر نہیں جاتی تھی مگر فریخہ کو لگ رہا تھا کہ شاید کچھ زیادہ ہی طبیعت خراب ہے۔

لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ یشو ہاشم واقعی اب کافی خطرناک مرض یعنی دل کے مرض میں مبتلا ہو رہی تھی۔

"کہاں جا رہی ہو؟" یشو ابھی گاڑی کی جانب بڑھ رہی تھی۔ جب زیادہ اُسے پیچھے سے پکارا تھا۔ جسے اُن سنا کرتے وہ گاڑی کا دروازہ کھول چکی تھی۔

"میں تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں کہاں جا رہی ہو؟"

زیادہ کو اب یشو کے اس انداز پر غصہ آنے لگا تھا۔ جو کل سے مسلسل اسے اگور کر رہی تھی۔ اس لیے وہ اُس کا ہاتھ پکڑ کر پیچھے کی جانب کرتا گاڑی کا دروازہ بند کر چکا تھا۔

"تم سے مطلب میں جہاں بھی جاؤں۔ میں تمہاری پابند بالکل بھی نہیں ہوں کہ ہر بار تمہیں بتا کر اور تم سے پوچھ کر جاؤں اور یہ بات بات پر تم مجھے ٹیج کیوں کرتے ہو۔ دور رہا کرو مجھ سے ورنہ۔"

یشو غصے سے آگ بگولا ہوتی انگلی اٹھا کر اُسے وارن کرتے ہوئے بولی یشو کی یہ حرکت زیادہ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیر گئی تھی۔

"ورنہ؟ ورنہ کیا کر لو گی تم بولو۔" زیادہ سینے پر بازو باندھ کر اُس کے قریب ہوتے بولا۔

اُس کے قریب آنے کی وجہ سے یشو پیچھے ہٹتی گاڑی سے جا لگی تھی۔

"ورنہ میں تم پر ہراسمنٹ کا کیس کر دوں گی۔"

یشو کی بات ابھی پوری بھی نہیں ہوئی تھی۔ جب زیاد کا زور دار قبضہ اُسے اپنے کان کے پردے پھاڑتا محسوس ہوا تھا۔

"اوہ ریگی! اگر مجھ پر کیس ہونا ہی ہے تو کیوں نہ میں واقعی کوئی جرم سرزد کر دوں۔" زیاد یشو کے ارد گرد گاڑی پر اپنے دونوں ہاتھ لگاتے یشو کے بالکل اوپر جھکا اور اپنا چہرہ یشو کے چہرے کے بہت قریب لے آیا تھا۔

اُس کی اس حرکت پر یشو کا دل بہت بُری طرح سے دھڑکن شروع ہو چکا تھا۔ زیاد نے اپنی آنکھیں یشو کی آنکھوں میں گاڑتے اُسے بالکل اپنے بس میں کر لیا تھا۔ وہ بنا حرکت کئے ساکت سی زیاد کو تکلیف جانتی تھی۔

زیاد اُس کے کان میں سرگوشی کرنے کے انداز میں جھکا تھا۔ اُس کی گرم سانسیں اپنی کان کی لوپر محسوس کرتے یشو کو اپنے چہرے کا سارا خون اسی حصے میں سمٹا محسوس ہو رہا تھا۔

اِس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتا شزا کے کھٹکا ہارنے پر وہ بد مزہ سا ہوتا پیچھے ہٹا تھا۔ یشو بھی جیسے ہوش میں آئی اور ایک نظر شزا پر ڈالی تھی۔ جو بظاہر مسکراتے ہوئے مگر آنکھوں میں حسد کی چنگاری لیے وہ یشو کو گھور رہی تھی۔

"آئم ریگی سوری آپ لوگوں کو ڈسٹرب کرنے کے لیے مگر زیاد سر آپ کی بہت ارجنٹ کال آرہی تھی۔ اِس لیے مجھے آنا پڑا۔"

شزا زیاد کو اُس کا موبائل تھماتے ہوئے بولی۔ تب تک یشو اپنی گاڑی میں بیٹھ کر وہاں سے نکل چکی تھی۔

اُسے جانتا دیکھ زیاد بھی اندر کی جانب بڑھ گیا تھا۔

"کہا تھا نا دور رہو مگر لگتا ہے یشو تمہیں آرام سے میری بات سمجھ میں نہیں آئی۔ اب جو میں کروں گی، اس میں بربادی صرف تمہاری ہی ہوگی۔"

شزا یشو کی گیٹ سے نکلتی گاڑی کو زیر خند نظروں سے دیکھتی زیاد کے پیچھے چلی گئی تھی۔

نوشیروان بنا عرض سے کوئی بھی بات کہنے آفس چاچکا تھا۔ عرض نے اُس کے انداز میں واضح انگریز دیکھی تھی۔ جیسے وہ اُسے جان بوجھ کر نظر انداز کر رہا تھا۔

عرض کی خاطر گھر میں چار فی میل ملازمین کا انتظام کر دیا گیا تھا اور نوشیروان نے باقی میل ملازموں کو بنا ضرورت گھر کے اندر داخل ہونے سے سختی سے منع کر دیا تھا۔

عرض کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس کشمکش سے کیسے نکلے۔ اسی وقت اس کے موبائل پر صہیب کی کال آنے لگی تھی۔ عرض نے ایک بار تو کال کاٹ دی تھی مگر دوسری بار پھر کال آنے پر کچھ سوچتے ہوئے عرض نے کال اٹینڈ کر لی تھی۔

صہیب اُس سے ایک بار ملنے کی ریکونسٹ کر رہا تھا۔ اُس کے انداز سے یہی لگ رہا تھا کہ جیسے اُسے ابھی نوشیروان سے اُس کے نکاح کا علم نہیں ہے۔

عرض اپنی کنفیوژن دور کرنا چاہتی تھی۔ جس وجہ سے اُس نے صہیب سے ملنے کی حامی بھری تھی مگر وہ جانتی تھی نوشیروان اُسے کبھی جانے نہیں دے گا۔ اُس لیے اُسے یہاں سے جھوٹ بول کر نکلتا تھا۔

عرض جیسے ہی باہر نکلی تھی۔ نوشیروان کا پرسنل ڈرائیور ناصر ہاتھ باندھ کر سر جھکائے اُس کے قریب آیا تھا۔

"بی بی جی! سر کا سختی سے آرڈر ہے کہ آپ نے کہیں بھی جانا ہے تو میں آپ کو لے کر جاؤں۔"

عرض کے اُسے انکار کرنے پر وہ بے چارگی سے بولا۔

"مگر میں کسی کے آرڈر فالو کرنے کی پابند بالکل بھی نہیں ہوں اور نہ ہی تم مجھے زبردستی روک سکتے ہو۔ ہٹو میرے

راستے تھے۔"

اُس شخص کی بات پر عرض غصے سے بولی تھی۔

"بی بی جی! پلیز میری نوکری کا سوال ہے۔ آپ جہاں جانا چاہتی ہیں میں آپ کو لے کر جاؤں گا۔"

ناصر کو اتنا تو پتا چل گیا تھا کہ اُس کی یہ نئی مالکن نوشیروان خاندان سے بھی زیادہ ٹیڑھے دماغ کی تھی اور اگر وہ اسے اکیلی ٹیکسی پر جانے دیتا تو اُس کے بعد نوشیروان نے اُسے کسی صورت نہیں بخشا تھا۔

اُس لیے وہ بہت ہی مسکینیت چہرے پر سمجائے بولا۔ جس پر ناچاہتے ہوئے بھی عرض اُس کی بات ماننے کو تیار

ہو گئی تھی۔ اب اُسے کسی اور جگہ لے جا کر اس شخص کو پکڑا دے کر نکلتا تھا۔

عرش نے ایسے ہی کیا تھا، مال میں لے جانے کا کہہ کر وہ بہت ہی ہوشیاری سے وہاں اُس کی نظروں سے اوجھل ہوتے ہوئے دوسرے گیٹ سے باہر نکل کر ٹیکسی میں جا بیٹھی تھی۔

صہیب نے اُسے کسی انجان سی جگہ پر بلایا تھا مگر عرش ایسی کسی بھی جگہ پر جانے کا رسک نہیں لے سکتی تھی۔ اِس لیے اُس نے صہیب سے اُس کے گھر جا کر تاپا تائی کے سامنے بات کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔

عرش جیسے ہی صہیب کے گھر میں داخل ہوئی ہر طرف بالکل خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ اسے کوئی نظر نہیں آ رہا تھا۔ ڈرائنگ روم بھی بالکل خالی پڑا تھا مگر ڈرائنگ روم سے اُسے کسی کے بولنے کی آواز آرہی تھی۔ وہ آگے بڑھی تھی جب صہیب کی آنے والی آواز نے اُس کے قدم وہیں ساکت کر دیے تھے۔ وہ شاید اپنے کسی دوست سے بات کر رہا تھا۔

"کبھی باتیں کر رہے ہو ثاقب، میں نے وعدہ کیا تھا تم سے اس دانیال کو ختم کرنے میں میری مدد کرو۔ بزنس میں دس فیصد حصہ تمہارا ہو گا اور تم نے تو دانیال کے ساتھ ساتھ اُس کے باپ کو بھی مار کر جو اچھا کام کیا ہے۔ بچہ میں دل خوش کر کے رکھ دیا ہے میرا۔ بس اب ذرا یہ عرش بھی ہاتھ آجائے تو پھر سب کچھ سیٹ ہو جائے گا۔"

صہیب کی اتنی ہی بات سننے عرش کا دل چاہا تھا ابھی اسی شخص کا قتل کر دے۔ وہ ایک سیکنڈ کی بھی دیر کیے بغیر اندر کی طرف بڑھی تھی جبکہ عرش کو وہاں دیکھ صہیب سکتے میں آ گیا تھا۔

"گھنپا انسان تمہیں شرم نہیں آئی اتنی گھناؤنی حرکت کرتے ہوئے۔ کیا بگاڑا تھا انہوں نے تمہارا؟"

عرش نے آگے بڑھتے ہوئے ایک زنانے دار تھپڑ صہیب کے منہ پر دے مارا تھا۔ صہیب اپنی جگہ ہکا بکا سایہ سب دیکھ رہا تھا پھر جلدی سے ہوش میں آتے اُس نے عرش کے دوبارہ اٹھتے ہاتھ کو گرفت میں لیتے ہوئے دوسرے ہاتھ سے تھپڑ اُس کے منہ پر مارتے ہوئے اُسے سامنے پڑے صوفے پر اچھال دیا تھا۔

"ہاں مارا ہے میں نے انہیں۔ نفرت کرتا تھا میں اُن سے۔ نگ آ گیا تھا اُس دانیال کے بلا وچر عجب جمانے اور اُس کی روک ٹوک سے۔" عرش منہ پر ہاتھ رکھے شدید صدمے کی حالت میں اُس کی طرف دیکھ رہی تھی۔

اُس کے اپنوں کا قاتل اُس کا سگا تایا زاد نکلا تھا اور وہ نوشیر واں خانزادہ جیسے عزت دار انسان کو بدنام کرنے نکل پڑی تھی۔

"میں چھوڑوں گی نہیں تمہیں۔ ابھی پولیس کو بلاؤ اگر تمہاری ساری حقیقت اُن کو بتاتی ہوں۔"

عرش زہر خند لہجے میں کہتی اپنی جگہ سے اٹھی تھی مگر اگلے ہی پل اُسے اپنے قدم وہیں روکنے پڑ گئے تھے کیونکہ صہیب اپنی پاؤں سے پتول نکال کر اُس پر تان چکا تھا۔
 "تم یہاں سے زندہ سلامت نکلو گی تب ہی تو کسی کو بتا پاؤ گی مگر کچھ کرنے سے پہلے ہی میں تمہارا منہ بھی بند کر دوں گا۔"

صہیب نے پتول کا رخ اُس کی کپٹی کی طرف کر کے ہٹے ہوئے کہا تھا۔

یشفہ بہت ہی خراب موڈ کے ساتھ گھر میں داخل ہوئی تھی اور ہانسی سے بات کیے اپنے روم میں آگئی تھی۔ اُسے اتنی جلدی واپس آنا دیکھ کر فردوس بیگم فکر مند سی اُس کے پیچھے اُس کے کمرے میں داخل ہوئی تھیں۔
 "کیا ہوا میری گڑیا آج اتنی جلدی گھر کیسے آگئی؟ طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟؟؟" فردوس بیگم بیڈ پر یشفہ کے پاس بیٹھتی ہوئے فکر مندی سے بولیں۔

"جی دادو میں بالکل ٹھیک ہوں۔ بس سر میں ہلکا سا درد ہو رہا تھا اور تھکن بھی اس لیے سوچا گھر جا کر آرام کر لوں۔" یشفہ نے اُن کی گود میں سر رکھتے ہوئے صفائی سے جھوٹ بولا تھا۔

"اچھا کیا میرے بچے نے۔ میں تو پہلے ہی کہہ رہی تھی کہ تھوڑا آرام بھی کر لیا کرو۔ کل پورا دن جو بھاگ دوڑ کی تم نے اُس کی وجہ سے تھک گئی ہوں گی۔ میں تمہارے سر میں مالش کر دیتی ہوں۔ ساری تھکن اور درد ختم ہو جائیں گے۔"

فردوس بیگم نرم ہاتھوں سے یشفہ کے سر میں تیل لگاتے اُس کی مالش کرنے لگی تھیں۔

"واؤ دادو مزہ آگیا۔ آپ کے ہاتھوں میں تو جادو ہے۔"

یشفہ کو بہت سکون مل رہا تھا۔ وہ آنکھیں موندے بچوں کی طرح خوشی سے بولی جس پر فردوس بیگم مسکرا دی تھیں۔

"یشفہ وہ زیاد شیرازی تو بہت اچھا لڑکا ہے۔ تم نہ جانے اُس کے بارے میں کیا کیا بولتی رہتی ہو جبکہ وہ تو بہت ہی سمجھدار اور سلجھا ہوا بچہ ہے۔ کل مجھے اور تمہارے دادا جان کو اُس سے مل کر بہت اچھا لگا۔ بہت پسند آیا وہ ہمیں۔"

یشو جو سکون محسوس کرتے کچھ ٹائم کے لیے زیادہ کوئیکسر بھول چکی تھی۔ ایک بار پھر اُس کے ذکر پر اُس کا موز آف ہو گیا تھا۔

یہ شخص اب اُس کو اپنی جان کا عذاب بتا نظر آ رہا تھا کیونکہ جہاں وہ دیکھتی اور سنتی تھی، ہر طرف زیاد شیرازی ہی چھایا نظر آ رہا تھا۔

"دادو ایسی بھی کوئی خاص بات نہیں ہے اُس میں۔ جیسے باقی لڑکے ہوتے ہیں ویسا ہی ہے وہ بھی بلکہ باقی لڑکے تو پھر بھی اُس سے کچھ نہ کچھ بہتر ہوتے ہیں۔"

یشو کو اپنی دادو کے منہ سے اُس کی تعریف ایک آنکھ نہیں بھائی تھی۔

"بیٹا جی یہ بال دھوپ میں سفید نہیں کیے میں نے۔ اُسے ایک نظر میں دیکھ کر ہی پہچان گئی تھی کہ کتنا پیارا بچہ ہے وہ اور یہ بھی کہ میری پوتی کو کتنا پسند ہے۔"

فردوس بیگم کے مسکرا کر اُسے چھیلنے پر وہ جھٹکے سے اُن کی گود سے سر اٹھاتے سیدھی ہوئی تھی۔

"دادو کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ۔ میں اور پسند؟ وہ بھی اُس فضول انسان کو۔ ابھی میرا دماغ اتنا خراب بھی نہیں ہوا۔" یشو کو فردوس بیگم کی مسکراتی نظریں جھنجھلاہٹ میں مبتلا کر رہی تھیں۔ اُس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیسے اُن کو کیلکٹر کرے کہ وہ غلط سمجھ رہی ہیں۔ ایسا کچھ نہیں ہے۔

"یہ بات زیاد سے ملنے اور اُسے دیکھنے سے پہلے بھی میں یقین سے کہہ سکتی تھی کہ تم اُسے پسند کرتی ہو اور کل رات زیادہ کے انداز اور لٹکا ہوں نے بھی مجھے اچھے سے سمجھا دیا ہے کہ وہ بھی تمہیں پسند کرتا ہے۔ میری جان تم اچھے سے جانتی ہو کہ میں نے اور تمہارے دادا جان نے ہمیشہ تمہاری خوشی کو اپنی اولین ترجیح مانا ہے اور اب کی بار بھی ایسا ہی ہو گا۔ شاید ابھی تمہیں اپنی فیلنگز کی سمجھ نہیں آ رہی مگر بہت جلد تمہیں اس بات کا احساس ہو جائے گا کیونکہ میرے بچے تمہارے معاملے میں میں کبھی غلط نہیں ہو سکتی۔ زیادہ کا ذکر چاہے وہ لڑائی ہی کیوں نہ ہو، کرتے وقت تمہاری آنکھوں میں جو چمک واضح ہوتی ہے وہ نظر انداز کیے جانے والی بالکل بھی نہیں ہوتی۔"

فردوس بیگم اچھے سے اُسے اپنی بات سمجھا کر اُس کا ماتھا چومتی کمرے سے نکل گئی تھیں۔

جبکہ یشو ششدر سی اُن کی باتوں کو سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ پہلے شزا کا اُسے ٹوکنا اور اب دادو کا یہ کہنا۔ یشو کو اچھا خاصا پریشانی میں مبتلا کر گیا تھا۔

"کیا میں سچ میں زیاد شیرازی کو پسند کرتی ہوں مگر ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔ مجھے تو وہ شخص ایک آنکھ نہیں بھاتا۔" یشو ہمیشہ کی طرح خود سے ہی الجھنے لگی تھی۔ جب اُس کے دل کی آواز نے باقی آوازوں کو خاموش کروا دیا تھا۔

"اگر زیاد شیرازی سے محبت نہیں ہے تمہیں تو کیوں بُرا لگتا ہے تمہیں اُس کا شرا سے قریب ہونا؟ یہاں تک کہ بات بھی کرنا۔ اُس کو چوٹ لگنے پر درد تمہیں کیوں ہوتا ہے؟ لڑنے کا ہی صحیح مگر ہر روز دل زیاد شیرازی سے بات کرنے کو کیوں چاہتا ہے۔ اس کے قریب ہوتے اپنے آپ کو اتنا سیکیور فیل کیوں کرتی ہو تم؟"

یشو کو اپنے اندر سے اور بھی ایسی بہت سی آوازیں اُٹتی محسوس ہو رہی تھیں۔ جو اُسے لاجواب کر گئی تھیں۔ واقعی یہ سب کچھ تھا۔ زیاد شیرازی اُس کی زندگی میں نہ ہو کر بھی پورے احساس کے ساتھ براہمان تھا۔ اُس کی ہر بات میں وہی تو ہوتا تھا۔ آج بھی اُسی کی وجہ سے تو وہ اپنا کام چھوڑ کر یہاں آگئی تھی کیونکہ وہ اُسے کسی اور لڑکی کے ساتھ نہیں دیکھ سکتی تھی۔

ناچاہتے ہوئے بھی یشو کا دل اس بات کا اقرار کر گیا تھا کہ وہ زیاد شیرازی کا ہو چکا ہے اور یشو کا اب اُس پر کوئی اختیار نہیں رہا۔

یشو اس کام میں بھی اُس شخص کے بازی لے جانے پر سر پکڑ کر بیٹھ گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

نوشیروان اپنے آفس سے میٹنگ کے لیے نکل رہا تھا جب خان گہرا ائے ہوئے انداز میں اندر داخل ہوا تھا۔

"خان کیا ہوا سب ٹھیک تو ہے؟" نوشیروان نے سوالیہ انداز میں خان کی طرف دیکھا۔

"سر! وہ بیگم صاحبہ کا کچھ پتا نہیں چل رہا۔ وہ ڈرائیور کے ساتھ مال گئی تھیں مگر اب وہ وہاں نہیں ہیں۔ ڈرائیور انہیں ہر طرف دیکھ چکا ہے مگر اُن کا کچھ پتا نہیں چل رہا۔"

خان کی بات سنتے ہی نوشیروان کا دل بے چین ہوا تھا۔

"وہ لوگ اتنی لا پرواہی کیسے کر سکتے ہیں اور تم نے مجھے عرزش کے باہر نکلنے کے بارے میں انفارم کیوں نہیں کیا؟

خان اگر اُسے کچھ ہوا تو میں تم لوگوں میں سے کسی کو نہیں چھوڑوں گا۔"

نوشیر وان غصے میں خان پر دھاڑتا باہر کی طرف بڑھتا تھا۔

"سروہ میٹنگ شروع ہونے والی ہے۔" نوشیر وان کی اس وقت بہت امپورٹنٹ میٹنگ تھی۔ جس میں اُسے ایک بہت بڑا کنٹریکٹ ملنے کے چانسز تھے مگر اُس کو اس طرح باہر جاتے دیکھ کر خان ہولے سے اُس کو یاد دہانی کرواتے ہوئے بولا۔

"بھاڑ میں گئی میٹنگ۔" نوشیر وان حس قدر غصے سے دھاڑا تھا خان سمیت باقی سب بھی اُس کا غصہ دیکھ کر سہم سے گنتے تھے۔

"ہیلو بال میں نے ابھی تمہیں ایک نمبر سینڈ کیا ہے۔ ابھی اور اسی وقت مجھے اُس کی لوکیشن ٹریس کر کے سینڈ کرو۔" نوشیر وان نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالتے ہوئے غلبت میں کہا تھا۔

اگلے چند منٹوں میں اُس کے پاس عرزش کے ڈیوائس کی لوکیشن پہنچ چکی تھی۔ جو اُس سے بیس منٹ کے فاصلے پر تھی۔

جس ایریا کی لوکیشن سامنے آ رہی تھی جہاں تک نوشیر وان کی معلومات تھی یہ لوکیشن تو عرزش کے تایا کے گھر کی تھی۔

عرزش کے بنانا تے وہاں جانے پر نوشیر وان کا دماغ مزید غصے سے سلگنے لگا تھا۔

نوشیر وان فل سپیڈ میں گاڑی دوڑاتا وہاں پہنچا تھا۔ جب اندر سے فائرنگ کی آواز آئی تھی۔ نوشیر وان کو یہ آواز سن کر اپنی جان نکلتی محسوس ہوئی تھی اور یہی وہ اندراک کالچہ تھا جو نوشیر وان کو اپنی زندگی میں عرزش کا مقام اور اہمیت اچھے سے واضح کر گیا تھا۔

نوشیر وان بھاگتے قدموں سے اندر کی طرف بڑھتا تھا۔

عرزش صہیب کی چلائی گئی گولی سے بچنے کے لیے اُس کے منہ پر ٹکیہ پھینکتے دوسری طرف ہوئی تھی۔ جس کی وجہ سے اُس کی ایک گولی تو مس ہو گئی تھی مگر جیسے ہی غصے میں عرزش کی طرف بڑھتے صہیب نے دوبارہ اُس پر پستول تانا تو عرزش کو لگا تھا کہ اب وہ نہیں بچ پائے گی۔ یہی سوچتے ہوئے عرزش خوف سے آنکھیں میچھتی گئی تھی مگر اسی وقت جو آواز اُس کے کانوں سے نکرائی تھی۔ عرزش نے فوراً سے آنکھیں کھول دی تھیں۔

نوشیروان ایک ہی جست میں صہیب پر چھپتے ہوئے اُس سے پستول چھین کر دور اُچھال چکا تھا۔ صہیب اس اچانک نازل ہونے والی افتاد کے لیے بالکل بھی تیار نہیں تھا۔ سمجھ تو اُسے تب آیا تھا۔ جب نوشیروان کا فولادی ہاتھ اُسے اپنے چودہ طلیق روشن کرتا محسوس ہوا تھا۔

"گھنیا انسان تمہاری اتنی ہمت کہ نوشیروان خانزادہ کی بیوی پر ہاتھ اٹھایا۔" صہیب کو بیٹے نوشیروان کی نظر جیسے ہی عرش کے گلابی گال پر بنے اگھیوں کے نشان پر پڑی اُس کے انداز میں مزید جنون و حشت سی آگئی تھی۔ جسے دیکھ کر عرش بھی ڈر گئی تھی۔ عرش کو لگا تھا کہ نوشیروان آج صہیب کو ماری دے گا مگر نوشیروان کا انداز دیکھ کر اُسے جاکر روکنے کی ہمت عرش خود میں نہیں پاری تھی۔

اُسی لمحے خان، گارڈز اور پولیس کو لیے اندر داخل ہوا اور بہت ہی مشکل سے نوشیروان کے قبضے سے ادھ موئی حالت میں صہیب کو آزاد کروایا گیا تھا۔

صہیب کو چھوڑتے ہوئے نوشیروان بنا کسی اور سے کوئی بات کیے عرش کا ہاتھ تھامے وہاں سے نکل آیا تھا۔ نوشیروان کی سخت گرفت میں عرش کو اپنی کلائی ٹوٹی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ گاڑی میں آکر بیٹھتے ہوئے عرش نے کن اگھیوں سے نوشیروان کو دیکھا تھا۔ جو ڈرائیونگ کرتے ہوئے چہرے پر سخت تاثرات سجائے اپنے ہونٹ سختی سے ایک دوسرے میں بچھینچے ہوئے تھا۔

عرش جانتی تھی اُس نے نوشیروان کی اجازت کے بناء یہاں آکر کتنی بڑی غلطی کی تھی اگر نوشیروان وقت پر نہ پہنچتا تو اس وقت وہ اپنی جان گنوا چکی ہوتی۔

عرش نے اسٹیئرنگ پر مضبوطی سے جتے سیاہ بالوں سے بھرے نوشیروان کے سفید بازوؤں کی طرف دیکھا تھا۔ جہاں سے ہوتے اُس کی نظریں نوشیروان کے وجیہہ چہرے پر بھٹکی تھیں۔ عرش کا دل اُسے دیکھ کر نمجانے کیوں زور سے دھڑکا تھا۔ آج پہلی بار عرش نے غور سے اُسے دیکھا تھا اور دیکھتے ہی عرش نے فوراً نظریں جھکالی تھیں۔ اُسے لگا تھا اگر وہ مزید کچھ لمحے ایسے ہی اس شخص کی جانب دیکھتی رہی تو ضرور اس کی اسیر ہو جائے گی۔

اُسے اس وقت اپنی بے وقوفیوں پر حد سے زیادہ کچھتا ہوا ہوا تھا۔ وہ اتنی بڑی غلطی کیسے کر سکتی تھی۔ نوشیروان کے بالکل بے قصور ہوتے ہوئے اُس نے اُسے کتنی جگہوں پر ذلیل کرنے کی کوشش کی تھی۔

وہ اُس کا اتنے سالوں سے بنایا نام اور مقام خراب کرنے کے در پر آگئی تھی اور نوشیر وان نے اُس کی اتنی غلطیوں کے باوجود بھی اُس کے ساتھ کچھ غلط نہیں کیا تھا بلکہ اُس کو اپنا کر نہ صرف اُس کی ماں کا مان و عزت رکھی تھی بلکہ اُسے بھی اپنی زندگی میں معتبر مقام دیا تھا اور ساتھ ہی اُس کا کیس عدالت میں لے جا کر اُس کی سب سے بڑی مدد کی تھی۔

عرش صہیب کے بارے میں تو کچھ سوچنا ہی نہیں چاہتی تھی۔ جو آستین کا سانپ تھا اور صرف نفرت کے قابل ہی تھا۔ عرش جانتی تھی کہ اب اُسے صہیب اور اُس کی فیملی کی طرف سے فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں تھی۔ نوشیر وان اُن کو کسی قیمت پر چھوڑنے والا نہیں تھا مگر اس وقت تو وہ نوشیر وان کے تہہ و بالا دیکھ خود ہی ڈری ہوئی تھی۔ گھر آتے ہی نوشیر وان نے گاڑی سے نکلے ہوئے اُس کی طرف کا دروازہ کھولا تھا اور اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ساتھ لے جاتے اوپر روم کی جانب بڑھ گیا تھا۔

روم میں آتے ہی شدید غصے میں نوشیر وان نے اُسے سامنے پڑے صوفے پر بٹھایا تھا۔

"منع کیا تھا میں نے تمہیں اُس گھٹیا انسان سے ملنے کو پھر مجھے بتاتے کیوں گئی وہاں؟"

نوشیر وان بنالحاظ کیے عرش پر دھاڑا تھا۔ اُس کا دماغ ابھی یہ بات سوچ کر ہی سلگ رہا تھا کہ اگر وہ ٹائم پر نہ پہنچتا تو... اس سے آگے سوچتے ہوئے اُسے اپنی جان نکلتی محسوس ہو رہی تھی۔

"آئم سوری۔" عرش چہرہ جھکائے ہوئے سے منمنائی تھی۔ اُسے اس وقت نوشیر وان سے بہت زیادہ ڈر لگ رہا تھا۔ "عرش! میری ایک بات کان کھول کر سن لو۔ جھوٹے اور دھوکے باز لوگوں سے سخت نفرت ہے مجھے۔ اپنی زندگی میں ایسے لوگ کسی قیمت پر برداشت نہیں کرتا میں۔ اسے تمہاری پہلی اور آخری غلطی سمجھ کر میں کچھ نہیں کہہ رہا لیکن اگر نیکس ٹائم ایسا ہو تو مجھ سے بڑا کوئی نہیں ہوگا۔" نوشیر وان عرش کو لال ہوتی آنکھوں سے گھورتا ہوا نکل گیا تھا۔

وہ عرش کو تو یہ بات بول گیا تھا مگر وہ خود اس بات میں الجھا ہوا تھا کہ اُسے زیادہ بڑا عرش کے جھوٹ بول کر جانے پر لگ رہا ہے یا اُس کا خود کو خطرے میں ڈالنے پر۔

پچھلے اس آدھے گھنٹے میں وہ اتنا توجہ نہ کیا تھا کہ بہت زیادہ نظر انداز کرنے کے باوجود بھی یہ لڑکی اُس کے دل میں اتنی چکی تھی۔ اُس کی زندگی کی اولین خواہش بنتی جا رہی تھی۔

نوشیروان کسی کو اپنی کمزوری نہیں بنانا چاہتا تھا مگر یہ لڑکی اُس کی سب سے بڑی کمزوری بن چکی تھی اور دل ہی دل میں کہیں تا کہیں وہ یہ بات تسلیم کر چکا تھا کہ وہ محبت جیسے مرض میں مبتلا ہو چکا ہے مگر ایک چیز اندر ہی اندر اُسے یہ بات تسلیم کرنے سے روک رہی تھی۔
وہ تھی اُس کی عورت ذات سے نفرت اور بے اعتباری۔ جس کی بنا پر وہ چاہنے کے باوجود عرزش کے بھی قریب نہیں آ پارہا تھا۔

XXXXXXXXXX

جاری ہے

چپکے سے اتر مجھ میں از فروا خالہ

قسط 8

نوشیر وان اور عرش کا کیس ایک نیاز خ لے چکا تھا۔ نوشیر وان جیسی بڑی شخصیت کے فیور میں کیس لڑنے کی وجہ سے میڈیا کی جانب سے بھی بہت پریش تھا۔ جو روزی کوئی ہوز ملنے کے لیے تیار کھڑے ہوتے تھے۔

صہیب اور ریاض صاحب کا معاملہ بیچ میں آ جانے کی وجہ سے نوشیر وان کا کیس مزید مضبوط ہو گیا تھا۔ آج کیس کی سنوائی تھی۔ جس میں آج پہلی بار زیاد شیرازی کو ہرا کر اس نے یہ کیس جیت جانا تھا۔

اس کے ساتھ ہی ریشہ کا دوسرا کیس جو چوہدری فیاض کی فیور اور ملک خیام کے خلاف تھا۔ وہ بھی اپنے اختتام کو پہنچنے والا تھا۔ جس میں نوے فیصد امکان ریشہ کے جیتنے کے تھے۔ ساتھ ہی ملک خیام کی جانب سے ملنے والی دھمکیاں ایک بار پھر زور پکڑ چکی تھیں مگر ریشہ ڈرنے والوں میں سے نہیں تھی۔ وہ بہت ہی بہادری اور ایمانداری کے ساتھ اپنا کام کر رہی تھی۔ وہ آفس بہت کم ہی آتی تھی تاکہ زیاد سے کم سے کم سامنا ہو۔ وہ زیادہ کام گھر بیٹھ کر ہی کر رہی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ اس دن کے بعد سے ان دونوں کا ایک بار بھی سامنا نہیں ہوا تھا۔

مگر ناچاہتے ہوئے بھی آج ریشہ کو زیاد شیرازی سے سامنا کرنا تھا۔ جس کا سوچتے صبح سے اس کے دل کی دھڑکنیں منتشر تھیں اور اسی وجہ سے ریشہ کو خود پر غصہ آئے جا رہا تھا۔

ریشہ اپنے آفس میں ہی بیٹھی ہوئی تھی جب ایک دم دروازہ کھولتے ہوئے زیاد اندر داخل ہوا تھا پھر اسی انداز میں آفس کا دروازہ اندر سے لاک کرتے ریشہ کی جانب بڑھا تھا۔

"کیا پراہلم ہے تمہارے ساتھ؟ کیوں مجھ سے چھپنے کی کوشش کر رہی ہو۔ اگر کچھ ہوا ہے تو بتایا کیوں نہیں رہیں؟ تمہیں میں نبھانے کتنی کا لڑ چکا ہوں۔ نہ تم میری کال پک کر رہی ہو۔ نہ ہی آفس آ رہی ہو۔ تمہارے گھر گیا وہاں تم نے ملنے سے انکار کر دیا۔ آخر تمہارے دماغ میں چل کیا رہا ہے، بتاؤ مجھے۔ ملک خیام کی طرف سے کوئی دھمکی ملی ہے کیا ریشہ جو بھی پراہلم ہے شیئر کرو مجھ سے ورنہ جب تک تم بتاؤ گی۔ نہ میں یہاں سے باہر نکلوں گا نہ تمہیں نکلنے دوں گا۔"

زیاد ریشہ کی چیئر کو موڑ کر اس کی بیک ٹیبل کے ساتھ لگاتے چیئر کے دونوں بازوؤں پر اپنے مضبوط ہاتھ جماتے ریشہ کے اوپر تقریباً جھکا ہوا تھا۔

آگے کو جھکنے کی وجہ سے زیادہ کے سیاہ بال اُس کی کشادہ پیشانی پر بکھر گئے تھے۔ اُس کے وجہہ و دلکش نقوش اس وقت غصے کی وجہ سے تھن ہوئے تھے۔

کچھ لمحے اُسے یوں بے خود سا ہو کر دیکھنے پر اچانک ریشم کو ہوش آیا تھا اور اپنی خجالت مٹانے کے لیے وہ بھی غصے بھرے تاثرات چہرے پر سجائے اُس کی جانب مڑی تھی۔

زیادہ اپنی بات کرنے کے بعد خاموش جا چمکتی نظروں سے ریشم کے چہرے کے اتار چڑھاؤ نوٹ کر رہا تھا۔

"مسٹر زیادہ شیرازی میں پہلے بھی آپ سے کہہ چکی ہوں کہ میں کسی سے ڈرنے والی بالکل نہیں ہوں۔ میری مرضی میں آفس میں کام کروں یا گھر پر۔ آپ مجھ سے اس بارے میں سوال کرنے والے کوئی نہیں ہوتے۔ جہاں تک رہی کال پک نہ کرنے اور نہ ملنے والی بات تو میں مصروف تھی اس لیے ایسا کیا۔ اب اگر تمہیں تمہارے سارے سوالوں کے جواب مل چکے ہیں تو پلیز اب جاؤ یہاں سے مجھے کام کرنا ہے۔"

ریشم بنا سکی آنکھوں میں دیکھے بولی۔ اُس کا یوں نظریں چرانا اور کترانا زیادہ کو بہت کچھ سمجھا گیا تھا۔

"واقعی میرے سارے سوالوں کے جواب تو مجھے مل چکے ہیں۔ سوائے ایک کے۔ تم نے ابھی تک میرے پروپوزل کا جواب نہیں دیا۔" زیادہ ریشم کے ماتھے پر آئی پسینے کی ننھی بوندے اپنی انگلی کی پوروں پر چٹختے ہوئے بولا۔

اُس کا لمس محسوس کرتے ریشم نے فوراً سر پیچھے کیا تھا مگر کرسی کی بیک کی وجہ سے وہ زیادہ دور نہیں ہو پائی تھی۔

"اگر تمہیں یاد ہو تو اس بات کا جواب میں تمہیں اُسی دن دے چکی ہوں۔"

ریشم کو زیادہ کی جذبے لاثاتی نظریں بہت زیادہ کنفیوز کر رہی تھیں۔ وہ جتنا خود کو گھر سے زیادہ سے سامنے کے لیے تیار کر کے آئی تھی۔ وہ ساری پلاننگ قلاب ہو چکی تھی۔ اس وقت اُس کا دل چاہ رہا تھا۔ فوراً سے پہلے یہاں سے غائب ہو جائے مگر نہ زیادہ اسے کہیں جانے دے رہا تھا نہ خود یہاں سے ہل رہا تھا۔

"مجھے نہیں یاد دو بارہ بتا دو۔" زیادہ کی نظریں کبھر سے نکل کر ریشم کے چہرے کو چھوتی اُس کی لٹوں پر تھیں۔

ریشم اُس کے انداز پر اب اچھی خاصی زچ ہو چکی تھی۔

"اپنی ریمیکشن سننے کا بہت شوق ہے تا تمہیں تو سنو۔ میں تمہارے پروپوزل سے صاف انکار کرتی ہوں۔ مجھے تم میں اور تمہارے پروپوزل میں کوئی انٹرسٹ نہیں۔"

یشٹھ نے اپنے ماتھے سے پسینہ صاف کرتے ہوئے نظریں پڑاتے بہت مشکل سے اپنی بات مکمل کی تھی۔ جبکہ اُس کا یہ انداز زیادہ کو پہلی والی یشٹھ سے بالکل مختلف لگ رہا تھا۔ ویشٹھ کی رگ رگ سے واقف تھا اور اتنا تو وہ سمجھ گیا تھا کہ ضرور کوئی بات ہے۔ جو یشٹھ کو ڈسٹرب کئے ہوئے ہے اور یہ بھی کہ یہ پاگل مگر پیاری سی لڑکی بھی اُسے چاہنے لگی تھی۔

کیونکہ آج اُس کے قریب آنے پر یشٹھ کے چھوٹے پسینے اور اُس کے سرخ گال زیادہ کے سامنے اُس کے دل کا حال بیان کر رہے تھے۔ اُس کا ارادہ اتنی جلدی جانے کا نہیں تھا۔ مگر یشٹھ کی گھبرائی ہوئی حالت کے پیش نظر وہ پیچھے ہٹ گیا تھا۔

"مسی یشٹھ ہاشم ایک نظر شیشہ دیکھ لو پھر تمہیں اچھے سے سمجھ آ جائے گی کہ تمہیں مجھ میں اور میرے پروپوزل میں کتنا انٹرسٹ ہے اور ہاں یہ سرخ چہرے کے ساتھ باہر مت آنا۔ سب مجھ پر شک کریں گے کہ میں نے پتا نہیں ایسا کیا کیا جو....."

زیادہ معنی خیزی سے کہہ کر اپنی بات ادھوری چھوڑتا وہاں سے نکل گیا تھا۔

جبکہ اُس کے جانے کے بعد یشٹھ جلدی سے اٹھ کر واش روم میں لگے شیشے کے سامنے جا کھڑی ہوئی تھی۔ اپنے لال انار ہوئے چہرے پر ہاتھ پھیرتے وہ اپنا ماتھا پیٹ کر رہ گئی تھی۔

اُف کہیں دادو کی طرح یہ بھی تو میرے دل کے حالات سے واقف نہیں ہو گیا۔

واقعی اِس شخص سے کچھ بھی چھپانا بہت مشکل تھا اُس کے لیے۔

□□□□□□□□□□

عدالت میں اُن کے کیس کی سنوائی جاری تھی۔ ججز نے نوشیر وان کے خلاف کوئی ایک بھی ثبوت نہ ہونے کی وجہ سے اسے باعزت بری کر دیا تھا۔

نوشیر وان کو چند لمبے بھی کہہ رہے میں کھڑا دیکھ کر عرش کا دل اندامت کے احساس سے ڈوب گیا تھا۔ عرش کو اُس لمبے خود سے شدید نفرت محسوس ہوئی تھی۔ زیادہ نے صہیب اور ریاض صاحب جو پہلے سے ہی گرفتار تھے، کے خلاف اپنے جمع کیے تمام ثبوت پیش کر دیے تھے۔ جو اتنے واضح تھے کہ اگلی پیشی میں ہی انہیں سزا ہو جانے کے سو فیصد چانسز تھے۔

پیشی کے ختم ہوتے ہی نوشیر وان عرش کو مکمل نظر انداز کیے خان کو عرش کو گھر لے جانے کا اشارہ کرتے زیادہ سے مل کر وہاں سے گیا تھا۔ عرش اُس سے بات کرنا چاہتی تھی، معافی مانگنا چاہتی تھی مگر نوشیر وان اُسے ایسا کوئی موقع ہی نہیں دیا تھا۔

عرش کورٹ سے نکل کر سیدہ قمرستان گئی تھی۔ دانیال اور اسمبیل صاحب کی قبر پر بیٹھ کر دیر تک روتی رہی تھی۔ اُس نے اسمبیل صاحب سے معافی بھی مانگی تھی جو اُن کے سمجھانے کے باوجود کچھ سمجھ ہی نہیں پائی تھی اور نو شیر وان جیسے شریف انسان کو غلط سمجھ بیٹھی تھی۔ وہاں سے اٹھ کر وہ مسرت بیگم کے پاس ہسپتال چلی گئی تھی۔ کیونکہ اُن کی طبیعت سنبھلنے کے بجائے دن بدن بگڑتی جا رہی تھی۔ مگر انہوں نے اُسے نو شیر وان کے ساتھ اچھے سے رہنے کی ہزاروں نصیحتیں کرتے جلد ہی واپس بھیج دیا تھا۔

گھر آکر عرش نو شیر وان کا انتظار کرنے لگی تھی۔ تاکہ اُس سے اپنی تمام غلطیوں کی معافی مانگ سکے۔ مگر شام سے رات ہو چکی تھی نو شیر وان گھر نہیں آیا تھا اور پھر نجانے کتنے ہی دن ایسا ہی چلتا رہا تھا۔ نو شیر وان کا انتظار کرتے عرش کو دن سے رات ہو جاتی تھی۔ مگر نو شیر وان گھر نہیں آتا تھا۔ عرش خان سے بھی نجانے کتنی بار پوچھ چکی تھی۔ ہر بار اُس کا ایک ہی جواب ہوتا تھا کہ سر مصروف ہیں۔ عرش اتنی بے وقوف بھی نہیں تھی۔ اچھے سے سمجھ رہی تھی کہ نو شیر وان جان بوجھ کر اُسے نظر انداز کر رہا ہے۔

ایک ہفتہ تک یہ سب دیکھنے کے بعد عرش بھی اب اچھی خاصی چڑ چکی تھی۔ اُس لیے اُس نے کل سے کھانا چھوڑ دیا تھا اور بھوک ہڑتال کا اعلان کرتے ہوئے خان کو اُس کے سر تک لہنا پیغام پہنچانے کا کہہ دیا تھا کہ جب تک نو شیر وان اُسے ملنے نہیں آئے گا۔ وہ کھانا نہیں کھائے گی۔ وہ دیکھنا چاہتی تھی کہ کیا نو شیر وان کو اُس کی ذرا بھی پرواہ ہے یا نہیں۔

ٹھنڈا اچھی خاصی بڑھ چکی تھی اور اب تو ہلکی ہلکی بارش بھی ہو رہی تھی۔ جسے دیکھ کر عرش بنا کوئی گرم چیز اوڑھے لان میں جا بیٹھی تھی۔ اگلے دس منٹ میں خان اُس کے سر پر تھا۔

"بیگم صاحبہ! سر کا سختی سے آرڈر ہے کہ آپ اندر چلیں۔"

خان کے پیغام پر یہ جان کر کہ نو شیر وان اُس کے بارے میں بالکل بھی بے خبر نہیں ہے بلکہ ہر طرح سے خبر رکھے ہوئے ہے۔ عرش کو بہت خوشی دے گیا تھا۔

"جا کر کہہ دو اپنے صاحب کو۔ جیسے وہ اپنی مرضی کے مالک ہیں ویسے ہی میں بھی۔ جو میرا دل چاہے گا کروں گی۔"

عرش بھی اُسے انکار کرتے ضدی لہجے میں بولی۔

جبکہ خان کو لگ رہا تھا کہ وہ ان دونوں ضدی میاں بیوی کے درمیان اب اچھا خاصا پسپے والا ہے۔

خان کو گئے دس منٹ گزر چکے تھے۔ وہ واپس باہر نہیں آیا تھا۔ عرش کو اب ٹھنڈی وجہ سے اپنی قلفی جمی محسوس ہو رہی تھی۔ ٹھیک پانچ منٹ بعد اُسے مین گیٹ سے نو شیر وان کی گاڑی اندر آتی دکھائی دی تھی۔ عرش کے ہونٹوں پر بہت ہی پیاری سی مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔

نو شیر وان سخت تاثرات چہرے پر سجائے اُس کی طرف آتا دکھائی دیا تھا۔

"یہ کیا ڈرامہ ہے؟ تم اندر کیوں نہیں جا رہیں؟؟؟ اتنی ٹھنڈ میں بیٹھنے کا کیا مطلب ہے؟؟؟"

نوشیر وان اُس کے کپکپاتے وجود کو نظروں کی گرفت میں لیتے کڑے تیوروں سے گھورتے ہوئے بولا۔

"ڈرامہ میں نہیں آپ بنا رہے ہیں، پچھلے ایک ہفتے سے میں آپ سے بات کرنا چاہتی ہوں، مگر آپ ہیں کہ گھر آنے کا نام ہی نہیں لے رہے۔"

عرش اُسی کے انداز میں جواب دیتے ہوئی، جبکہ اُس کے آپ کہنے پر نوشیر وان ایک لمحے کے لیے چوٹ کا تھا، اگلے ہی پل گہرا سانس لیتے نوشیر وان نے اپنا کوٹ اتار کر آگے بڑھتے اُس کو پہنا دیا تھا، کیونکہ عرش کے ٹیلے پڑتے ہونٹ نوشیر وان کے سامنے اُس کی حالت واضح کر گئے تھے۔

عرش اس وقت مہرون رنگ کے سوٹ میں مہرون رنگ کا ہی ہم رنگ دوپٹہ اوڑھے ٹھنڈ سے کپکپاتی نوشیر وان کو اچھا خاصا ڈسٹر ب کر گئی تھی، اُس کی سفید رنگت اس وقت لال گلابی سی ہوئی اُس کے چہرے کی دلکشی کو مزید بڑھا رہی تھی۔

"اندر چلو، وہاں چل کر بات کرتے ہیں،" نوشیر وان نے نرمی سے کہتے اندر کی جانب اشارہ کیا تھا۔

"نہیں مجھے نہیں جانا، یہاں پر ہی میری بات کا جواب دیں،" عرش کے ضدی لہجے پر نوشیر وان سمجھ گیا تھا کہ وہ اُس کی بات آرام سے بالکل بھی نہیں مانے گی اور اگر مزید وہ یہاں رکے تو ٹھنڈ کی وجہ سے ضرور بے ہوش ہو جائے گی۔

اس لیے نوشیر وان مزید کوئی لفظ بھی بولے آگے بڑھا اور اُس کو اپنے بازوؤں میں اٹھاتے اندر کی جانب بڑھ گیا تھا۔

"یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟ سب ملازم موجود ہیں کیا سوچیں گے، پلیز نیچے اُتاریں مجھے۔"

عرش نوشیر وان کی حرکت پر شرم سے دوہری ہوتی اُس کے بازوؤں سے ٹکے کی کوشش کرتے ہوئی۔

"میں نے آرام سے کہا تھا مگر میری کوئی بات تمہاری سمجھ میں تو آتی نہیں ہے، اب نیچے تو میں روم میں جا کر ہی اُتاروں گا تمہیں۔"

نوشیر وان اُس کی ٹھنڈ سے سرخ ہوئی ناک کو دیکھتے ہوئے سے مسکراتا تھا، عرش اُس کی مسکراہٹ نہیں دیکھ پائی تھی۔

اُس کی بہت کوششوں کے باوجود بھی نوشیر وان نے اُسے کمرے میں لا کر ہی نیچے اُتارا تھا۔

"جاؤ پہلے کپڑے چنچ کر کے آؤ۔"

نوشیر وان صوفے پر بیٹھتے سنجیدگی کے ساتھ اُسے آرڈر دیتے بولا۔

"میں ٹھیک ہوں۔ مجھے آپ سے بات کرنی ہے،" عرش کپکپاتے ہوئے بولی۔

"یہ تم آرام سے کوئی بات نہیں مان سکتیں؟ تم کیا چاہتی ہو اب یہ کام بھی میں زبردستی کروں،"

نوشیر وان کی بات کا مطلب سمجھتے عرش اُسے گھور بھی نہیں بائی تھی اور خفت زدہ کی ڈرنگ روم کی طرف بڑھ گئی تھی۔

"اب آپ پھر مو باگل پر بڑی ہو چکے ہیں، مجھے بات کرنی ہے آپ سے۔"

نوشیر وان جو کال پر مصروف تھا عرش کی آواز پر اس کی جانب متوجہ ہوا تھا۔ مگر عرش پر نظر پڑتے ہی وہ اپنی بات ہی بھول چکا تھا۔ عرش سیاہ اور سرخ امتزاج کے سیاہ موتیوں سے مزین نفیس سے گرم سوٹ میں اپنے گیلے لمبے بالوں کو کھلا چھوڑے سادگی میں بھی غضب ڈھارہی تھی۔ نوشیر وان کو لگا تھا کہ اگر کسی دن وہ مکمل ہتھیاروں سے لیس اس کے سامنے آئی تو کہیں اس کا ہارٹ فیل ہی نہ ہو جائے۔

عرش نے آج پہلی بار اپنے پورے ہوش و حواس اس کے سامنے دوپٹہ سر سے اتار کر کندھے پر ڈال رکھا تھا۔ شاید وہ دل سے اس رشتے کو قبول کر چکی تھی۔

"جی محترمہ فرمائیں اب کو سنا نیا الزام لگانا چاہتی ہیں آپ مجھ پر۔"

نوشیر وان کے طنز پر عرش اپنی جگہ شرمندہ سی ہو گئی تھی۔ ٹھیک ہی تو کہہ رہا تھا وہ آج تک ہر ملاقات میں اس نے نوشیر وان پر الزام ہی تو لگایا تھا۔

"میں جانتی ہوں میں نے آپ کے ساتھ بہت غلط کیا۔ بلاوجہ آپ کو اس سب میں گھسیٹا جبکہ آپ بالکل بے قصور تھے۔ آپ نے مجھے اتنا سمجھایا اور پھر میری اتنی بد تمیزیوں کے باوجود میرا ساتھ دیا۔ آپ جتنا پاورفل انسان میری بد تمیزیوں کے جواب میں اچھی طرح سے میری عقل ٹھکانے لگواسکتا تھا مگر آپ نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ پلیز مجھے معاف کر دیں۔ میں ہر معاملے میں غلط تھی۔"

عرش نے نوشیر وان کے آگے ہاتھ جوڑ دیے تھے۔ بات کرنے کے دوران نبھانے کتنے ہی آنسو ٹوٹ کر عرش کی گالوں پر بکھرتے نوشیر وان کو بے چین کر گئے تھے۔ جو بھی تھا مگر وہ اس لڑکی کو روتے اور تکلیف میں کسی قیمت پر نہیں دیکھ سکتا تھا۔

"اوکے معاف کیا۔ اب اپنے یہ آنسو صاف کرو۔ مجھے روتے ہوئے لوگ بالکل نہیں پسند۔"

اپنی اتنی لمبی بات کے جواب میں نوشیر وان کے اتنے مختصر جملے پر عرش نے نظریں اٹھا کر اس کی طرف دیکھا لیکن نوشیر وان کی خود پر مرکوز نظروں کی تاب نہ لاتے وہ واپس سر جھکا گئی تھی۔

"چتا نہیں کس ٹائپ کے لوگ پسند ہیں۔ مجھے لگتا ہے میں تو ان لوگوں کی کیٹیگری میں بالکل بھی نہیں آتی۔"

عرش کی ہولے سے کی گئی بڑبڑاہٹ آرام سے نوشیر وان کے کانوں تک پہنچ گئی تھی۔

"کیوں؟ کیا تم میرے پسندیدہ لوگوں کی کیٹیگری میں آنا چاہتی ہو؟؟"

نوشیر وان اپنی جگہ سے اٹھتا سامنے بیٹھی عرش کے پاس صوفے پر جا بیٹھا تھا اور اس کی بالوں کی لٹ کو اپنی انگلی پر پلپٹے اس کا چہرہ اوپر اٹھاتا ہوا۔ بار بار عرش کے چہرے کو چھوتی ان لٹوں سے اسے جلن محسوس ہو رہی تھی۔

عرش نے اُس کے اتنے قریب آنے پر پیچھے کھسکنا چاہا تھا۔ مگر اُس کے گرد بازو کا حصار قائم کرتے نوشیر وان نے اُسے خود سے دور نہیں ہونے دیا تھا۔

"تمہیں اُس دن مجھ سے کیا چیخ تو یاد ہے نا۔ میں اپنی بات پوری کر چکا ہوں۔ اب تمہاری باری ہے۔"

نوشیر وان نے اُس کے گال کو انگوٹھے سے چھوتے اسکے چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں کے پیالے میں لیا تھا۔ اپنی گردن پر نوشیر وان کی انگلیوں کی حرکت محسوس کرتے عرش کی دھڑکنوں کا شور بڑھا تھا۔

"کیا کرتا ہو گا مجھے؟" عرش بہت مشکل سے یہ الفاظ بول پائی تھی۔ کیونکہ نوشیر وان اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے اُسے اپنا اسیر بنا رہا تھا۔

نوشیر وان کچھ لمے ایسے ہی عرش کو دیکھتا رہا تھا۔ بھر زری سے اُس کی دونوں آنکھوں کو چومنے اُسے اپنے حصار سے آزاد کرتے اٹھ گیا تھا۔

"ایسے ہی میری بیوی بن کر رہنا ہو گا۔ کبھی میرے کسی معاملے میں دخل اندازی نہیں کرو گی۔ دنیا کے سامنے ہم ہر بینڈوائف ہوں گے مگر حقیقت میں ہمارے درمیان کوئی ایسا رشتہ نہیں ہو گا۔"

نوشیر وان کی بات پر عرش نے اپنی جگہ سے کھڑے ہوتے بے یقینی سے اُس کی جانب دیکھا تھا۔

یہ شخص اتنا مشکل کیوں تھا۔ ایک طرف اُس کی اتنی کیئر اور دوسری طرف وہ اُس سے بالکل قطع تعلقی کرنے کی بات کر رہا تھا۔

"مگر مجھے یہ منظور نہیں ہے۔ اگر ایسا ہی ہے تو مجھے یہ رشتہ رکھنا ہی نہیں ہے۔"

عرش کو نوشیر وان کا فیصلہ بہت تذلیل آمیز لگا تھا۔ اُس لیے وہ ہمیشہ کی طرح غصے میں بنا سوچے سمجھے بول گئی تھی۔ یہ بات تو اُس کا دل جانتا تھا کہ اب وہ اِس شخص سے اتنے آرام سے دور ہونے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔

عرش کی بات پر نوشیر وان غصے سے اُس کی طرف پلٹا تھا۔

"یہ لفظ آج کے بعد میں تمہارے منہ سے دوبارہ نہ سنوں اور جہاں تک رتی نہ ماننے کی بات تو تمہارے پاس ایسی کوئی چوائس نہیں ہے۔"

تمہیں ہر حال میں میری بات ماننی ہی ہو گی۔ تم پہلے ہی اِس بات کی بامی بھر چکی ہو۔"

نوشیر وان اپنی بات مکمل کرتا بنا اُسے دیکھے وہاں سے پلٹ گیا تھا۔ عرش اُسے جاتا دیکھ غصے سے تن فن کرتی اُس کے سامنے آکھڑی ہوئی تھی۔

"کیا میں وجہ جان سکتی ہوں اِس فیصلے کی۔ اگر آپ کو میں آپ کے اسٹینڈرڈ کے مطابق نہیں لگی تھی تو کیوں کی مجھ سے شادی؟ انکار کر

دستے میری ماں کو۔ دوسروں کے سامنے عظیم ہونے کا بہت شوق ہے نا آپ کو اور میں ماننی ہوں اب بہت عظیم انسان ہیں۔ جتنی آپ نے

میری مدد کی، کوئی بھی نہ کرتا۔ میں وعدہ کرتی ہوں مجھے چھوڑنے سے اب آپ کی ساکھ پر کوئی آنچ نہیں آئے گی۔ ویسے بھی لوگ ہمارے نکاح کے بارے میں لاعلم ہیں۔ میں آپ کی زندگی سے بہت دور چلی جاؤں گی۔ کبھی آپ کے سامنے نہیں آؤں گی مگر میں یوں کسی کی زندگی میں ان چاہے وجود کی طرح نہیں رہنا چاہتی۔ پلیز مجھ پر ایک اور احسان کر دیں۔"

عرش کی آنکھوں سے ایک بار پھر آنسو جاری ہو چکے تھے۔ اُس کے لیے یہ بات بہت اذیت ناک تھی کہ وہ کسی کی زندگی میں ایک اُن چاہے وجود سے زیادہ کچھ نہیں ہے۔ اُسے لگ رہا تھا کہ نوشیر وان نے صرف اُس کی مرنے ہوئی ماں پر ترس کھا کر اُن کی بیٹی کو اپنایا ہے۔

ابھی تو اُس کے دل میں اِس شخص کے لیے پیار کی نغمی کو ٹپٹپٹ پھوٹی تھیں۔ جو اِس سنگدل شخص نے بُری طرح مسل دی تھیں۔
"میں اپنا فیصلہ سنا چکا ہوں۔ مجھے اِس بارے میں مزید کوئی بات نہیں کرنی۔"

نوشیر وان عرش کو دیکھنے سے اجتناب کرتا ہوا بولا۔

اُس نے اپنے دل پر پتھر رکھ کر یہ فیصلہ لیا تھا۔ وہ جانتا تھا اِس پر عمل کرنا اُس کے لیے کتنا مشکل تھا مگر بعد میں پیش آنے والی تکلیف سے یہ تکلیف زیادہ بہتر تھی۔

"مگر مجھے بات کرنی ہے۔ کیونکہ اِس فیصلے میں میری زندگی بھی شامل ہے۔" عرش اُس کی بے حسی پر چلاتے ہوئے بولی۔

"تو پھر سنو۔ نفرت کرتا ہوں میں تم سے اور اِس دنیا کی ہر عورت سے کیونکہ تم لوگ دھوکے باز اور بے وفا ہوتی ہو۔ جنہیں ہمیشہ صرف اپنی خوشیاں اپنی خواہشات عزیز ہوتی ہیں۔ میں اپنے دشمنوں پر تو اعتبار کر سکتا ہوں مگر تم لوگوں پر بالکل بھی نہیں۔ جانتا ہوں جب تمہیں کسی اور جگہ اپنا فائدہ نظر آیا تو تم مجھے چھوڑنے میں ایک لمحہ بھی نہیں لگاؤ گی۔ اِس لیے میں تم سے کسی قسم کا کوئی تعلق بنا کر ایک بار پھر ٹوٹنا نہیں چاہتا۔ رہی بات تمہیں چھوڑنے کی تو وہ میں اِس لیے کبھی نہیں کروں گا کیونکہ بہت کوشش کے باوجود بھی میں تم سے محبت کرنے سے خود کو نہیں روک پایا۔"

محبت لفظ پر عرش نے بے یقینی سے اُس کی طرف دیکھا تھا۔

"ہاں محبت کرتا ہوں میں تم سے بہت زیادہ محبت جتنی شاید میں نے آج تک کبھی کسی سے نہیں کی مگر میری عورت سے نفرت اِس محبت سے کئی زیادہ ہے اور تم بھی تو ایک عورت ہونا۔ جس پر شاید میں کبھی اعتبار نہ کر پاؤں۔ تمہیں خود سے جدا کر کے شاید میں زندہ بھی نہ رہ پاؤں۔ اِس لیے ہم ہمیشہ ساتھ رہیں گے مگر کبھی ایک نہیں ہوں پائیں گے۔"

نوشیر وان اپنی بات ختم کرتا عرش کے پیچھے چہرے کو اپنی انگلی کی پوروں سے صاف کرتا باہر نکل گیا تھا۔

وہ روم سے ہی نہیں شاید گھر سے بھی نکل گیا تھا۔ عرش نہ جانے کتنے ہی لمحے سکتے کے عالم میں وہیں کے وہیں جی رہی تھی۔

نوشیر وان عورت ذات سے اتنی نفرت کیوں کرتا تھا۔ اُس کے ماضی میں ایسا کیا ہوا تھا۔ جو وہ عورت ذات سے اتنا بدگمان تھا۔ عرزش کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اس بارے میں کس سے پوچھتے کیونکہ اُس نے نوشیر وان کے کسی ایک بھی فیملی ممبر کو ابھی تک دیکھا بھی نہیں تھا۔ جب اچانک خان کا خیال آتے ہی عرزش شال اچھے سے اپنے گرد لپیٹتے باہر نکل گئی تھی۔

"جی بیگم صاحبہ آپ نے بلایا مجھے۔"

خان سر جھکائے ہمیشہ کی طرح بہت ہی احترام سے سر جھکائے ڈرائنگ روم میں اُس کے سامنے آکھڑا ہوا تھا۔ نوشیر وان جتنے خراب موڈ کے ساتھ باہر نکلا تھا اور اب عرزش کا اُسے یوں بلوانا خان سمجھ گیا تھا کہ ضرور ان کے درمیان لڑائی ہوئی ہے۔

"خان تمہاری نظروں میں میرا کیا مقام ہے؟"

عرزش کے عجیب سے سوال کے باوجود بھی خان نے اپنی نظریں نہیں اٹھائی تھیں۔

"بیگم صاحبہ! آپ میرے لیے بہت زیادہ قابل عزت ہیں کیونکہ آپ نوشیر وان خاندان کی بیوی ہیں۔ جن کے لیے خان کی جان بھی قربان ہے۔"

خان کی بات پر عرزش کو سمجھ نہیں آئی تھی کہ اُس کی بات پر خوش ہو یا خود پر ہنسے کیوں کہ نوشیر وان خاندان تو اُسے اپنی بیوی ماننے کے لیے تیار ہی نہیں تھا۔

"تو پھر میں جو بھی پوچھوں گی مجھے سچ بچا بتانا۔ تم کب سے نوشیر وان کے ساتھ ہو؟" عرزش نے جاچتی نظروں سے خان کی طرف دیکھا تھا۔

"نوسال سے۔" خان نے نظریں جھکائے ہی جواب دیا۔

"مطلب تم نوشیر وان کی زندگی کی ساری حقیقتوں سے واقف ہو۔ خان پلیئر جھوٹ مت بولنا۔ تم اگر واقعی اپنے سر کے خیر خواہ ہو تو مجھے نوشیر وان کی زندگی کی ساری حقیقت بتانا ہوگی تمہیں۔ نوشیر وان عورت ذات سے اتنی نفرت کیوں کرتے ہیں؟" خان کو اسی بات کا ڈر تھا۔

"بیگم صاحبہ مجھے اجازت نہیں ہے کچھ بھی بتانے کی۔"

"مطلب تم نہیں چاہتے کہ نوشیر وان ایک نارمل زندگی گزار سکیں۔ اوکے جیسی تمہاری مرضی۔"

عرزش نے جس طرح خان کو اپنی باتوں سے گھیرا تھا۔ وہ بے چارگی سے پہلو بدل کر رہ گیا تھا۔

آخر کار خان کو بتاتے ہی بنی تھی۔ کیونکہ وہ سمجھ گیا تھا کہ عرزش ایسے تو بچنے نہیں والی تھی۔

نوشیر وان ابھی صرف پانچ سال کا تھا۔ جب اُس کی سگی ماں اُسے اور اُس کے باپ کو چھوڑ کر کسی غیر شخص کے ساتھ بھاگ گئی تھی۔ نوشیر وان اُس وقت بہت چھوٹا تھا۔ اُس کے ذہن میں یہ چیز نقش ہو کر رہ گئی تھی۔

اُس کے والد وہاب خانزادہ نے اُس کو اس سب سے دور رکھنے کی بہت کوشش کی تھی۔ لاہور میں نوشیر وان خانزادہ کے دادا کا آبائی گھر ہے۔ جہاں اُس کی دادی، دونوں چچاؤں کے خاندان اور ایک طلاق یافتہ پھوپھو اور اُن کی بیٹی رہتی ہیں۔ دس سال پہلے نوشیر وان اور اُس کے والد وہاب بھی وہاں رہتے تھے۔

مگر وہاب صاحب نے یہاں کرچی میں اپنا بزنس شروع کر رکھا تھا۔ جس کے سلسلے میں وہ زیادہ تر ادھر ہی رہتے تھے۔ نوشیر وان جیسا حساس بچہ پہلے ماں اور پھر باپ کی دوری کی وجہ سے بہت ہی خاموش سا رہنے لگا تھا۔ بہت کم ہی کسی سے بات کرتا تھا۔ نوشیر وان اگر کسی سے زیادہ اُلجھا تھا تو وہ تھیں اُس کی دادی جان۔ جنہوں نے اُسے بہت پیار دیا تھا۔ اسی طرح وہاب صاحب جب بھی لاہور جاتے نوشیر وان اُن کی بے انتہا محبت سے بہت خوش ہوتا۔ مگر نوشیر وان کے نصیب میں جیسے باپ کی محبت بھی نہیں تھی۔ نوشیر وان پندرہ سال کا تھا۔ جب اُس کے والد کو بلڈ کیسز کی تشخیص ہوئی تھی۔

اس خبر نے پورے خانزادہ خاندان کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔ وہاب صاحب کے علاج کے لیے بہت بھاگ دوڑ کی گئی تھی۔ جس چکر میں اُن کا دن رات کی محنت سے کھڑا کیا بزنس بھی ڈوبنے کے درپے تھا۔ لیکن بہت کوششوں کے باوجود خاندان والے اُنہیں بچا نہیں پائے تھے۔ ایک سال کے اندر اندر وہ نوشیر وان خانزادہ کو روٹا چھوڑ کر اس دنیا سے رخصت ہو گئے تھے۔

اُن کے جانے کے بعد نوشیر وان بہت بُری طرح ٹوٹ چکا تھا۔ اُسی دوران اُس کی پھوپھو زادہ فارخہ جس سے نوشیر وان کی بچپن میں ہی منگنی ہو چکی تھی۔ اُس کے قریب ہو گئی تھی۔ اُس کے ساتھ بیٹھنا، کھانے پینے کا خیال رکھنا یہاں تک کہ وہ سایہ بن کر نوشیر وان کے ساتھ رہنے لگی تھی۔ نوشیر وان بھی کسی حد تک اُس سے اُلجھ ہونے لگا تھا۔ جب ایک دن اچانک نوشیر وان کے ساتھ اُس کے کمرے میں بیٹھے ہوئے فارخہ نے پہلے اٹھ کر دروازہ بند کیا اور پھر نوشیر وان کے ایسا کرنے کی وجہ پوچھنے پر اُس نے اپنے کپڑے پھاڑتے ہوئے چنچنا چلاتا شروع کر دیا تھا۔ نوشیر وان حیرت کے مارے اپنی جگہ بیٹھا یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ اُنہیں ہوش تو تب آیا جب باہر سے کسی کے دروازہ پیسنے کی آوازیں آنے لگیں۔ مگر نوشیر وان کے دروازہ کھولنے سے پہلے ہی فارخہ اُس کے قریب آتے اُس کے چہرے اور کپڑوں کو نوچنا شروع کر چکی تھی۔ فارخہ سے بمشکل خود کو چھڑواتے نوشیر وان نے جیسے ہی دروازہ کھولا۔ گھر کے سب فرد ہی بھاگتے ہوئے اندر داخل ہوئے تھے اور نوشیر وان کی پھوپھو نے بنا کسی کو کچھ سمجھنے کا موقع دیے بغیر اُس پر الزام لگا دیا کہ یہ میری بیٹی کے ساتھ زبردستی کر رہا تھا۔

نوشیر وان کے کردار سے واقف ہونے کے باوجود بھی وہاں موجود کوئی شخص فاخرہ کے نوشیر وان پر لگائے گئے الزام سے انکار نہیں کر پایا تھا۔ نوشیر وان نے اپنے دونوں چچا اور دادی سب کو اپنی بے گناہی کا یقین دلانے کی بہت کوشش کی تھی مگر کوئی بھی اُس کی بات ماننے کو تیار نہیں تھا اور اُسی شام سولہ سالہ نوشیر وان کو دھکے مار کر وہاں سے نکال دیا گیا تھا۔

خان اُس کے خاندانی ملازم خادم حسین کا بیٹا تھا۔ جس نے اُس رات نوشیر وان کو اپنے گھر پناہ دی تھی۔ اگلے دن صبح ہوتے ہی نوشیر وان خادم حسین کے بہت روکنے کے باوجود بھی کراچی کے لیے نکل آیا تھا اور اُس دن سے خان نوشیر وان کے ساتھ تھا۔ آج دس سال گزرنے کے بعد بھی وہ سائے کی طرح نوشیر وان کے ساتھ تھا۔

نوشیر وان نے شہر میں آکر چھوٹی سی عمر میں پڑھائی کے ساتھ ساتھ اپنے بابا کا ٹھپ ہوا بزنس بھی واپس شروع کیا تھا۔ جس میں وہاب صاحب کے کچھ دوستوں نے اُسے گائیڈ کرتے اُس کی مدد کی تھی پھر دیکھتے ہی دیکھتے نوشیر وان دس سالوں میں ملک کے نمبر ون بزنس مین کے طور پر سامنے آیا تھا۔

عورت کے لیے نوشیر وان کے دل میں نفرت پانچ سال کی عمر سے ہی پیدا ہو چکی تھی۔ مگر اُس میں مزید پختگی فاخرہ اور نوشیر وان کی پھوپھو لائی تھیں۔ ایک عورت نوشیر وان کی دادی جان جنہیں وہ اپنی ماں کا مقام دینے لگا تھا۔ اُس دن جب وہ تنہا کھڑا سب کے الزام برداشت کر رہا تھا تو بجائے اُس کا ساتھ دینے کے وہ بھی باقی سب کے ساتھ جا کھڑی ہوئی تھیں۔ جس نے نوشیر وان کا عورت پر رہا سہا اعتبار بھی ختم کر دیا تھا۔

بعد میں نوشیر وان کو خان کی زبانی ہی پتا چلا تھا کہ فاخرہ نے یہ سب کسی اور سے اپنی پسند کی شادی کے لیے کیا تھا۔ مگر اپنے کیے کی سزا کے طور پر فاخرہ دو سال بعد ہی طلاق لے کر واپس ماں کے دروازے پر آگئی تھی۔ نوشیر وان پر لگائے گئے اپنے الزام کا بچھتاوانہ سہتے اُس نے سب گھر والوں کے سامنے اپنا قصور بتاتے نوشیر وان کی بے گناہی سب کے آگے ثابت کر دی تھی۔

حس کے بعد نوشیر وان کے خاندان کا ہر فرد فاخرہ اور پھوپھو سمیت باری باری اُس سے معافی مانگنے آچکا تھا۔ مگر نوشیر وان اُن میں سے کسی کو بھی معاف کرنے کو تیار نہیں تھا۔

خان نے ساری حقیقت عرش کے سامنے رکھ دی تھی۔ جسے سنتے عرش کو اپنا دل نوشیر وان کے درد اور تکلیف سے پھٹتا محسوس ہوا تھا۔ اُس نے تو اپنی پوری زندگی میں کبھی خوشیاں دیکھی ہی نہیں تھیں۔

ہمیشہ دھوکا، فراڈ اور رشوتوں میں بے اعتباری ہی دیکھی تھی۔ پھر بھلا کیسے وہ اُس پر یا کسی بھی عورت پر اعتبار کر پاتا۔ عرش کو نوشیر وان اپنی جگہ بالکل شک لگا تھا۔ وہ اُس سے محبت تو کرتا تھا مگر کہیں عرش بھی باقی سب کی طرح اُسے دھوکا نہ دے دے۔ اُس کے قریب آکر اُسے چھوڑ نہ جائے اُس ڈر سے وہ اُسے خود سے قریب نہیں کرنا چاہتا تھا لیکن خود سے دور بھی نہیں کر رہا تھا۔

عرش خان کا شکریہ ادا کرتی اپنے روم کی طرف آگئی تھی۔

"بلی بی جی نیچے والے پورشن میں آپکا کمرہ سیٹ کر دیا ہے۔ سر کا کہنا ہے کہ آپ اب وہاں ہی رہیں گی۔" عرش کو نوشیر وان کے کمرے کی جانب جاتا دیکھ کر ایک ملازمہ اُس کے پاس آتے ہوئی۔

حس پر عرش نے اُسے اثبات میں سر ہلا کر جواب دیا تھا۔ وہ پوری ملکیت کے ساتھ عرش کو نوشیر وان کے روم میں داخل ہوتے مسکرائی تھی۔

"مسٹر نوشیر وان خانزادہ کیا بول رہے تھے تم۔ مجھے اگنور کرو گے تم۔ مجھ سے کوئی تعلق نہیں رکھنا چاہتے تم۔ دیکھتی ہوں کب تک اپنی اِس بات پر قائم رہتے ہو تم اور کیسے اگنور کرتے ہو مجھے۔"

عرش ڈیرنگ روم میں اُتار کر رکھی گئی نوشیر وان کی تصویر پر محبت سے ہاتھ پھیرتے ہوئی۔ اُسے لگ رہا تھا جیسے اُس کا دل نوشیر وان خانزادہ کا اسیر ہو رہا تھا۔ وہ اُس کا اتنا روڈ فیملہ سنانے کے بعد بھی خود کو اس اکڑ اور مغرور انسان سے خود کو محبت کرنے سے روک نہیں پارتی تھی۔

جو اُس سے محبت کرنے کے باوجود بھی خود سے قریب نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ سوچ چکی تھی کہ اُسے اب کیسے نوشیر وان کو ہینڈل کرنا تھا۔ اُس کی بے رنگ زندگی میں کیسے رنگ بھرنا تھا۔

عرش الماری سے سیاہ رنگ کا نائٹ سوٹ نکالتے ہوئے واش روم کی طرف بڑھ گئی تھی۔ کچھ دن پہلے ہی اُس نے یہ ساری شاپنگ کی تھی۔ جو اُسے نہیں معلوم تھا کہ اتنی جلدی کام آنے والی تھی۔

واش روم سے نکل کر شیشے کے سامنے کھڑے ہوتے عرش نے اپنا جائزہ لیا تھا۔ سیاہ نائٹ سوٹ بالکل بھی نامناسب نہیں تھا مگر اُس کی چمک دمک عرش کے معمول کے مطابق پہننے گئے ڈیرسز سے تھوڑی زیادہ تھی۔ کیونکہ نائٹ سوٹ کی شرٹ اور اوپر گاؤن سیاہ رنگ کے ہی نفیس گلوں سے بھرا ہوا تھا۔ عرش نے دونوں کلائیوں میں سیاہ رنگ کی چوڑیاں ڈالنے اپنے گلابی لبوں کو ہلکی سرخ لپسٹک سے سجایا اور اپنی تیاری پر ایک نظر ڈالتی ہوئی بیڈ کی طرف بڑھ گئی تھی۔

نوشیر وان خانزادہ دیکھتی ہوں کب تک دور رہو گے تم مجھ سے۔ جب تک تم اپنی یہ فضول ضد چھوڑ نہیں دیتے، میں نے بھی تمہاری ناک میں دم کر کے نہ رکھ دیا تو میرا نام بھی عرش نہیں۔ عورت ذات سے نفرت اب میں ختم کروں گی تمہاری۔" عرش نوشیر وان کے غصے اور چڑھنے کا سوچتی مسکرائی تھی مگر پہلے کب اُس نے نوشیر وان کے غصے کی پرواہ کی تھی جواب کرتی۔

بیڈ پر لیٹ کر اب وہ شدت سے نوشیر وان کا انتظار کرنے لگی تھی۔

ایک گھنٹے کے انتظار کے بعد اُسے روم کا دروازہ کھولنے کی آواز آئی تھی۔ جسے سنتے ہی وہ جلدی سے سوئی بن گئی تھی۔ اُس نے یہ تیاری پہلے تو بہت ہی بہادری کے ساتھ کر لی تھی۔ مگر اب آگے آنے والے لمحوں کا سوچتے ہوئے اُس کا دل بُری طرح لرز رہا تھا۔ روم میں کھڑکی سے آتی چاند کی ملگجی سی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔

نوشیر وان فریش ہو کر بیڈ کی طرف بڑھا تھا۔ اُسے بیڈ کی طرف آتا دیکھ کر عرش کو اپنے دل کی دھڑکنیں ناقابل یقین حد تک بڑھتی محسوس ہوئی تھیں۔

نوشیر وان بنا پورے بیڈ پر نظر دوڑائے اپنی سائیلز پر جا کر لیٹ گیا تھا۔ اُس کی آنکھوں کے سامنے بار بار عرش کا بھگا چہرہ آکر اسے ڈسٹرب کر رہا تھا۔

نوشیر وان کی اتنی لا پرواہی پر عرش کو اپنی پوری تیاری بیکار جاتی محسوس ہو رہی تھی۔ ابھی وہ یہی سوچ رہی تھی۔ جب نوشیر وان نے کروٹ بدلی تھی اور اُس کا آگے کو پھیلا بازو بالکل سیدھی لیٹی عرش کے پیٹ سے جا ٹکرایا تھا۔

عرش کی جچ لکھتے لکھتے پچی تھی اور نوشیر وان کے بھاری ہاتھ کے لمس پر عرش کو اپنا دل پسلیاں توڑ کر باہر نکلتا محسوس ہوا تھا۔

جبکہ نوشیر وان حیرت سے اپنے بالکل سامنے لیٹی عرش کو دیکھ رہا تھا۔ وہ یہ سمجھنے سے قاصر تھا کہ یہ واقعی عرش ہے یا اُس کا وہم ہے۔ عرش کے کھلے بال اُس کے آدھے چہرے کو ڈھانپے ہوئے تھے۔ نوشیر وان عرش کے اِس نئے روپ پر مبہوت ہوتے ہاتھ بڑھا کر اُس کے چہرے سے بال ہٹانے لگا تھا۔ جب اُس کی نظر عرش کے لال ہونٹوں پر پڑی تھی۔ نوشیر وان کو اِس وقت عرش کو دیکھنے کی بہت زیادہ طلب ہو رہی تھی اور اُس کے مطابق تو عرش اِس وقت نیچے والے روم میں تھی تو یہ یقیناً اُس کا وہم ہی تھا۔

نوشیر وان نے عرش کے نرم و ملائم ہونٹوں کو ہاتھ سے چھوا تھا۔ نوشیر وان کے اتنے قریب آجانے پر عرش گھبراہٹ کے مارے لال ہوئی تھی۔ اِس صورت حال کے حوالے سے تو اُس نے کچھ سوچا ہی نہیں تھا۔ جیسے ہی وہ اُس پر جھکنے لگا تھا عرش نے فوراً کروٹ بدل لی تھی۔ اُس کے ہٹنے پر نوشیر وان ہوش میں آیا تھا۔

عرش کوچ میں اپنے بیڈ پر سویا ہوا دیکھ کر وہ اپنی بے خودی پر خود کو ملامت کرتا واپس پہلے والے سر نوشیر وان میں تبدیل ہو چکا تھا۔ "میرا پیغام تم تک پہنچنا نہیں تھا کہ تم اب نیچے والے روم میں رہو گی۔ پھر تم یہاں کیا کر رہی ہو؟"

نوشیر وان نے اُسی پوزیشن میں لیٹے عرش کو مخاطب کیا تھا۔ مگر عرش منہ دوسری طرف کیے ٹس سے مس تک نہیں ہوئی تھی۔

"میں تم سے بات کر رہا ہوں۔" نوشیر وان نے اُسے بازو سے پکڑ کر اپنی جانب موڑتے سختی سے کہا تھا۔

"نوشیر پلےز مجھے نیند آئی ہے۔ سونے دیں تگ مت کریں۔" عرش اُس کے ہاتھ سے اپنا بازو چھڑوانے کی کوشش کرتے ہوئی۔ اُس کا پورا

نوشیر وان اپنا اس انوکھے انداز سے لیے جانے والے نام پر ایک پل کے لیے ٹھٹھکا تھا۔ اُس کو اپنا نام اتنا اچھا کبھی نہیں لگا تھا۔

نہ آج تک اُس نے کسی کو اجازت دی تھی اور نہ ہی کبھی کسی نے اُسے اتنی محبت اور بے تکلفی سے بلایا تھا۔

"ایمکیوزی مس عرزش! میرا نام نوشیر نہیں، نوشیر وان ہے اور تنگ میں آپ کو نہیں آپ مجھے کر رہی ہیں۔ فوراً اپنے روم میں جائیں۔" نوشیر وان کی نظریں عرزش کے حسین ترین سراپے میں کھور ہی تھیں۔ اُسے ڈر تھا کہ اگر وہ مزید کچھ دیر اور اُس کے سامنے ایسے ہی لیٹی رہی تو وہ ضرور اپنا ضبط کھو بیٹھے گا۔

"پہلی بات تو میں مس نہیں مسز ہوں اور دوسری بات میرے شوہر کا نام جیسے دل چاہے گا میں لوں گی اور تیسری اور آخری بات اس روم پر میرا بھی اتنا ہی حق ہے جتنا آپ کا۔ سو پلیز خود بھی چپ کر کے سو جائیں اور مجھے بھی سونے دیں۔"

عرزش آنکھیں کھول کر نوشیر وان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتی مسکراتے ہوئے بولی تھی، دوبارہ کروٹ لیتے اپنے سینے پر ہاتھ رکھے بُری طرح سے دھڑکتے دل پر قابو پانے کی کوشش کرنے لگی تھی۔ جو نوشیر وان کے اتنے قریب ہونے کی وجہ سے اپنی رفتار سے تجاوز کر چکی تھیں۔

جب کچھ دیر عرزش کی پشت کو گھورنے کے بعد نوشیر وان بھی دوسری جانب کروٹ بدل کر لیٹ گیا تھا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ عرزش جان بوجھ کر اُسے تنگ کر رہی ہے۔

ابھی اُسے آنکھیں موندے پندہ منٹ ہی گزرے تھے۔ جب چمن چمن کی آواز پر وہ حیرت سے پلٹ کر عرزش کی طرف دیکھنے لگا تھا۔ جس کے شاید کروٹ بدلنے کی وجہ سے اُس کے دونوں ہاتھوں میں موجود چوڑیاں شور کرنے لگی تھیں اور نوشیر وان کو ایک بار پھر اُن کی آواز بُری طرح ڈسٹرب کرنے لگی تھی۔

یہ لڑکی آج کی رات اُس کا امتحان لینے پر تلی ہوئی تھی۔ وہ گہری سانس ہوا میں خارج کرتا اس کی جانب پلٹا تھا۔

"اب یہ کیا نیا ڈرامہ ہے یار۔ رات کو کون چوڑیاں پہن کر سوتا ہے، اُتارو! نہیں۔ میں ڈسٹرب ہو رہا ہوں۔"

نوشیر وان جانتا تھا عرزش ایک بار کہنے سے اُس کی بات تو مانے گی نہیں۔ اُس لیے اب کہنے کے ساتھ عمل بھی کرتے اُس کی دونوں کالیاں اپنی گرفت میں لے چکا تھا۔

جبکہ عرزش اُس سے اپنی کالیاں چھڑوانے کی کوشش کر رہی تھی اور اسی چکر میں وہ دونوں کھتم گھٹا ہوتے ایک دوسرے کے بہت قریب آ گئے تھے۔

حس کا ہوش نوشیر وان کو ہی آیا تھا۔

عرش اپنی دونوں بازو اپنے سر کی جانب اوپر کیے ہوئے تھی اور نوشیروان اُس کے اوپر جھکا اُس کی دونوں کالیاں اپنی مضبوط گرفت میں لیے ہوئے تھا۔

"کیوں کر رہی ہو یہ سب؟" نوشیروان کا اشارہ اُس کے حلیے پر تھا۔

"کیا مطلب کیا کر رہی ہوں میں؟ میں تو صرف سو رہی تھی۔"

عرش چہرے پر نا سمجھی کے تاثرات سجائے بولی۔

"تم اچھے سے جانتی ہو۔ میں کس بارے میں بات کر رہا ہوں۔ اِس سب سے کچھ نہیں ہونے والا۔ اِس لیے تمہیں اپنا تائیم ویسٹ کرنے کی بالکل بھی ضرورت نہیں ہے۔"

نوشیروان سپاٹ انداز میں کہتا اُسے چھوڑ کر واپس اپنی جگہ پر آکر لیٹ گیا تھا۔

جبکہ عرش اُس کی باتوں پر غور کرتی اُسے صرف گھور ہی سکی تھی۔

"اکڑو کہیں کا۔ دکھا لو نخرے اِس سب کا بدلہ لوں گی۔" عرش زیر لب بڑبڑاتی چوڑیاں اُتارنے لگی تھی۔

کیونکہ آج کے لئے اتنا ہی کافی تھا۔ وہ مزید کوئی ڈرامہ کر کے اب نوشیروان کا غصہ نہیں جگانا چاہتی تھی۔

□□□□□□□□□□□□

جاری ہے۔۔

چپکے سے اتر مجھ میں

فروا خالد

قسط 9

یشٹو اور زیادہ سمیت بہت سے وکیل کسی سیمینار کے سلسلے میں لاہور آئے ہوئے تھے۔ جہاں وہ سب ایک ہی ہوٹل میں ٹھہرے تھے۔ اُن کا یہ اسٹے دو دو نوں کا تھا۔ یشٹو کچھ ریلیکس تھی کیونکہ نوشیروان والا کیس اب ختم ہو چکا تھا اور چوہدری فیاض والا کیس بھی بس اب کامیابی کے ساتھ اپنے اختتام کو پہنچنے والا تھا۔

مگر ملک خیام کی جانب سے ملنے والی دھمکیوں پر اب وہ اندر سے بہت زیادہ ڈر بھی رہی تھی۔ زیادہ کا کہنا ٹھیک تھا وہ شخص نہ صرف خطرناک تھا بلکہ بہت گھٹیا بھی تھا جس سے کسی بھی حرکت کی توقع کی جاسکتی تھی۔

یشٹو باقی سب کے ساتھ بہت لیٹ سیمینار سے لوٹی تھی اور بہت تھک بھی گئی تھی۔ اُس لیے آتے ساتھ ہی بنا کھانا کھائے وہ سیدھی اپنے کمرے میں آگئی تھی۔ کچھ دیر بعد زیادہ نے ویٹر کے ہاتھ اُس کے لیے کھانا بھجوادیا تھا۔ یشٹو خود کو یہاں اکیلے ہوتے ہوئے بھی اکیلا محسوس نہیں کر رہی تھی کیونکہ زیادہ اسی طرح اُس کی چھوٹی سے چھوٹی باتوں کا خیال رکھ رہا تھا لیکن اُس دن کے بعد سے اُس نے دوبارہ یشٹو کو مخاطب بالکل بھی نہیں کیا تھا۔

نہ یشٹو نے ایسا کچھ کیا تھا کیونکہ وہ جب بھی ایسا کچھ کرنے کا سوچتی تھی، شراویہیں زیادہ کے پاس بوتل والے جن کی طرح حاضر ہو جاتی تھی اور اُسے زیادہ کے ساتھ دیکھ کر یشٹو کو اُس سے بھی زیادہ زیادہ پر غصہ آ جاتا تھا جو اُس لڑکی کو بلا وجہ ہی اپنے ساتھ چپکنے دے رہا تھا۔ یشٹو تھوڑا سا کھانا کھانے کے بعد سونے کے لیے لیٹ گئی تھی۔ ابھی اُسے سوئے چند گھنٹے ہی گزرے تھے۔ جب ایک انجانے سے احساس کے تحت اُس کی آنکھ کھلی تھی۔ روم کی لائٹ آن دیکھ یشٹو حیران ہوتے اٹھ بیٹھی تھی۔ جہاں تک اُسے یاد تھا وہ ٹولائٹ آف کر کے سوئی تھی پھر یہ اُن کیسے ہوئی تھی۔

یشٹو نے جیسے ہی کمرے میں نظر دوڑائی سامنے ہی صوفے پر اُسے ملک خیام بیٹھا نظر آیا تھا۔ جسے اُس وقت اپنے روم میں دیکھ کر یشٹو ڈرو خوف کے مارے کانپ گئی تھی۔

"تم! تم! کیا کر رہے ہو میرے روم میں؟ ابھی اور اسی وقت نکلو یہاں سے۔" یشٹو گھبراہٹ کے مارے بنا ڈوپٹہ اوڑھے بیڈ سے نیچے اتر کر

”اتنی بھی کیا جلدی ہے وکیل صاحب، ایک بار آرام سے بیٹھ کر میری بات تو سن لیں۔“ ملک خیام اپنی بڑی بڑی مونچھوں کو جھڑیلٹو کے سراپہ پر لہتی گندی نظریں گاڑتے ہوئے بولا۔

”بے شرم انسان تمہیں ڈرامہ نہیں آ رہی، رات کے اس وقت کسی غیر لڑکی کے کمرے میں اس طرح آجے ہوئے۔ ابھی کہ ابھی دفع ہو جاؤ یہاں سے۔“

یشو نے ہاتھ اٹھ جانے کا اشارہ کرتی دروازے کی طرف بڑھی تھی۔ جس پر ملک خیام اسے روکنے کیلئے اس کے پیچھے بھاگا تھا۔ یشو دروازہ کھولنے سے پہلے ہی باہر دنگ ہونے لگی تھی۔

یشو نے ملک خیام کو اپنی طرف آنا دیکھ کر جلدی سے دروازہ کھول دیا تھا۔

تھر سامنے ہی ایک اور قیامت اس کی منتظر تھی۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے سامنے کا منظر دیکھ رہی تھی۔

oooooooooooo

زیادہ اپنے کمرے میں بیٹھا کام کر رہا تھا جب اس کے دروازے پر زور زور سے دنگ ہونے لگی تھی۔

زیادہ جلدی سے اٹھ کر دروازے کی جانب بڑھا تھا۔ سامنے ہی ویٹر کچھ بیٹھان حالت میں کھڑا دیکھ کر زیادہ کو کسی گڑبڑ کا احساس ہوا تھا۔

اسے ملک خیام کی جانب سے کسی حرکت کی امید تھی۔ اس لیے اس نے ایک ویٹر کو یشو کے روم کی گھرائی پر لگا رکھا تھا اور اب ویٹر کو اس طرح دیکھ کر زیادہ کی حالت خیر ہوئی تھی۔

”سر ایوٹن میڈم کے کمرے میں ابھی کوئی شخص داخل ہوا ہے۔“ ویٹر کی بات ابھی پوری بھی نہیں ہوئی تھی جب زیادہ اسے سائیڈ پر کرتا یشو کے کمرے کی جانب بھاگا تھا۔

یشو کے کمرے کے باہر اتنی بھیڑ اور میڈیا والوں کا رش دیکھ کر زیادہ کو اپنی آنکھوں سے جان نکلتی محسوس ہوئی تھی۔

لوگوں کو سائیڈ پر کر جاؤ اندر کی جانب بڑھا تھا۔ جب نظر سامنے ہی بناؤ پٹے کے ساکت سی کھڑی یشو پر پڑی تھی۔ جو صدمے کی حالت میں میڈیا اور کیمروں کی جانب دیکھ رہی تھی۔

زیادہ نے جلدی سے اپنی جیکٹ اتار کر یشو کے گرد پھیلائی تھی اور میڈیا والوں کی بھیڑ سے منہ چھپا کر نکلے ملک خیام کو گردن سے دوپٹے بڑی طرح پیٹتا ہوا تھا۔

”گھٹیا انسان! اتنی ہی صحت کیسے ہوئی کسی لڑکی کے کمرے میں اس طرح داخل ہونے کی؟“

زیادہ کے کئے اور گھونٹوں سے ملک خیام کا چہرہ پورا ابولہبان ہو چکا تھا۔ اُس نے بھی پلٹ کر زیاد پر حملہ کرنا چاہا تھا مگر اس کے غصے اور قہر کے آگے اُس کی نہیں چل پائی تھی۔

وہاں کچھ فاصلے پر کھڑی شزا جو اپنا پلان کامیاب ہو جانے پر بہت خوش ہو رہی تھی اب اچانک زیادہ کے وہاں آجانے اور بجائے ریشہ کو باقی لوگوں کی طرح بُرا بھلا کہنے کے اُس نے جس طرح وہاں کا منظر تبدیل کیا تھا، شزا کو یہ سب بہت ہی ناگوار لگ رہا تھا۔ وہ تو ریشہ کو سب کے سامنے بدنام کرنے کے ساتھ ساتھ یہ بھی چاہتی تھی کہ زیادہ اُسے اِس طرح اتنی رات کو کسی غیر مرد کے ساتھ کمرے میں اکیلا دیکھ کر اُس سے نفرت کرنے لگے کیونکہ ریشہ تو نہیں مگر شزا زیادہ کی آنکھوں میں ریشہ کے لیے والہانہ محبت کے جذبات دیکھ چکی تھی اور یہی بات اُس کو برداشت نہیں ہو رہی تھی۔

جیسے ہی اُسے اِس بات کا علم ہوا تھا کہ ملک خیام کی طرف سے ریشہ کو دھمکیاں مل رہی ہیں۔ شزا نے اپنا سروس استعمال کرتے ہوئے ملک خیام سے رابطہ کیا تھا اور اُسے مشورہ دیا تھا کہ ریشہ کو حراساں کر کے اِس کیس کو چھوڑنے کے لیے راضی کرے۔ ملک خیام خود بھی یہی چاہتا تھا۔ اِس لیے اُس نے شزا کو مدد کرنے کا کہا تھا۔ وہ مدد آج موقع ملے ہی شزا نے اُسے یہاں بلا کر کر دی تھی۔ مگر شزا عین وقت پر میڈیا کو بلا کر اُس کے ساتھ بھی گیم کھیل گئی تھی۔

اب زیادہ کے ریشہ پر اتنا اندھا اعتماد دکھانے پر شزا کو اپنی ساری محنت ضائع جاتی محسوس ہو رہی تھی۔ زیادہ نا کچھ دیکھے اندھا دھند ملک خیام کو پیٹ رہا تھا۔ جب ہوٹل کے عملے نے آکر بہت مشکل سے اُسے چھڑوایا تھا۔ زیادہ اُسے اِس حرکت پر وارن کرنا ریشہ کی جانب بڑھا اور اُسے اپنی بانہوں کے حصار میں لیتے ہوئے لوگوں کو سائیڈ پر کرتا ہوا اُسے وہاں سے نکال کر لے گیا تھا۔

ریشہ کی حالت سے ایسا لگ رہا تھا کہ اِس اچانک پیش آنے والی صورتحال پر وہ جیسے اپنے حواس کھو چکی ہو۔ وہ بنا کچھ بولے زیادہ کی بانہوں میں چھپی اُس کے ساتھ وہاں سے نکل آئی تھی۔

زیادہ ریشہ کو لیے اُسی وقت کراچی کے لیے نکل آیا تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ ریشہ کے دادا دادی کو اگر اِس خبر کا علم ریشہ کے اُن کے پاس پہنچنے سے پہلے ہو گیا تو وہ بہت زیادہ پریشان ہو جائیں گے۔ راستے میں اُس نے ریشہ کو ریلیکس کرنے کی بہت کوشش کی تھی اور اُسے یقین دلایا تھا کہ وہ سب کچھ ٹھیک کر دے گا مگر ریشہ اپنی اتنی بدنامی پر کچھ بولنے کے قابل نہیں رہی تھی۔ وہاں موجود میڈیا کے روح کو چیرتے سوالات اور باقی وکلاء جو شور سن کر وہاں آگے تھے، اُن کی نظریں اور باتیں ریشہ کو ابھی تک اپنے کانوں میں گونجتی سنائی دے رہی تھیں۔

زیادہ سے بیشہ کی یہ حالت دیکھنا بہت مشکل ہو رہا تھا۔ اُس کا دل چاہ رہا تھا کہ ابھی جا کر اُس ملک خیاں کا قتل کر دے۔ وہ ہونٹ بھیجنے کس طرح خود پر ضبط کیے ہوئے تھا، یہ وہی جانتا تھا۔

□□□□□□□□□□

ایک ہفتے سے اوپر ہو چکا تھا۔ عرش نوشیر وان کا ہر کام اپنے ہاتھوں سے کرنے لگی تھی۔ اُس کے کپڑے نکالنے سے لے کر کھانا بنانے تک۔ کھانا بنانا اُسے اتنا خاص نہیں آتا تھا مگر نوشیر وان کی خاطر وہ سیکر رہی تھی۔

دوسری طرف نوشیر وان بظاہر تو اُس سب پر کبھی عرش کو ڈانٹ دیتا کبھی خاموشی سے اُس کی بات مان لیتا لیکن عرش کے اتنی توجہ دینے پر وہ اندر ہی اندر اُس سے ہار رہا تھا۔ اُس کا عادی ہو رہا تھا اور ایسا وہ بالکل نہیں چاہتا تھا۔

اِس وقت بھی وہ آفس میں بیٹھا عرش کے بارے میں ہی سوچ رہا تھا۔ جب اُس کا سیل فون بجاتا تھا۔ جس پر نصرت بیگم کے بجائے گھر کا نمبر دیکھ کر اُس نے ناچاچے ہوئے بھی کال انیڈ کر لی تھی۔

آگے سے جو خبر ملی تھی وہ نوشیر وان کو بہت ہی پریشانی میں مبتلا کر گئی تھی۔

اُس کے تایا کی کال تھی۔ جو اُسے نصرت بیگم کی خرابی طبیعت کا بتاتے لاہور آنے کی منتیں کر رہے تھے۔ وہ سب اپنی غلطی پر بہت زیادہ نادم تھے۔ ایک بار نوشیر وان سے ملنے، اُسے دیکھنے اور معافی مانگنا چاہتے تھے لیکن نوشیر وان نے پچھلے دس سالوں سے انہیں ایسا کوئی موقع بھی نہیں دیا تھا مگر اب اپنی ماں جیسی دادی کی بیماری کا سن کر وہ بے چین ہو گیا تھا۔

ابھی وہ اسی فینشن میں بیٹھا تھا جب عرش بنانا کیسے اُس کے آفس کا دروازہ کھولتی اندر داخل ہوئی تھی۔

"مسٹر نوشیر وان خانزادہ! آپ جیسا انا پرست اور گھمنڈی انسان میں نے آج تک نہیں دیکھا۔ میں صبح سے آپ کو نبھانے کتنی کالز کر چکی ہوں اور میری کالز انیڈ کرنا تو دور کی بات ایک جواب دینا بھی مناسب نہیں سمجھا آپ نے۔"

عرش غصے سے لال ہوتی اُس کی جانب بڑھی تھی۔ جو اپنی ریو الونگ چیز پر بیٹھا خاموشی سے اُس کا غصے سے لال ہوتا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ کسی کی جرات نہیں تھی اُس سے اِس لہجے میں بات کرنے کی مگر اُس کی یہ زوجہ محترمہ نہ صرف اُس کو اچھا خاصا ڈانٹ دیتی تھی بلکہ اکثر بہت سی باتوں میں اُس پر اپنا آرڈر بھی چلاتی تھی اور نوشیر وان اُسے کبھی کبھے سخت الفاظ کہہ نہیں پاتا تھا کیونکہ اُسے بھی عرش کا یہ حق جتنا تھا، دھونس جتنا اتنا نہ بہت پیارا لگتا تھا۔

"محترمہ! میں سہا کام کرنے کے لیے بٹھا ہوں۔ آپ کی بلا وجہ کی کالز انیڈ کرنے نہیں۔"

نوشیر وان چیز کی بیک سے ٹیک لگاتے اُسے اُسی کے انداز میں گھورتے ہوئے بولا۔

ابھی سنی گئی فون کال سے اُس کا موڈ جو خراب ہوا تھا۔ اب عرش کو اپنے سامنے دیکھ کر بحال ہو چکا تھا۔

عرش گرے کلر کے خوبصورت سے ڈریس میں گرے کلر کا ہی دوپٹہ اوڑھے بہت کیوٹ لگ رہی تھی۔ نوشیر وان کو اُسے دیکھنا ہمیشہ ہی بہت سکون دیتا تھا اور اب عرش اُس کی ضد ختم کرنے کیلئے جو حرکتیں کر رہی تھی۔ نوشیر وان غصہ کرنے کے بجائے اُن سے بہت محتوظ ہو رہا تھا۔

"مجھے شاپنگ پر چلنا ہے ابھی اور اسی وقت میرے ساتھ چلیں۔" وہ مزے سے اسے حکم دیتی ہوئی بولی۔

"واٹ! اور تمہیں لگتا ہے کہ میں تمہارے ساتھ جاؤں گا؟" نوشیر وان اپنی سیٹ سے اُٹھ کر عرش کے سامنے آتے بولا۔

عرش اُس کے اس طرح قریب آجانے سے پزل ہونے کے باوجود سر اثبات میں ہلا گئی تھی۔

"دیکھیں یہ غلط ہے۔ آپ مجھے اس طرح کنفیوز نہیں کر سکتے۔" نوشیر وان کے گہری نظروں سے اُس کو سر سے لے کر پیروں تک

گھورنے پر عرش گھبراتے ہوئے بولی۔ خود وہ کچھ بھی بولتی اور کرتی رہتی تھی مگر نوشیر وان کی ذرا سی پیش رفت پر وہ ایسے ہی گھبراجاتی تھی۔

اُس کی بات کے جواب میں نوشیر وان نے اُس کو بازو سے تھام کر ایک جھٹکے سے خود سے بے حد قریب کیا تھا۔

جس کے نتیجے میں عرش کا دوپٹہ سر سے پھسل کر کندھوں پر ڈھلک آیا تھا۔

"تم ابھی تک تھکی نہیں ہو یہ سب ڈرامہ کر کے۔ میں سمجھ نہیں پا رہا تمہیں۔ کچھ ٹائم پہلے تو شدید نفرت تھی نا تمہیں مجھ سے۔ اب اچانک

یہ اتنی محبت اور کیئر کا ٹانگ کیوں کر رہی ہو تم اگر یہ سب تم میرا احسان اتارنے کے لیے کر رہی ہو تو پلیز یہ سب مت کرو اور اُس دن جو

شرط میں نے تمہارے آگے رکھی تھی کہ میں تمہیں طلاق نہیں دوں گا تو اب میں اُس سے پیچھے ہٹا ہوں۔ بہت جلد طلاق دے دوں گا

تمہیں۔ سو پلیز اب یہ ٹانگ کر کے خود کو ہلان مت کرو کیونکہ میں جانتا ہوں تم بھی یہ سب زبردستی ہی کر رہی ہو۔"

نوشیر وان کا ایک ہاتھ عرش کی کمر پر تھا جبکہ دوسرے ہاتھ سے اُس نے عرش کی ٹھوڑی پکڑ کر اُس کا چہرہ اپنی جانب اوپر کر رکھا تھا۔

نوشیر وان کی بات پر عرش بے یقینی سے اُسے دیکھ رہی تھی۔ جو اُس کی آنسوؤں کی محبت کو صرف ایک ٹانگ کا نام دے رہا تھا۔

"مگر میں اب یہ طلاق نہیں چاہتی۔"

عرش بہت کچھ کہنا چاہتی تھی مگر صرف اتنا ہی بول پائی تھی۔ جس کے جواب میں نوشیر وان اُس پر ایک استہزائیہ مسکراہٹ اُچھالتے

اُسے آزاد کرتا آفس سے نکل گیا تھا۔

پھر شخص اُس کی سوچ سے بھی زیادہ سگدل اور بے حس تھا۔

عرش اُس کے پیچھے گئی تھی مگر اُس سے پہلے ہی وہ گاڑی میں بیٹھ کر وہاں سے نکل چکا تھا۔

عرش گاڑی میں آ بیٹھی تھی۔ جب اُسے ہسپتال سے مسرت بیگم کی گزرتی طبیعت کے بارے میں متوجہ ملا جسے دیکھتے ہی وہ پریشانی کے عالم میں ہسپتال کے لیے نکل گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

مسرت بیگم نے اپنے شوہر اور بیٹی کی موت کا اتنا صدمہ لیا تھا کہ اُن کی طبیعت میں سدھار آنے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ وہ خطرناک حد تک کمزور ہو چکی تھیں۔

عرش فوراً ہسپتال پہنچی تھی مگر اسے پہنچنے میں دیر ہو چکی تھیں۔ اُس کا اکلوتا خونِ رشتہ اُس کی ماں اُسے چھوڑ کر جا چکی تھی۔ پہلے نوشیر وان کے اتنے بڑے فیصلے اور اب اِس صدمے نے اُسے اندر تک توڑ کر رکھ دیا تھا۔ اُس کا دھاڑیں مار مار کر رونے کو دل چاہ رہا تھا۔

عرش نے نوشیر وان کو اِس بارے میں کوئی اطلاع نہیں بھجوائی تھی۔ اُس کے مطابق وہ پہلے ہی نوشیر وان سے بہت زیادہ مدد لے چکی تھی۔ اب مزید اُس کا کوئی احسان نہیں لینا چاہتی تھی۔ عرش نے اطلاع نہیں دی تھی تو نوشیر وان خود بھی نہیں آیا تھا۔ مسرت بیگم کے انتقال کو دو دن ہو چکے تھے مگر نوشیر وان نے عرش کی دودن کی گھر میں غیر موجودگی کا شاید کوئی نوٹس نہیں لیا تھا شاید عرش اُس کے لیے کوئی اہمیت رکھتی ہی نہیں تھی۔

ایسی ہی نجانے کتنی سوچیں اور خیالات تھے۔ جو پچھلے دو دن سے سوچ سوچ کر عرش نے اپنی طبیعت سخت خراب کر لی تھی۔ مسلسل رونے اور ذہنی ٹینشن کی وجہ سے عرش اب بخار میں تپ رہی تھی۔ دودن سے نایاب ہی اُس کے ساتھ تھی اور اُس کا خیال رکھ رہی تھی۔

□□□□□□□□□□

"بیٹا! شہ کی حالت ابھی تک سنبھلنے میں نہیں آرہی۔ رو رو کر پاگل ہو رہی ہے۔ ہاشم صاحب الگ اُس کی فینشن لے کر اپنی طبیعت خراب کر چکے ہیں۔ مجھے تو کچھ سمجھ نہیں آرہا، کیسے سنبھالوں یہ سب۔ خاندان والے سو باتیں بنارہے ہیں۔ خدا غرق کرے اُن لوگوں کو۔ میری پھول جیسی بیٹی کا یہ حال کر کے رکھ دیا ہے۔"

زیاد ملک خیام کو گر فٹار کروا چکا تھا اور اُس کی اس حرکت پر اُسے چھوڑنے کے موڈ میں بالکل نہیں تھا۔ وہاں سے فارغ ہو کر اُس نے فردوس بیگم کو کال ملائی تھی تاکہ شہ کے بارے میں پوچھ سکے جسے پرسوں وہ بہت خراب حالت میں چھوڑ کر گیا تھا۔

"داوی جان! آپ فکر مت کریں۔ میں بس ابھی تھوڑی دیر میں پہنچتا ہوں آپ کے پاس۔ آپ بس شہ کے قریب رہیں۔ اُسے اکیلا مت چھوڑیں۔ وہ جذباتی لڑکی کوئی الٹی سیدھی حرکت نہ کریٹھے۔"

زیاد کو شہ کی بہت فکر ہو رہی تھی۔ جس ذہنی دباؤ اور سڑیس سے وہ گزر رہی تھی۔ اس حالت میں اُسے ہینڈل کرنا کوئی آسان کام نہیں تھا۔

اگلے بیس منٹوں میں زیاد شہ کے گھر پر تھا۔ فردوس بیگم سے مل کر اُنہیں تسلی دیتا وہ شہ کے کمرے کی جانب بڑھا تھا۔ شہ کمرے میں بالکل اندھیرا کیے نیچے بیڈ کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھی چہرہ دونوں گھٹنوں پر رکھے ہوئے تھی۔ زیاد نے دکھ بھری نظروں سے اُس کی جانب دیکھا تھا۔ اُس نے اس لڑکی کو ہمیشہ ہنستے مسکراتے اور لاتے جھگڑتے ہی دیکھا تھا۔ اب یہ حالت دیکھنا اُس کے لیے بہت مشکل تھا۔

لائٹ آن کر کے زیاد شہ کی پوزیشن میں ہی اُس کے ساتھ جا بیٹھا تھا۔

"بہت بڑی بڑی بہادری کی باتیں کرنے والی ایڈوکیٹ شہ ہاشم بس اتنے چھوٹے سے واقعہ پر یوں کمرے میں چھپ کر بیٹھ گئی ہیں، ویری امیزنگ۔"

زیاد کی آواز پر شہ نے چہرہ اٹھا کر اُس کی جانب دیکھا تھا۔

"کیوں آئے ہو تم یہاں۔ باقی سب کی طرح تم بھی میرا تماشا دیکھنے آئے ہو کیا یا پھر مجھ پر ترس کھا کر اپنی جھوٹی ہمدردی دکھانے آئے ہو؟"

شہ ہنسنی آنکھوں میں اذیت بھرے اُس کی جانب دیکھتے ہوئے بولی۔

زیاد کی نظریں شہ کے سوچے پھوٹوں پر جم کر رہ گئی تھیں۔

"یشٹھ! ایسا کچھ نہیں ہوا جس پر تم اتنا سوگ منا رہی ہو اور کسی پر ترس کھانے کے لیے کوئی بات ہونی چاہیے۔ ایسی کوئی بات، کوئی وجہ مجھے تم میں تو بالکل بھی نظر نہیں آ رہی۔" یشٹھ کے چلانے پر زیادہ اُس سے زیادہ ڈبل آواز میں چلایا تھا۔

جس پر یشٹھ کے آنسوؤں میں مزید اضافہ ہوا تھا۔

"میں نے بھلا کسی کا کیا بگاڑا تھا۔ جو یوں پوری دنیا کے سامنے میری عزت کو اچھالا گیا مجھے ذلیل کیا گیا۔" یشٹھ زیادہ کی بات سننے اور سمجھنے کے بجائے اپنی ہی بات کہیں جاری تھی۔

زیادہ نے ایک نظر بُری طرح روتی ہوئی یشٹھ پر ڈالی اور کھینچ کر اسے سینے سے لگاتے خود میں بھینچ لیا تھا۔

اُس کے سینے سے لگتے ہی یشٹھ کے رونے میں مزید شدت آ گئی تھی۔ کافی دیر اسی طرح زیادہ کے سینے سے لگے وہ اُس کی بانہوں میں جھول گئی تھی۔

□□□□□□□□

"واٹ عرزش دودن سے گھر نہیں آئی اور تم لوگوں نے مجھے ایک بار بھی اطلاع دینے کی کوشش نہیں کی۔ میں دینی ہی تھا کہیں مر تو نہیں گیا تھا۔"

نوشیر وان اُس دن عرزش سے بات کرنے کے بعد اپنی کسی میٹنگ کے سلسلے میں دینی چلا گیا تھا۔ آج دودن بعد اُس کی واپسی ہوئی تھی۔ یہ دودن عرزش کو بتا دیکھے، اُس سے بات کیے بنا اُس نے کتنی مشکل سے گزرے تھے یہ وہی جانتا تھا۔ اب پاکستان واپس آ کر وہ صرف عرزش سے ملنا اور بات کرنا چاہتا تھا مگر گھر آ کر جو خبر اسے ملی تھی۔ اُس نے نوشیر وان کے پیروں تلے سے زمین کھینچی تھی کہ عرزش دو دن سے گھر ہی نہیں آئی۔ نوشیر وان جلدی سے باہر کی جانب بھاگا تھا۔

اُس نے عرزش کو چھوڑنے کے حوالے سے جو بات کی تھی۔ وہ صرف خود کو آزمانے کے لیے تھی کہ کیا وہ واقعی عرزش کے بغیر رہ سکتا تھا یا نہیں مگر ان دودنوں کی دوری نے اُس کی بات کی سختی سے نفی کر دی تھی۔

نایاب سے بات کرنے پر نوشیر وان کو عرزش پر گزری قیامت کا پتا چلا تھا اور اتنے مشکل وقت میں اپنے عرزش کے ساتھ نہ ہونے پر نوشیر وان کو خود پر شدید غصہ آ رہا تھا۔ وہ عرزش کے معاملے میں اتنا لاپرواہ کیسے ہو سکتا تھا۔

عرزش کے گھر پہنچ کر نایاب سے عرزش کا پوچھتے وہ اُس کے کمرے کی طرف بڑھا تھا۔ جہاں وہ بیڈ پر لیٹی دوائیوں کے زیر اثر نیند میں تھی۔

نوشیروان نے عرش کے پاس بیڈ پر بیٹھے اُس کے چہرے سے کمل ہٹایا تھا۔ اُس کے بخار کی تپش سے دیکھتے سرخ چہرے کو وہاں نظر سے دیکھتے اس نے جھک کر اُس کی پیشانی چوم لی تھی۔

"آئی ایم ریعلی سوری میری جان۔" عرش کا نازک ہاتھ ہونٹوں سے لگاتے اُس کی سوجی آنکھوں کی طرف دیکھا تھا۔

اُس کے لمس کا اثر تھا یا نظروں کی تپش عرش نیند میں کسمپاسی اور ہولے سے کچھ بڑبڑانے لگی تھی۔

پہلے تو نوشیروان کو اُس کی کوئی بات سمجھ نہیں آئی تھی مگر پھر غور کرنے پر اُس کے کچھ ٹوٹے پھوٹے الفاظ سمجھ میں آنے لگے تھے۔

"وہ کہہ کہتے ہیں کہ میں جھوٹ بول رہی ہوں مگر میں۔۔۔ واقعی اُن۔۔۔ سے محبت کرتی ہوں۔ میں نہیں رو۔۔۔ سکتی اُن۔۔۔ کے بغیر۔۔۔ وہ مجھے۔۔۔ چھوڑ۔۔۔ دیں گے۔"

بات کرنے کے دوران عرش کی بند آنکھوں سے نجانے کتنے ہی آنسو ٹوٹ کر گرے تھے۔ اُس کی باتیں پوری توجہ سے سنتے نوشیروان نے انہیں بے مول ہونے سے پہلے اپنے ہونٹوں سے چن لیا تھا۔

اُسے شدت سے اپنی غلطی کا احساس ہو رہا تھا کہ وہ کسی اور کے کیے کی سزا اس معصوم لڑکی کو کیسے دے سکتا تھا۔ جس سے وہ اتنی محبت کرتا تھا پھر اپنی نفرت کو اس محبت پر کیسے حاوی ہونے دے سکتا تھا۔

عرش بہت کچھ کہنے کے بعد اب ایک بار پھر خاموش ہو چکی تھی۔

نوشیروان نے آگے بڑھ کر عرش کے ہال سمیٹ کر اُس کے گرد دوپٹہ لپیٹتے ہوئے اُسے اپنی بانہوں میں بہت ہی احتیاط اور نرمی سے بھر لیا تھا۔ جیسے وہ کوئی کانچ کی گڑیا ہو۔

ایسے ہی عرش کو اپنے سینے سے لگائے نوشیروان اپنی گاڑی کی جانب بڑھ گیا۔ وہ اب ایک لمحے کیلئے بھی عرش کو خود سے دور نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ خود سے وعدہ کر چکا تھا کہ اب کبھی عرش کی آنکھوں میں ایک بھی آنسو نہیں آنے دے گا۔

یہ لڑکی اُس کی بے زنجی اور نفرت سنبھلنے کے قابل بالکل بھی نہیں تھی۔

گھر آکر اُسے ایسے ہی بانہوں میں اٹھائے نوشیروان نے اپنے بیڈ روم میں آتے پورے حق سے اُسے اپنے بیڈ پر لٹا دیا تھا۔

نوشیروان ایک تک عرش کی جانب دیکھ رہا تھا۔ جو ابھی تک آنکھیں موندے لیٹی تھی۔ ڈاکٹر اُسے دیکھ کر چاچکا تھا۔ جس کے مطابق صدمے اور بہت زیادہ سوچنے اور ٹینشن لینے کی وجہ سے اُسے بخار ہو گیا تھا مگر اب بخار کی شدت پہلے سے کافی کم ہو چکی تھی۔

نوشیروان کا موبائل بجا تھا۔ عرش کے آرام کا دھیان کرتے وہ کال اٹینڈ کرتا ٹیسر کی جانب بڑھ گیا تھا۔

"سرپتا نہیں کہاں سے میڈیا والوں کو آپ کے نکاح کا علم ہو چکا ہے۔ جس کی وجہ سے اب بار بار مختلف چینلز والے مجھے کال کر کے اس

بات کی تصدیق چاہ رہے ہیں۔ آپ کی طرف سے اس بارے میں کیا آرڈر ہے؟ کسا جواب دوں میں اُن کو۔"

خان کی بات سنتے ہی نوشیر وان زیر لب مسکرایا تھا۔

"خان! اتنی اچھی خبر کو اب مزید چھپانا ٹھیک بات بھی نہیں ہے۔ تم بتا دو سب کو اور یہ بھی کہ نوشیر وان خانزادہ اب بہت جلد ایک گریڈ ریسیشن دے کر اُن سب کے گٹھ دور کر دے گا۔"

خان نے نوشیر وان کی بات سن کر حیرت سے آنکھیں پھاڑے کان سے موبائل ہٹا کر دیکھا تھا۔ جیسے یقین کرنا چاہ رہا ہو کہ کیا واقعی وہ نوشیر وان سے ہی بات کر رہا تھا۔ جہاں تک اُسکی حیات تھیں۔ اُسے یہی لگ رہا تھا کہ نوشیر وان ابھی اُس سے بات کرنے کے دوران مسکرا بھی رہا تھا۔

عرش نے کسماتے ہوئے آنکھیں کھول دی تھیں۔ اپنے کمرے کے بجائے خود کو نوشیر وان کے بیڈ روم میں پا کر وہ حیران سی ارد گرد دیکھنے لگی تھی کہ کہیں وہ ابھی نیند میں تو نہیں ہے۔

عرش بے یقینی کی کیفیت میں کھیل بھاتے بیڈ سے نیچے اتر آئی تھی۔ اُس کا سر بہت بُری طرح سے پکرا رہا تھا۔ چند قدم چل کر ہی اُسے بہت زور کا چکر آیا تھا۔ اُس سے پہلے کہ وہ زمین بوس ہوئی نوشیر وان نے ایک جست میں ہی اُس کے قریب آتے اپنی بانہوں کے حصار میں لیتے گرنے سے بچا لیا تھا۔

"آرام سے میری جان بیڈ سے اٹھنے کی کیا ضرورت تھی۔" نوشیر وان اُس کے گرد اپنے دونوں بازوؤں کا حصار باندھتے محبت پاش نظروں سے اُس کی جانب دیکھتے ہوئے بولا۔

"پلیز چھوڑیں مجھے اور آپ مجھے یہاں کیوں لائے ہیں۔ جب آپ مجھے طلاق ہی دینا چاہتے ہیں تو اب یہ سب کرنے کا مقصد؟" طلاق کی بات کرتے ہوئے عرش کی آنکھوں میں آنسو اُمڈ آئے تھے۔ جنہیں گرنے سے پہلے ہی نوشیر وان نے پوری شدت سے اپنے ہونٹوں سے اُس کی دونوں آنکھوں کو چوم لیا تھا۔

عرش نے نوشیر وان کی حرکت پر شرم سے لال ہوئے اُس کے سینے پر دونوں ہاتھوں کا دباؤ ڈالتے ہوئے اُس سے دور ہونا چاہا تھا۔ "پلیز دور رہیں مجھ سے۔ لگتا ہے آپ ہوش میں نہیں ہیں۔" عرش کا دل پوری شدت سے دھڑک رہا تھا اور نوشیر وان کی قربت پر کانوں کی لوہیں تک سرخ ہو چکی تھیں۔

"ابھی ہی تو ہوش میں آیا ہوں اور میرے ہوش میں آتے ہی کچھ دن پہلے کی شیر نی اچانک بھیگی بلی کیسے بن گئی۔ کچھ دن پہلے تو بہت اُچھل رہی تھی۔ میری ایک ہی بات پر یقین کرتے ہوئے اتنی جلدی ہار مان لی؟"

نوشیر وان نے اُس کی ٹھوڈی کو چومتے ہوئے اُس کا مذاق بنایا۔

"دیکھیں نوشیر! اب کچھ زیادہ ہی فری ہو رہے ہیں۔ دور رہیں مجھ سے۔ میں بہت سخت ناراض ہوں آپ سے۔"

عرش نے نوشیر وان کے سینے پر ہاتھ رکھتے دونوں کے درمیان فاصلہ قائم کرنا چاہا تھا۔

"یار جس طرح تم میرا نام لیتی ہو۔ قسم سے دل خوش ہو جاتا ہے اور بے اختیار تمہیں اس کا انعام دینے کا دل چاہتا ہے۔" نوشیر وان شرارتی انداز میں کہتا ہوا عرش کے ہونٹوں پر چھکا تھا۔

اس سے پہلے کہ عرش اس کی بات کا مطلب سمجھتی نوشیر وان اس کے ہونٹوں کو اپنی قید میں لے چکا تھا۔ ایک سکون سا اس کے رگ و پے میں سرایت کر گیا تھا۔

وہ اپنے اتنے دنوں کی تڑپ اور پیاس آج ختم کرنا چاہتا تھا۔

عرش کا پورا وجود ہولے لرز رہا تھا۔ نوشیر وان جیسے اکڑا اور روکھے شخص سے اس حرکت کی توقع بالکل بھی نہیں تھی۔ یہ شخص اتنا رومانک بھی ہو سکتا ہے عرش کو یقین نہیں آ رہا تھا اور اس وقت تو شرم کے مارے اس کی نظریں بھی اوپر نہیں اٹھ رہی تھیں۔

"تم یہی چاہتی تھی تاکہ میں اپنی نفرت سے پہلے اپنی محبت کو رکھوں۔ تم پر اعتبار کروں تو آج میں اس بات کا اقرار کرتا ہوں کہ میں

نوشیر وان خازادہ اپنی نبیوی عرش نوشیر وان سے بے انتہا محبت کرتا ہے اور اس سے بھی کہیں زیادہ اعتبار کرتا ہوں۔ میں اس دنیا میں ہر ایک چیز اور انسان کو چھوڑ سکتا ہوں سوائے تمہارے۔ کیونکہ تمہارے بغیر میں ایک پل بھی نہیں رہ سکتا۔ تم نے نوشیر وان خازادہ جیسے بے حس انسان کو ایک محبت کرنے والے نوشیر وان میں تبدیل کر دیا ہے۔ جو عرش کے بغیر کچھ نہیں ہے۔

میں جانتا ہوں تم کبھی مجھے چھوڑ کر نہیں جاؤ گی اور اگر کبھی تم نے ناراض ہو کر مجھ سے دور جانے کی کوشش بھی کی تو میں ایسا ہونے نہیں دوں گا۔"

نوشیر وان نے بات کرتے مسکرا کر اس کی جانب دیکھا تھا۔

اس کے اتنے خوبصورت انداز پر عرش یک ٹک اسے دیکھ گئی تھی اور نوشیر وان کی دلکش مسکراہٹ پر دل و جان سے فدا ہوئی تھی۔ یہ شخص واقعی صرف اور صرف محبت کے اور چاہے جانے کے قابل تھا۔

"مانتی ہوں عرش پاگل ہے بے وقوف ہے اور بہت غلطیاں کرتی ہے مگر اتنی پاگل بالکل بھی نہیں ہے کہ کبھی نوشیر وان خازادہ کو چھوڑنے کا سوچے گی بھی سبھی اور ایسا کبھی کوئی خیال ذہن میں آیا بھی سبھی تو وہ اس کی زندگی کا آخری دن ہو گا۔"

عرش نوشیر وان کا اظہار سن کر بہت خوش تھی۔ اس کے لیے یہی بات ہواؤں میں اڑنے کا سبب تھی کہ نوشیر وان خازادہ اس پر بھروسہ کرتا تھا۔

"ویسے آپ اتنے اکڑو کیوں ہیں؟ ہر وقت اتنے سخت تاثرات سے اگلے بندے کو ڈرائے رکھتے ہیں۔ کبھی مسکرا بھی لیا کریں صحت کے لیے اچھا ہوتا ہے۔"

عرش نوشیروان کے گلے میں پانچیں ڈالے منہ بنا کر بولی۔ جس پر نوشیروان نے اُس کی کمر میں بازو جامل کر کے اُسے اپنے قریب تر کیا تھا۔

"پہلے میرے پاس مسکرانے کی کوئی وجہ نہیں تھی مگر اب ایک بہت ہی خوبصورت وجہ مل چکی ہے مجھے۔" نوشیروان نے اُس کی بات کا جواب دیتے اُسے اپنے اندر بھیج لیا تھا۔

□□□□□□□□□□

جاری ہے---

چپکے سے اتر مجھ میں

فردا خالد

قسط 10

"میری شریف بچی کو بدنام کر کے رکھ دیا ہے اُس گھٹیا شخص نے۔ اب کون اپنائے گا اُسے۔ ہم لوگ ہمیشہ تو اُس کے ساتھ نہیں رہیں گے۔ کیا ہو گا میری بچی کا۔"

فردوس بیگم ہاشم صاحب کے پاس بیٹھیں روتے ہوئے بولیں۔ ابھی کچھ دیر پہلے وہ یشتہ کو دیکھ کر آئی تھیں۔ صبح سے وہ دوبارے ہوش ہو چکی تھی۔ اُس کی حالت دیکھ اب تو فردوس بیگم بھی ہمت ہار چکی تھیں۔

"لہذا مالک ہے۔ ہماری بچی بہت نیک اور فرماں بردار ہے۔ تم پریشان نہ ہو۔ اُوپر والے نے اُس کے نصیب میں ضرور کوئی اچھا ہی لکھ رکھا ہو گا۔"

زیادہ جو ایک ضروری کال آ جانے پر اُن کو شام میں دوبارہ آنے کا کہتا وہاں سے نکل گیا تھا۔ یشتہ کی کچھ فائلز دینے وہ واپس اندر آیا تھا مگر فردوس بیگم اور ہاشم صاحب کی بات سن کر اُس کے قدم وہیں رُک گئے تھے۔

وہ کسی صورت یشتہ کو اُس مشکل وقت میں تنہا نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ وہیں کھڑے ایک سینڈ کے اندر ہی زیادہ فیصلہ کر چکا تھا کہ اب اُسے کیا کرنا ہے۔

زیادہ نے اندر داخل ہوتے سلام کر کے اُن دونوں کو اپنی جانب متوجہ کیا تھا۔ فائز ٹیبل پر رکھتے وہ فردوس بیگم کے کہنے پر اُن دونوں کے قریب جا بیٹھا تھا۔

"بیٹا! آپ بیٹھو میں آپ کے لیے چائے لے کر آتی ہوں۔"

فردوس بیگم زیادہ کے لیے چائے لانے کے لیے اٹھی تھیں مگر زیادہ نے اُن کو روکتے واپس بٹھا دیا تھا۔

اُسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ بات کا آغاز کیسے کرے مگر پھر گہرا سانس بھرتے اُس نے اپنی بات کا آغاز کیا تھا۔

یشتہ کے لیے اپنی پسند سے لے کر زیادہ نے اُنہیں اپنی فیملی کے حوالے سے بھی ساری حقیقت بتادی تھی۔

فردوس بیگم کو تو ویسے بھی زیادہ بہت پسند تھا اور وہ یشتہ کی زیادہ کے لیے پسندیدگی سے بھی واقف تھیں۔ ایسے حالات میں یشتہ کو اپنانے کا

انتاہذ فیصلہ کر کے زیادہ نے اُن کی نظروں اپنا مقام مزید بڑھالیا تھا۔

لیکن ہاشم صاحب اپنی جگہ پر کچھ کھٹکشا کا شکار تھے۔ انہیں کہیں نہ کہیں یہ خدشہ لاحق تھا کہ کہیں زیادہ ان کی پوتی سے یہ شادی کسی ہمدردی کے تحت تو نہیں کر رہا۔

زیادہ ان کی پریشانی سمجھتے ہوئے بہت ہی اچھے انداز میں ان کو اپنی طرف سے مطمئن کر دیا تھا۔
 "مگر ریشہ کو کون منائے گا۔ وہ کہیں اس طرح اچانک ہونے والے نکاح کو کسی اور رخ پر نہ لے جائے۔ مجھے نہیں لگتا وہ آسانی سے اس سب کے لیے مانے گی۔"

ہاشم صاحب اپنے دوسرے خدشے کا اظہار کرتے ہوئے۔ وودشو کی ضدی طبیعت سے اچھی طرح واقف تھے۔
 "اس کی آپ لوگ فکر مت کریں ریشہ کو میں ہینڈل کر لوں گی۔"
 فردوس بیگم جانتی تھیں ریشہ کو کیسے راضی کرنا ہے۔

عرزش شاور لے کر نکلی تھی۔ جب اسے بیڈ پر پڑا نو شیر وان کا موبائل بچتا نظر آیا تھا۔ نو شیر وان اسے روم میں کہیں نظر نہیں آیا تھا۔ اس لیے بچ بچ کر پاگل ہوئے فون کو اس نے آگے بڑھ کر اٹھالیا تھا۔
 "جی میں نو شیر وان کی وائف بات کر رہی ہوں۔ آپ کون؟"

نو شیر وان کے فون سے کسی لڑکی کی آواز سن کر نصرت بیگم کافی حیران ہوئی تھیں کیونکہ اتنا تو وہ جانتی تھیں کہ یہ نمبر نو شیر وان کا ذاتی تھا جسے ہاتھ لگانے کی اجازت کسی کو نہیں تھی

مگر ان کے سوال کا عرزش نے انہیں جو جواب دیا تھا اسے سن کر وہ حیران بالکل بھی نہیں ہوئی تھیں۔ ابھی کچھ دیر پہلے وہ نیو ز میں نو شیر وان کی شادی کے حوالے سے چلتی خبر سن چکی تھیں۔ جس پر انہیں دکھ بہت ہوا تھا مگر اس سب کی قصور وار بھی تو وہ خود تھیں۔ اپنے پوتے کو انہوں نے خود ہی اپنے آپ سے دور کیا تھا۔ ان کی نظروں میں نو شیر وان کسی بھی معاملے میں غلط نہیں تھا۔
 "میں نو شیر وان کی دادی بات کر رہی ہوں۔ اگر اس کی بیوی ہو تو اس کے بارے میں ہر بات سے واقف بھی ہوگی۔"

نصرت بیگم جیسی جہانیدہ خاتون یہ بات تو سمجھ گئی تھیں کہ اگر نو شیر وان نے کسی لڑکی کو اپنے اتنے قریب کیا تھا، اپنی زندگی میں اتنا اوجھا مقام دیا تھا تو وہ کوئی عام لڑکی بالکل نہیں تھی۔

"جی میں نو شیر وان کی زندگی کی تمام حقیقتوں سے واقف ہوں۔"

عرش مختصر ابولی تھی۔

"بیٹا دس سال ہو گئے ہیں مجھے، اپنے جان سے پیارے پوتے کو ملے، اُسے دیکھے۔ جب بھی میں اُسے ملنے گئی اُس نے ہر بار ملنے سے انکار کر دیا۔ وہ ہم سب کی شکل دیکھنے کو بھی تیار نہیں ہے۔ مگر میں مرنے سے پہلے ایک بار اُس سے ملنا چاہتی ہوں۔ اپنی غلطی کی معافی مانگنا چاہتی ہوں۔ کیا تم اُسے یہاں اُس کے اپنوں کے بیچ لاؤ گی؟ تم ہی واحد ہستی ہو جو ایسا کر سکتی ہے۔ پلیز بیٹا میری آخری امید ختم مت کرنا۔"

نوشیر وان کی دادی ابھی مزید بھی کچھ بول رہی تھیں۔ جب نوشیر وان نے آگے بڑھ کر عرش کے ہاتھ سے اپنا موبائل لے لیا تھا اور بنا خود اُن سے بات کیے فون کاٹ دیا تھا۔

"نوشیر آپ کی دادو کی کال تھی۔ آپ ایسے کیسے کاٹ سکتے ہیں۔ ایک بار اُن کی بات ہی سن لیتے۔"

عرش کو نوشیر وان کی یہ حرکت بالکل بھی پسند نہیں آئی تھی۔

"تمہاری طبیعت ابھی مکمل شیک نہیں ہوئی۔ شاور لینے کی کیا ضرورت تھی۔ مزید ٹھنڈ لگ جائے گی۔"

نوشیر وان عرش کی بات یکسر نظر انداز کرتا ہوا میٹر آن کرتے ہوا۔

"نوشیر مجھے آپ کی فیملی سے ملنا ہے۔"

عرش ضدی لہجے میں کہتی نوشیر وان کے سامنے آئی تھی۔

"میری کوئی فیملی نہیں ہے۔"

نوشیر وان موبائل میں مصروف بنا عرش کی جانب دیکھے ہوا۔

"آپ اس طرح مجھے نظر انداز کر کے میرے سوال کو انور نہیں کر سکتے۔ میں آپ کے ماضی کی ہر حقیقت سے واقف ہوں۔ خان مجھے

سب بتا چکا ہے۔"

عرش کو لگا تھا اُس نے نوشیر وان کو بہت شاکنگ بات بتائی ہے مگر وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ خان نوشیر وان سے کچھ نہیں چھپاتا تھا۔ اُسے

پہلے ہی سب کچھ بتا چکا تھا۔

"اگر تم سب جانتی ہو تو پھر تو تمہیں اُن کا میرے سامنے ذکر بھی نہیں کرنا چاہیے۔"

نوشیر وان اپنے سامنے کھڑی عرش کو سوالیہ انداز میں دیکھتے ہوئے ہوا۔

جو اس وقت ٹی پمک کلر کے شارٹ فراک اور کیپری میں نہا کر گیلے بالوں کے ساتھ کھکھری کھکھری سیدھی نوشیر وان کے دل میں اتر رہی

تھی۔

"دس سال کی سزا بہت زیادہ ہوتی ہے۔ آپ کی دادو بیمار ہیں۔ آپ سے ایک بار ملنا چاہتی ہیں۔ کیا آپ صرف ایک دفعہ اُن سے ملنے نہیں جاسکتے۔ آپ کی پوری فیملی اپنے کئے پر نادم ہے۔ پچھلے اتنے سالوں سے اپنے کیے پر کچھتا رہے ہیں۔ آپ اُن کو ایک موقع تو اور دے سکتے ہیں نا۔ آپ کی پھوپھو اور اُن کی بیٹی کو وہ لوگ چاہنے کے باوجود بھی اپنے گھر سے نہیں نکال سکتے۔ اُن کے پاس اور کوئی ٹھکانہ نہیں ہے۔" نوشیر وان جو اچھی خاصی اُس کی بات سن رہا تھا۔ پھوپھو کا ذکر سن کر واپس اُس کے بھنوسیں تن گئی تھیں۔

"اگر تمہیں یہی سب باتیں کرنی ہیں تو شوق سے کرو، میں جارہا ہوں۔ کیونکہ شاید تمہارے لیے مجھ سے زیادہ وہ سب امپورنٹ ہیں اور ویسے بھی میں تو تمہیں ہر معاملے میں غلط ہی لگتا ہوں۔"

نوشیر وان غصے سے کہتا عرض کے روکنے کے باوجود وہاں سے نکل گیا تھا۔

"اُف اللہ جی یہ آرام سے کوئی بات کیوں نہیں سمجھتے۔" عرض سر پکڑ کر وہیں بیٹھ گئی تھی۔

خود کو سٹڈی روم میں بند کیے نوشیر وان کو تین گھنٹے سے اوپر ہو چکے تھے۔ نہ وہ خود باہر آ رہا تھا اور نہ ہی کسی کو اندر جانے کی پرمیشن تھی اور روم لاک ہونے کی وجہ سے عرض چاہنے کے باوجود اندر نہیں جاسکتی تھی۔

"خان سٹڈی روم کی ڈپلیکیٹ کیز تو ہوں گی نا تمہارے پاس۔ ابھی اسی وقت لا کر دو مجھے اور مجھ سے جھوٹ بولنے کی کوشش بالکل بھی مت کرنا۔"

عرض اب نوشیر وان پر اچھی خاصی تہی ہوئی تھی۔ اُس لیے خان کو سختی سے آرڈر دیتے ہوئی۔

"معاف کیجئے کا بیگم صاحبہ مگر میں نہیں دے سکتا مجھے اجازت نہیں ہے۔"

خان نظریں جھپکائے اپنے مخصوص انداز میں بولا۔

سب سے زیادہ تو وہ پھنسا ہوا تھا اگر ایک کی بات نہیں مانتا تھا تو دوسرا نہیں چھوڑتا تھا اُسے۔

"خان! اُس سب میں تمہارے سر کی ہی بھلائی ہے۔ وہ مزید بچانے کتنی دیر ایسے ہی اندر بیٹھ کر وہ فضول چیز پیتے رہیں گے۔"

عرض نے خان کو اُس کے مطابق ہی مینڈل کرنا چاہا تھا۔ وہ جانتی تھی خان کے لیے نوشیر وان کتنا امپورنٹ تھا۔

کچھ ہی دیر مزید اسی طرح کی باتیں کرنے پر عرزش خان کو منانے میں کامیاب ہو چکی تھی اور خان نے کیزلا کر اُس کے سامنے رکھ دی تھیں۔

عرزش سٹڈی روم کا دروازہ کھولتی اندر داخل ہوئی تھی۔

جہاں نوشیر وان شراب کی بوتل سامنے ٹیبل پر رکھے ریوالونگ چیئر کی بیک سے سرٹکائے آنکھیں موندے ہوئے تھا۔ آہٹ پر بنادیکھے ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ یہاں اُس کی اجازت کے بغیر آنے کی ہمت ایک ہستی ہی کر سکتی ہے۔

نوشیر وان سے ہوتی عرزش کی نظر سامنے والی وال پر موجود اپنی لارج سائز تصویر پر پڑی تھی۔ یہ عرزش کی اُس دن کی پارٹی والی پکچر تھی۔ جس میں وہ ارد گرد سے بیگانہ موبائل میں بڑی تھی۔

عرزش نے خوشی اور بے یقینی کے ملے جلے تاثرات کے ساتھ نوشیر وان کی جانب دیکھا تھا لیکن اُس کے سامنے موجود شراب کی بوتل دیکھ کر عرزش کا موڈ خراب ہوا تھا۔

"نوشیر آپ شراب پیتے ہیں؟ کیا میں بھی ٹیسٹ کر سکتی ہوں؟ مجھے بھی دیکھنا ہے کیسا ذائقہ ہوتا ہے اس کا۔"

عرزش جان بوجھ کر ایسا بولتی ٹیبل سے شراب کی بوتل اٹھا چکی تھی۔

اس سے پہلے کہ وہ بوتل جو منہ سے لگاتی نوشیر وان تیزی سے اپنی جگہ سے اٹھتے اُس سے وہ بوتل چھین چکا تھا۔

"پاگل ہو گئی ہو تم۔ خبردار جو دوبارہ اسے ہاتھ لگانے کی کوشش بھی کی تو۔"

نوشیر وان کو عرزش کی اس حرکت پر بہت غصہ آیا تھا۔ وہ کہاں اس زہر کا ایک گھونٹ بھی برداشت کر سکتی تھی۔

"کیوں جب آپ پی سکتے ہیں تو میں کیوں نہیں؟"

عرزش اپنے اور نوشیر وان کے درمیان موجود دو قدم کا فاصلہ بھی ملے کرتی قریب آتے ہوئی۔

"میری اور بات ہے۔"

نوشیر وان واپس چیئر کی جانب مڑتا مختصر آؤلا۔

"آپ ابھی ایک منٹ کے اندر ملازم کو بلا کر یہ ساری بوتلیں باہر بھیج دیں اور اگر آپ نے دوبارہ اسے منہ لگانے کی کوشش کی تو مجھ سے بڑا کوئی نہیں ہو گا۔"

عرزش کے دھونس جاتے انداز پر ہمیشہ کی طرح نوشیر وان کو غصہ آنے کے بجائے ہنسی آرہی تھیں۔ کیونکہ اس طرح کرتی وہ اسے بہت کیوٹ لگتی تھی۔

"اس سب کے بدلے کاٹے گا مجھے۔ آئل آئل اتنی بڑی قربانی تو دے رہا ہوں میں۔ اس کا کوئی نعم البدل بھی تو ہونا چاہیے۔"

نوشیر وان کی نظریں عرش کے حسین سراپے پر تھیں۔

"اوکے آپ جو بولیں گے میں کروں گی مگر پہلے میری بات ماننی ہوگی آپ کو۔"

عرش بنانوشیر وان کے لہجے اور الفاظ پر غور کرتے جوش سے بولی کیونکہ اُسے یقین نہیں تھا نوشیر وان اُس کی اتنی بڑی بات اتنی جلدی مان جائے گا۔

عرش کے ہاں بولتے ہی نوشیر وان نے ملازم کو بلا کر اگلے دس منٹ کے اندر اندر ساری جگہوں سے شراب کو نکلوا کر ضائع کروا دیا تھا۔ عرش اپنا کام ہو جانے پر ہولے سے وہاں سے کھٹکنے لگی تھی مگر نوشیر وان کو چکما دینا اتنا آسان نہیں تھا۔ ابھی اُس نے ایک قدم ہی بڑھایا تھا کہ نوشیر وان نے اُس کا بازو پکڑ کر اپنی جانب کھینچا۔ اگلے ہی لمحے عرش سیدھی اُس کے اوپر جا گری تھی۔

"نوشیر وان خانزادہ سے فرار اتنا آسان نہیں ہے۔"

نوشیر وان اُس کے چہرے پر بکھرے بال کانوں کے پیچھے اڑتے ہوئے بولا۔

جبکہ اُس کی انگلیوں کا لمس اپنے چہرے اور گردن پر محسوس کرتی عرش کی سانسیں تیز ہوئی تھیں۔ دھڑکنیں تو پہلے ہی نوشیر وان کے اتنے قریب آ جانے کی وجہ سے بے قابو ہو چکی تھیں۔

"میں اچھے سے جانتی ہوں یہ بات۔ آپ مجھے کام بتائیں کیا کرنا ہے؟"

عرش جو دور بیٹھ کر شیرینی بھتی رہتی تھی۔ نوشیر وان کے قریب آ کر اُس کی ہتی گل ہو جاتی تھی۔ ابھی بھی یہی حال تھا۔ اِس لیے وہ جلد از جلد فرار ہونا چاہتی تھی۔

"روز مجھے یہاں کس کرنی ہوگی۔"

نوشیر وان آنکھوں میں شرارت لیے اپنے ہونٹوں کی جانب اشارہ کرتے بولا۔

جبکہ اُس کی بے باک باتوں اور نظروں کو برداشت کرتے عرش کا سارا خون اُس کے چہرے پر سمٹ آیا تھا۔

"یہ کیسا کام ہوا بھلا۔ آپ کو شرم نہیں آتی ایسی باتیں کرتے ہوئے۔"

عرش نظریں چراقتی ادھر ادھر دیکھتے ہوئے بولی۔ کیونکہ اِس وقت نوشیر وان کی طرف دیکھنا اُسے زندگی کا سب سے مشکل کام لگ رہا تھا۔

"ویسے بھی تم نے شراب تو ساری باہر پھینکوا دی ہے۔ اب اُس جیسی بلکہ اُس سے بھی کہیں زیادہ ایک اور نشیلی چیز موجود ہے تو میں اُسے منہ کیوں نہیں لگاؤں گا۔"

نوشیر وان عرش کی سرخ ہوتی ناک پر ہونٹ رکھتے اُسے مزید تنگ کرتے ہوئے بولا۔

"دیکھیے نوشیر آپ کچھ زیادہ ہی فری ہو رہے ہیں۔ پلیز جانے دیں مجھے۔ آج زیادہ بھائی کا نکاح ہے اُس کے لئے بھی ریڈی ہوتا ہے مجھے۔" وہ حیا سے کسماتی بولی۔

اُسے کہاں علم تھا نوشیر وان کی اتنی بے باکیوں کا ورنہ اُسے پچھائی نہ لیتی۔
"ابھی کے لیے تو رعایت دیر رہا ہوں۔"

نوشیر وان ایک شوخی جسارت کرتا عرزش کو آزاد کر گیا تھا۔ جب کہ اُس کی گستاخی پر عرزش اُسے گھور بھی نہیں سکی تھی۔ عرزش کا شرم سے لال ٹائمر ہوتا چہرہ دیکھ کر نوشیر وان کے ہونٹوں پر ایک مخصوص دلکش مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔ جسے دیکھ کر باہر کی جانب بڑھتی عرزش نے ہمیشہ ایسے ہی اُس کے ہونٹوں پر بکھری رہنے کی دعا کی تھی۔

اُس نے سوچ لیا تھا کہ اب نوشیر وان کی فیملی کا ذکر اُس کے سامنے نہیں کرے گی۔ وہ دل سے چاہتی تھی کہ نوشیر وان اپنی فیملی سے ملے اُس کی زندگی کی تمام محرومیاں دور ہو جائیں مگر وہ واپس اُن کی بات کر کے نوشیر وان کو دوبارہ ڈسٹر ب نہیں کرنا چاہتی تھی۔

oooooooooooooooo

یشوہ بلکل ساکت کسی سٹیچو کی طرح بیوٹیشن کے سامنے بیٹھی ہوئی تھی۔

وہ پہلے ہی ایک کرب سے گزر رہی تھی۔ اوپر سے دادا دادی کے فیصلے نے اُسے مزید ہلا کر رکھ دیا تھا۔ وہ لوگ فوری طور پر اُس کی شادی زیادہ سے کر رہے تھے اور اُس کی دادو نے اُسے اس بات کا ریزن کیا دیا تھا کہ وہ لوگ یہ سب صرف اپنی عزت کی خاطر لوگوں کی زبانیں بند کروانے کے لیے کر رہے ہیں۔

اس سب میں زیادہ کی پوری پوری رضامندی شامل تھی۔ یشوہ انکار کرنا چاہتی تھی مگر دادی کی بات نے کہ اگر تم چاہتی ہو کہ مزید ہماری عزت داؤ پر نہ لگے تو اس شادی کے لیے رضامندی دے دو۔ اُن کی یہ بات سن کر یشوہ بالکل خاموش ہو گئی تھی۔ اُسے بہت دکھ ہو رہا تھا کہ اُس کے دادا دادی کو اس پر ذرا سامھی بھروسہ نہیں تھا۔

جو وہ اُسے اپنے سر سے فرض کی طرح اتار رہے تھے اور یہ بات تو اُسے مزید کھائے جا رہی تھی کہ زیادہ بھی اُس پر ترس کھا کر اُس سے شادی کر رہا ہے۔ مگر اس وقت وہ جذبات سے عاری بالکل کوئی روباٹ معلوم ہو رہی تھی۔

وہ نہیں جانتی تھی اُس نے کونسا لباس پہنا ہے کون اُس کے پاس آیا کون گیا۔ اُس کو ہوش تو تب آیا تھا جب اُس کے کانوں میں نکاح کے بول پڑے تھے۔ ہاشم صاحب کے اُس کے سر پر ہاتھ رکھنے پر وہ ہوش میں آئی تھی۔ کانپتے ہاتھوں سے بین پکارتے اُس نے نکاح نامے پر سائن کر دے تھے۔ سائن کرتے ہی ایک آنسو ٹوٹ کر نکاح نامے پر جا گر تھا۔

اُس نے سوچا تھا کہ وہ کبھی شادی نہیں کرے گی، کبھی اپنے دادا دادی کو چھوڑ کر نہیں جائے گی۔ مگر اُس کی زندگی میں آنے والے اِس ایک طوفان نے اُس کے سارے پلانز سارے خواب چکنا چور کر کے رکھ دیے تھے۔

"بہت بہت مبارک ہو۔ آخر کار اپنی محبت حاصل کر ہی لی۔"

نوشیر وان زیادہ سے بغل گیر ہوتے خوشی کا اظہار کرتے بولا۔

"ہاں مگر ابھی صرف اپنے نام لکھوایا ہے۔ ابھی حاصل کرنے کے لیے بہت امتحان طے کرنے ہیں۔"

زیادہ بہت خوش تھا۔ جس کا اظہار اُس کے لہجے سے ہو رہا تھا۔

فردوس بیگم بشف کی رخصتی کے وقت کوشش کے باوجود بھی اپنے آنسو نہیں روک پائیں تھیں۔ اُن کی لاڈلی گڑیا آج پرانی ہو رہی تھی اور اُن سے بہت سخت ناراض بھی تھی کیونکہ جس طرح انہوں نے ریشہ کو وہ باتیں بول کر راضی کیا تھا۔ اُس کا ناراض ہونا بتا ہی تھا۔ لیکن وہ صرف اُس کو خوش دیکھنا چاہتی تھیں اور جانتی تھیں کہ زیادہ اُسے بہت خوش رکھے گا۔

آج زیادہ اور ریشہ کے نکاح پر پہلی بار عرزش نے فل میک اپ کیا تھا اور وہ نئی نویلی دلہنوں کی طرح مکمل سولہ سنگھار کیے نوشیر وان کے جذبات کو مزید بھڑکا گئی تھی۔

پورے فنکشن میں نوشیر وان کی نظریں عرزش سے ہٹ ہی نہیں رہی تھیں۔

سرخ رنگ کے پیروں تک آتے لاگت شیفون کے فرائ میں جس کے اوپر سرخ رنگ کی ہی کڑھائی کی گئی تھی۔ سرخ دوپٹہ سر پر

سجائے اُس کا گورا شفاف مکھڑا دکھ رہا تھا۔ اُس نے آگے سے ہانگ نکال کر بالوں کا جوڑا بنا رکھا تھا۔

ڈائمنڈ کاسیٹ پہنے سرخ پلسک لگائے وہ نوشیر وان کے لیے خوبصورتی کا معنی ہی بدل گئی تھی۔

فنکشن سے واپسی پر نوشیر وان ڈرائیور کو ہٹا کر خود ڈرائیو کر رہا تھا۔ ڈرائیونگ کے دوران بھی اُس کی نظریں سڑک سے زیادہ بھٹک کر عرزش کی جانب اُٹھ رہی تھیں۔

"نوشیر آپ آگے دیکھ کر گاڑی چلائیں۔ میں بہت تھک گئی ہوں اتنا ہیوی ڈریس میں نے کبھی نہیں پہنا اور مجھے نیند بھی بہت سخت آرہی ہے۔"

عرزش نوشیر وان کی نظروں سے بزل ہوتی بولی۔

"اچھا اور تمہیں کس خوشی میں لگ رہا ہے کہ ابھی گھر جا کر میں تمہیں سونے دوں گا؟"

نوشیر وان کی بات اور نظروں سے عرزش خود میں سمٹی تھی اور مزید کچھ بھی اُلٹا سیدھا بولنے کے بجائے خاموش ہو کر بیٹھ گئی تھی۔ پورچ میں گاڑی رکتے ہی گارڈ نے جلدی سے آکر نوشیر وان کی سائیڈ کا دروازہ کھول دیا تھا۔ نوشیر وان نے گاڑی سے باہر نکلنے ہی اُن سب کو وہاں سے غائب ہونے کا اشارہ کیا اور عرزش کی جانب بڑھا تھا۔ اُس کے پاؤں نیچے رکھنے سے پہلے ہی وہ اُسے اپنی بانہوں میں بھر چکا تھا۔ عرزش بنا کوئی احتجاج کئے اُس کی گردن میں بازو ڈالے محبت پاش نظروں سے اُس کی جانب دیکھ رہی تھی۔ جو چند دنوں میں ہی اُس کے جینے کی وجہ بن چکا تھا۔

"کیا ہوا کہیں پیار تو نہیں ہو گیا مجھ جیسے اکڑوا اور مغرور انسان سے؟"

نوشیر وان عرزش کی نظریں خود پر نوٹ کرتے شرارتی انداز میں بولا۔

"جی نہیں میرا ٹیٹ ابھی اتنا خراب بھی نہیں ہوا۔"

عرزش کے ناک چڑا کر کہنے پر نوشیر وان نے مسکراتے ہوئے اپنے روم میں قدم رکھا تھا۔

روم کی سجاوٹ اور مدھم سی روشنی میں بنائے گئے رومانٹک ماحول کو دیکھ کر عرزش دم بخود رہ گئی تھی۔ کمرے کو مختلف پھولوں کی مدد سے بہت ہی خوبصورتی کے ساتھ سجایا گیا تھا۔

نوشیر وان نے عرزش کو اٹھا کر بیڈ کے اوپر گلاب کی پتیوں سے بنے ہرٹ کے بیچ میں بٹھایا تھا۔

نوشیر وان نے عرزش کے مقابل بیٹھے ہوئے اُس کی پیشانی چوم لی تھی۔

"بہت بہت شکریہ میری جان۔ میری روکھی پھینکی زندگی کو اتنا حسین اور خوبصورت بنانے کے لیے۔ میری بے سکونی اور اندر کی نفرت ختم کر کے مجھ سکون اور محبت بخشنے کے لیے۔"

نوشیر وان محبت برساتی والہانہ نظروں سے اُس کی جانب دیکھتے ہوئے ہاتھ میں پکڑی مٹیلیں ڈیپاں سے پائل نکال کر عرزش کے پیروں کی جانب جھکا تھا۔

اُس نے عرزش کے پانچوں کو اوپر کرتے ہوئے بہت ہی نازک، خوبصورت سی پائل باری باری اُس کے دونوں پیروں میں پہنا دی تھیں۔ نوشیر وان کی نظر عرزش کے نرم و ملائم سفید گلابی پیروں سے ہٹ ہی نہیں رہی تھی۔ اُن پر ہاتھ پھیرتے نوشیر وان نے اُن کی نرمناہوں کو پوری شدت سے محسوس کیا تھا۔

"عرزش تم چاہتی ہونا کہ میں اپنی فیملی سے ملوں، انہیں معاف کر دوں تو صرف تمہاری خاطر تمہاری بات کا مان رکھتے میں یہ سب کرنے کو تیار ہوں۔ ہم کل ہی لاہور کے لیے نکلیں گے۔"

نوشیروان کی بات پر عرزش بہت خوش ہوئی تھی۔

"واٹ! سچی، تھینک یو سو مچ، آپ بہت اچھے ہیں۔" عرزش گھٹنوں کے بل آگے ہوتے اُس کی گردن میں دونوں بازو جمائل کرتی والہانہ پن سے بولی۔

"مگر اتنا اچھا بھی نہیں ہوں۔"

نوشیروان کا اشارہ اُس کا خود سے اتنے قریب آجانے کا تھا۔ عرزش کو جوش میں سمجھ ہی نہیں آیا تھا مگر جیسے ہی نوشیروان کی نگاہوں کا مفہوم اُس کی سمجھ میں آیا تب تک بہت دیر ہو چکی تھی۔ عرزش اُس کی بانہوں کے آہنی کھنچے میں پھنس چکی تھی اور نوشیروان اپنی والہانہ محبت کی بارش میں اُسے بھگونے لگا تھا۔

عرزش نے خود کو نوشیروان کے مضبوط حصار میں پا کر آسودگی سے اپنا سر اُس کے کشادہ سینے میں چھپا لیا تھا۔

=====

جاری ہے۔۔

چپکے سے اتر مجھ میں

فروا خالد

آخری قسط

زبا د چند ایک فرینڈز کو قانع کرتا ہوا اپنے بیڈ روم کی جانب بڑھا جہاں اُس کی محبت اُس کی لڑائی جھگڑائی جنگلی بلی موجود تھی۔ جس پر اب صرف اور صرف اُسی کا حق تھا۔

ہر طرح کے حالات کے لیے خود کو تیار کر کے زبا نے اپنے روم میں قدم رکھا تھا۔ سرشار قدموں سے بیڈ کی جانب بڑھتے اُس کی نظر جیسے ہی بیڈ پر پڑی زبا د کے ہونٹوں پر خوبصورت سی مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔

بیڈ کے بالکل درمیان نیکیے کے سہارے بیٹھی، بیڈ کی بیک سے سر لگائے اُس کی پیاری سی دلہن سوچتی تھی۔ زبا د پھولوں کی لڑیاں سائڈ پر کرتا بیڈ کے بے حد قریب آ بیٹھا اور محبت سے لبریز نظروں سے اُس کی جانب دیکھنے لگا تھا۔

بیڈ اُس وقت مہرون کلر کی میکی میں ملبوس اپنے حسین سراپے کے جلوے بکھیرے رہی تھی۔ بیوی جیولری اور فل میک اپ میں وہ حُسن کا شاہکار لگ رہی تھی۔

زبا د کو سوتے ہوئے بھی اُس کے چہرے پر تھکن کے آثار نظر آ رہے تھے۔ شاید طبیعت کی خرابی اور اوپر سے اتنی مشقت کی وجہ سے وہ تھک گئی تھی۔ زبا د اُس کی جانب جھکتے ہوئے ایک ایک کر کے اُس کی جیولری اتارنے لگا۔ وہ بہت ہی نرمی اور محتاط انداز میں یہ سب کر رہا تھا تا کہ بیڈ کی نیند خراب نہ ہو۔

وہ ایک دو بار ہلکا سے کسمائی اور پھر سو گئی تھی۔

جیولری اتارنے کے بعد زبا د نے اُس کو اپنی بانہوں میں بھرتے ہوئے ہنوں کی مدد سے لگا اُس کا دوپٹہ بھی اتار دیا اور واپس بیڈ کو بیڈ پر لٹا دیا تھا۔

یہ سب کرتے ہوئے زبا د کتنی مشکل سے اپنے جذبات پر قابو پائے ہوئے تھا، یہ وہی جانتا تھا کیونکہ یہ حُسن کی مورتی نہ صرف اُس کی بیوی تھی بلکہ محبت بھی تھی۔

بیڈ کی میکی بہت زیادہ بیوی تھی مگر اُس کو چینیج کروا کر زبا د صبح بیڈ کے ہاتھوں قتل نہیں ہونا چاہتا تھا۔ اُس لیے اُس پر ایچ سے کبل ڈال کر زبا د چینیج کرنے کی غرض سے واش روم کی جانب بڑھ گیا تھا۔

صبح آٹھ بجے کے قریب ریشہ کی آنکھ کھلی تو اسے محسوس ہوا کہ وہ کسی کی بانہوں کے حصار میں ہے۔ جیسے ہی حواس بیدار ہوئے، اپنے سر کے نیچے اور پیٹ پر کسی کا وزنی بازو محسوس کر کے ریشہ نے ڈر کے مارے چیخ مار دی تھی۔ اسکی چیخ سے زباد فوراً نیند سے بیدار ہوا تھا۔
 "کیا ہوا ریشہ، تم ٹھیک ہو؟"

زباد نے اس کے چہرے کو چھوتے ہوئے محبت سے پوچھا۔
 ریشہ زباد کو اپنے قریب دیکھ کر صورتحال کو سمجھتی ہوئی اپنی حرکت پر فحش سی ہوتی نظریں پھیر گئی تھی۔
 "مجھے شاور لینا ہے۔"

ریشہ زباد کا بازو اپنے اوپر سے ہٹانے کی کوشش کرتے ہوئے سنجیدگی سے بولی۔
 "مگر مجھے سونا ہے ابھی۔"

زباد ریشہ کو اپنے قریب کر کے خود میں بھینپتے ہوئے اسی کے انداز میں بولا۔
 "تو تم سو جاؤ۔ میں نے کب منع کیا ہے مگر مجھے جانے دو۔"
 ریشہ مسلسل احتجاج کرتی زباد سے دور ہونے کی کوشش کرتی بولی۔

"تمہارے ساتھ ہی تو سونا ہے مجھے۔ اکیلے سونے کا کیا مزا! آجاؤ تھوڑی دیر سوتے ہیں۔"
 زباد ریشہ کے کھلے بالوں میں اپنا چہرہ اچھپاتے ہوئے بولا۔

"واٹ ریش، کیا بے ہودگی ہے یہ؟"

زباد کے بے باک الفاظ پر ریشہ کے کان سرخ پڑ گئے تھے۔

جبکہ اپنی مرضی کے مطابق ملنے والے ری ایکشن پر زباد بہت خوش ہوا تھا۔ وہ جان بوجھ کر ایسی باتیں اور حرکتیں کر کے ریشہ کو تنگ کر رہا تھا تاکہ وہ اس کے ساتھ لڑے اور نارمل ہونے کی کوشش کرے۔

"کیا ہوا ایسا کیا کہہ دیا میں نے؟ سونے اور نہانے میں کیا بے ہودگی ہے؟"

زباد بہت ہی معصومیت چہرے پر سجائے بولا۔

"مسٹر زباد شیرازی نہانے میں نہیں مگر دولگوں۔۔۔"

ریشہ غصے میں آکر بات تو بول گئی تھی، مگر آدھے پر آکر جیسے ہی اسے اپنے الفاظ کی سمجھ آئی اس نے فوراً زبان دانتوں تلے دبا دی تھی۔
 اس کو شرمندہ ہوتے دیکھ کر زباد کا قہقہہ کمرے میں گونجتا تھا۔

"یار اس میں اتنی شرمندگی والی کی کیا بات ہے۔ میاں بیوی کے درمیان سب چلتا ہے۔ جیسے کہ...."

زباد کے بولنے سے پہلے ہی ریشٹھ نے اُس کے منہ پر رکھ کر اُسے مزید کچھ بھی بولنے سے روکا تھا۔

"بس!! تم تو میری سوچ سے بھی زیادہ بے شرم اور بے ہودہ ہو۔"

ریشٹھ زباد کے بازو ہٹانے کی کوشش کرتی ہوئی غصے سے بولی۔

"مطلب تم میرے بارے میں یہ سوچتی تھی۔"

زباد نے اُس کی ٹھوڈی پر ہونٹ رکھتے ہوئے ریشٹھ کو اپنی قید سے آزاد کر دیا تھا۔

ریشٹھ کے پاس زباد کے ان شوخ سوالوں کا کوئی جواب نہیں تھا۔ اِس لیے وہ جلدی سے میکسی سنبھالتی واش روم کی جانب بڑھ گئی تھی۔

=====

اگلے ہی دن نوشیر وان اور عرش لاہور کے لیے نکل آئے تھے۔ گھر میں جیسے ہی نوشیر وان کی آمد کی اطلاع ملی سب لوگ خوشی سے

جھوم اٹھے تھے۔ نصرت بیگم کی تو خوشی کی انتہا نہ رہی تھی۔ اُن کا لاڈلا پوتا پورے دس سال بعد اُن کے پاس لوٹ رہا تھا۔ ہر طرف

خوشیوں کا سماں تھا۔ ساری بیگ پارٹی بھی نوشیر وان اور اُس کی بیوی سے ملنے کے لیے بے تاب تھی۔

نصرت بیگم نے نوشیر وان کی پھوپھو اور فاختہ کو نوشیر وان کی موجودگی میں گھر کے مین حصے کی جانب آنے سے منع کر دیا تھا۔ اور اُن کو

اِس دوران اپنے پورشن میں ہی رہنا تھا۔ وہ نہیں چاہتی تھیں اُن دونوں کو دیکھ کر نوشیر وان کا موڈ خراب ہو۔ وہ پوتے کے ساتھ ساتھ اپنی

بہو سے ملنے کے لیے بے تاب تھیں۔ جس نے اُن کی بات کا مان رکھا تھا۔ اور ایک دن کے اندر اندر ہی اُن کے ضدی پوتے کو راضی کر لیا

تھا۔

نوشیر وان کی گاڑی گیٹ سے اندر داخل ہوتے ہی سب لوگ مین گیٹ کے پاس اور کچھ پورچ میں اکھڑے ہوئے تھے۔ اُن سب کے

خوشی سے جگمگاتے چہرے دیکھ جہاں عرش خوش ہوئی تھی وہیں نوشیر وان کو اپنے اتنے سال ان رشتوں سے دور رہنے پر افسوس بھی

ہوا تھا۔

سب سے پہلے نوشیر وان نصرت بیگم سے ملا تھا۔ جو اُس کے سینے سے لگ کر اپنے کیے کی معافی مانگتی روتی ہوئیں باقی سب کی آنکھوں میں

بھی آنسو لے آئی تھیں۔

"دادی پلیز مجھے مزید شرمندہ مت کریں اب میں آگیا ہوں نا۔ اب بالکل بھی الگ نہیں ہوں گا آپ سے۔"

نوشیر وان سے ملنے کے بعد انہوں نے عرش کے لیے محبت سے اپنی ہاتھیں پھیلا دی تھیں۔

"میرے پوتے کی پسند اس کی طرح بالکل لاجواب ہے۔ بالکل چاند کا کلزا ڈھونڈا ہے تم نے۔"

نصرت بیگم کی تعریف اور سب کے سامنے بنا کسی لحاظ کے نوشیر وان کی شوخ نظریں خود پر جی محسوس کرتے عرش سرخ ہوئی تھی۔ جہاں گھر والے سب اُن دونوں کے آجانے سے بہت خوش تھے وہیں وہ دونوں بھی اتنے پیارے محبت بھرے رشتے مل جانے پر آسودہ تھے۔

کھانا کھانے کے بعد نصرت بیگم نے نوشیر وان اور عرش کی شادی کے ریسپشن کا شوشہ چھوڑا تھا اور رسم کے مطابق آج کے دن عرش کا نوشیر وان سے پردہ کروایا جاتا تھا۔

"دادی جان یہ بہت غلط بات ہے۔ ایسے کیسے آپ لوگ میری بیوی کو چھین سکتے مجھ سے۔ مجھے ایسا ریسپشن بالکل بھی منظور نہیں ہے۔" نوشیر وان کے صاف انکار کرنے پر جہاں سب کے سامنے عرش کو شرمندگی سی محسوس ہو رہی تھی۔ وہیں باقی سب کے بھی منہ اتر گئے تھے۔

"یا اللہ اس ضدی شخص کو سنبالنا کتنا مشکل ہے۔"

نوشیر وان مزے سے انکار کرتا صوفے پر برابر اجماع تھا اور عرش کی مسلسل ملنے والی گھوریوں کو نظر انداز کئے ہوئے تھا۔ لیکن سب کے اترے چہرے دیکھ عرش نے اُن کے حق میں فیصلہ دیا تھا۔ جس پر اسے گھورنے کی باری اب نوشیر وان کی تھی مگر اُس کے کچھ بھی بولنے سے پہلے عرش جلدی سے باقی کزنز کے ساتھ وہاں سے اٹھ گئی تھی۔

"دیکھتا ہوں کیسے بچتی ہو تم آج مجھ سے۔"

نوشیر وان کے میٹیج کے ساتھ غصے والے ایوجیز دیکھ عرش مسکرائی تھی اور رپلائے میں اُسے مزید چڑانے کے لیے ہارٹ اور کسز والے ایوجیز سینڈ کر دیے تھے۔

□□□□□□□□□□

زیادہ کی آج عرش والے کیس کی ہیزنگ تھی۔ اس لیے وہ ناشتہ کر کے نکل آیا تھا۔

آج کورٹ میں آکر پہلی دفعہ ایسا ہوا تھا کہ اُسے واپس جانے کی جلدی تھی۔ جلدی جلدی سارے کام نپٹاتے شام آٹھ بجے کے قریب زیادہ گھر پہنچا تھا۔

ڈرائنگ روم میں ہی اُسے یشو اپنے دادا دادی کے ساتھ بیٹھی ملی تھی۔ پر پل کھر کے خوبصورت سے کاہدار ڈریس میں ہلکی پھلکی جیولری اور میک اپ میں زیادہ سوہیڑی اپنے دل میں اترتی محسوس ہو رہی تھی۔

زیادہ بہت ہی احترام سے ہاشم صاحب اور فردوس بیگم سے ملتا یشو کے ساتھ صوفے پر آ بیٹھا تھا۔
 "زیادہ ہماری بیٹی ہم سے تھوڑی ناراض تھی تو بس اسی سلسلے میں ہماری تھوڑی صلح صفائی جاری تھی۔"
 ہاشم صاحب نے مسکراتے زیادہ کو زیادہ بھی اپنی ڈکشن میں شامل کیا تھا۔

"تو پھر کیا نتیجہ نکلا دادا جان ہو گئی صلح؟"

زیادہ کی نظریں تو یشو سے ہٹے کا نام ہی نہیں لے رہی تھیں۔ جنہیں محسوس کرتے یشو غصے سے پہلو بدل کر رہ گئی تھی۔ وہ دادا دادی کے سامنے کچھ بول بھی نہیں پاری تھی۔

"ہاں کچھ آثار تو لگ رہے ہیں۔ بیٹا آپ لوگوں نے نکلتا ہے نا آج سگا پور کے لیے۔ کس ٹائم کی فلائٹ ہے آپ لوگوں کی؟"
 اچانک خیال آتے فردوس بیگم نے زیادہ سے پوچھا تھا۔ جبکہ کہیں جانے کا سن کر یشو نے سوالیہ انداز میں زیادہ کی جانب دیکھا تھا۔
 "رات بارہ بجے کی فلائٹ ہے ہماری۔"

زیادہ کی بات سن کر یشو نے غصے سے اُسے گھورا تھا کہ اُسے بتانا بھی ضروری نہیں سمجھا تھا۔

"اوکے بیٹا پھر آپ لوگ تیاری کرو۔ ہم لوگ چلتے ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کا بہت سارا خیال رکھنا۔"
 یشو کو اپنی جگہ حیران پریشان چھوڑ وہ لوگ دونوں سے ملتے وہاں سے نکل گئے تھے۔

زیادہ یشو کی نظروں کو صاف نظر انداز کرتا اندر روم کی جانب بڑھ گیا تھا۔

"زیادہ شیرازی یہ پھر کونسا نیا ڈرامہ ہے؟ مجھے کیوں نہیں بتایا تم نے کہ ہم کہیں جا رہے ہیں۔ مجھے کہیں نہیں جانا تمہارے ساتھ۔ تم جتنا مجھ پر ترس کھا کر میرے گھر والوں کی مدد کر چکے ہو وہ میرے لئے بہت زیادہ ہے۔ میں پہلے ہی جتنی باتیں لوگوں کی سن چکی ہوں بہت ہیں۔ ویسے بھی جب تم جیسا شریف انسان مجھ جیسی بدنام لڑکی کے ساتھ باہر نکلے گا تو تمہارے کردار پر بھی انگلی اٹھائی جائے گی۔ اس لیے اپنا نام اور عزت خراب مت کرو۔ مجھ جیسی لڑکی کو اپنے ساتھ لے جا کر۔ میں تمہارے قابل نہیں ہوں۔ اس لیے مجھے یہاں میرے حال پر چھوڑ دو۔"

یشو روم میں داخل ہوتے زیادہ پر چلائی تھی۔ زیادہ خاموش کھڑا اُس اپنے اندر کی بھڑاس نکالتے دیکھ رہا تھا۔

جب وہ تھک کر خاموش ہوئی تو زیادہ نے آگے بڑھتے اُس کے دونوں بازو تھامتے ہوئے اُس کا رخ اپنی جانب موڑا تھا۔

"مزیشہ زیاد کب سے لوگوں کے کہنے پر چلنے لگیں۔ تم وہی ہونا جسے کبھی لوگوں کی فضول باتوں سے فرق نہیں پڑا۔ پھر تم کیسے ایسے لوگوں کے کہنے پر خود کو بدکردار کہہ سکتی ہو۔ تم اچھے سے جانتی ہو تم کتنی باکردار ہو۔ میں گواہی دے سکتا ہوں۔ تمہاری پاکیزگی تمہاری پاکدامنی کا اور تم کیسے کہہ سکتی ہو کہ تم میرے قابل نہیں ہو۔ اس دنیا میں اگر کوئی زیاد شیرازی کے قابل ہے تو وہ صرف اور صرف بیشہ زیاد ہے۔ مجھ پر یقین رکھو بہت جلد یہی لوگ جنہوں نے تم پر کچڑا اچھالا، یہی تمہارے باکردار ہونے کی باتیں کریں گے۔"

زیاد نے روتی ہوئی بیشہ کے گرد اپنی ہانہوں کا حصار بناتے اس کے ماتھے سے اپنا ہاتھ لگاتے اس کی آنکھوں میں جھانکا تھا۔

"کیا ایسا ہو سکتا ہے؟"

بیشہ نے سر اٹھا کر سوالیہ نظروں سے زیاد کی جانب دیکھا تھا۔

جس پر زیاد نے اس کی ہینگی آنکھیں چومتے ہوئے اسے یقین دلایا تھا۔ زیاد کو اس وقت وہ ناراض سی معصوم بچی لگی تھی۔ جو شاید اس وقت خود سے بھی ناراض تھی۔

"پر یار پلیز ہنی مون پر میرے ساتھ چلنے سے انکار تو مت کرو۔ اب میں اپنے ہنی مون پر اکیلا جانا اچھا تھوڑی نا لگتا ہوں۔"

زیاد نے جس طرح مسکین سی شکل بناتے کہا تھا۔ بیشہ اسے دیکھتی روتے روتے ہنس پڑی تھی۔

زیاد بہت سادہ دھوپ چھاؤں کا منظر دیکھ رہا تھا۔

"مجھے کہیں نہیں جانا تمہارے ساتھ۔ جس طرح تم نے میرے دادا دادی کو اپنی ٹیم میں شامل کر کے یہ شادی کی ہے۔ جھگڑا اب اسے اور اگر بہت شوق ہو رہا ہے ہنی مون پر جانے کا تولے جاؤ اپنی اس بند ریاض کو۔"

بیشہ زیاد کے بازوؤں کا حصار توڑتی دور ہوئی تھی۔ جبکہ شزا کے ذکر پر زیاد کے چہرے کے تاثرات بدلے تھے پھر فوراً خود کو نارمل کرتے وہ خود سے دور جاتی بیشہ کو دوبارہ اپنے حصار میں لے چکا تھا۔

"میں نے کہا تھا تم سے اگر شادی کروں گا تو صرف تم سے اور میں نے وہی کیا۔"

زیاد نے بیشہ سے کہا تھا۔

"زیاد پلیز... وہ بیکنگ نہیں کرنی۔ دیر ہو رہی ہے ہمیں۔"

اس سے پہلے کے زیاد کی گستاخیاں بڑھتی بیشہ کی کمزور سی آواز اس کے کانوں میں پڑی تھی۔ زیاد کے ہونٹوں پر محظوظ کن مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔

جو اسے خود سے دور نہیں کر رہی تھی۔ مگر پاس بھی نہیں آنے دے رہی تھی۔ زیاد نرمی اسے چھوڑتے پیچھے ہٹ گیا تھا۔

زیادہ شفق کو آہستہ آہستہ اپنی پہلی والی کنڈیشن میں واپس آتا دیکھ کر بہت خوش تھا۔ وہ شفق کو اس ماحول سے کچھ ٹائم کے لیے نکالنا چاہتا تھا تاکہ وہ اس کے ساتھ اپنی زندگی کا فریش سٹارٹ لے سکے۔

"ساری پینٹنگ ہو چکی ہے ہماری۔ تم بس اپنے مائنڈ کو اس ہنی مون کے لیے مینٹلی پری پیئر کر لو۔ کیونکہ وہاں کسی قسم کی کوئی چھوٹ نہیں ملنے والی۔"

یشق کو ڈرینگ روم کی جانب بڑھتا دیکھ زیادہ پچھے سے شوخ لہجے میں آواز لگائی تھی۔
جسے اُن سنی کرتی شفق دھڑکتے دل کے ساتھ اندر کی جانب بڑھ گئی تھی۔

□□□□□□□□□□

"ماشاء اللہ زبردست بھابھی آپ کتنی پیاری لگ رہی ہیں۔"

نوشیر وان کی چچا زاد مہبوت سی عرش کو مہندی کی دلہن بنا دیکھ رہی تھی۔ جو پہلے اور اورنج رنگ کے لہنگے میں پھولوں کے زیورات سے سجی دونوں ہاتھوں اور پیروں پر مہندی سجائے نظر لگ جانے کی حد تک پیاری لگ رہی تھی۔

اُس کے لمبے بالوں کو ڈھیلی سی چٹیا کی شکل میں موٹے کے پھولوں سے سجا رکھا تھا۔

"اچھی بات ہے آج نوشیر وان بھائی آپ کو دیکھ نہیں سکتے ورنہ آپ کے خُسن کے وار سے بچ نہیں پاتے آج۔"

اُن کی باتوں پر مسکراتے عرش نوشیر وان کا غصے بھرا چہرہ تصور میں لاتی مسکرائی تھی۔

نصرت بیگم کا سختی سے اڑ رہا تھا کہ نوشیر وان اور عرش کا آمناسا منا نہیں ہونا چاہیے۔ نوشیر وان کسی صورت عرش کو نہ دیکھے کہ اس طرح زو پ نہیں آتا۔

اِس لیے وہ سب عرش کی باڈی گارڈ بنی اُس کے ساتھ ساتھ تھیں۔ عرش کو بھی نوشیر وان کو تڑپا کر بہت مزہ آ رہا تھا۔

وہ سب ابھی بھی عرش کے ساتھ بیٹھی باتیں کر رہی تھیں۔ جب ملازم نے آکر بتایا تھا کہ نصرت بیگم اُن سب کو بلا رہی ہیں۔ جس پر وہ سب جلدی جلدی نکل گئی تھیں۔

عرش بڑے ہی ریلیکس انداز میں بیٹھی تھی۔ جب اچانک کسی نے اُس کی ناک کے پاس رومال رکھتے اُس بے ہوش کر دیا تھا اور اُسے کالے رنگ کی چادر میں لپیٹے ہوئے باہر نکل گیا تھا۔

عرش کی جیسے ہی آنکھ کھلی کمرے کے بجائے کسی اور جگہ پر خود کو پا کر وہ گھبرا کر ارد گرد دیکھنے لگی تھی۔ پھر اچانک اُس کے دماغ میں آیا کہ کسی نے اُسے بے ہوش کر دیا تھا اور شاید اٹھا کر یہاں لے آیا ہے مگر کون اتنی جرأت کر سکتا تھا۔ عرش خوفزدہ سی ارد گرد دیکھنے لگی تھی۔ جہاں وہ بیٹھی تھی۔ وہاں ہر طرف اندھیرا پھیلا ہوا تھا۔ چاند کی مدھم سی روشنی میں وہ اتنا ہی سمجھ پار ہی تھی کہ شاید یہ کوئی جنگل نما جگہ ہے۔ اس سے پہلے کہ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر وہاں سے بھاگنے کی کوشش کرتی۔ اچانک سے لائنس آن ہوئی تھیں اور ہر طرف برقی قوتوں کی روشنی پھیل گئی تھی۔ کچھ دیر پہلے کی ویران سی جگہ اب ایک بہت ہی خوبصورت منظر پیش کرنے لگی تھی۔

"مسز نوشیر وان خانزادہ تمہیں اتنا خوفزدہ ہونے کی تو بالکل بھی ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ نوشیر وان خانزادہ کے علاوہ کسی کی جرأت نہیں کہ اپنی مہندی کی دلہن کو کنڈیپ کر سکے۔"

نوشیر وان بات کرتے ایک طرف سے نکل کر اُس کے سامنے آیا تھا۔ اُس کے الفاظ اور آنکھوں میں شرارت نمایاں تھی۔
"نوشیر وان یہ کیا حرکت ہے۔ آپ جانتے ہیں گھر میں سب کتنے پریشان ہو رہے ہوں گے۔"

عرش اُس کی نظروں میں وارفتگی محسوس کرتے اپنی گھبراہٹ پر قابو پاتے بولی۔ جانتی تھی جتنا اُس نے نوشیر وان کو چڑایا ہے اُس کی خیر نہیں تھی اب۔

"وہاں سب سیٹ ہے۔ اُن کی فکر مت کرو تم۔ بلکہ فکر تو تمہیں ابھی اپنی کرنی چاہیے میری جان۔ وہ جو مس یو اور اتنے لوگ ایوبہز آ رہے تھے۔ مجھے اُن کا جواب بھی تو دینا تھا۔"

نوشیر وان نے عرش کے قریب آتے پاس پڑی لکڑیوں میں آگ لگاتے بولا۔

"آپ نے اُن کو سیریس لے لیا میں تو مذاق کر رہی تھی۔"

عرش ارد گرد کا جائزہ لیتے بولی۔

یہ ایک بہت ہی پیاری لوکیشن پر بنا کوئی ہوٹل تھا۔ جس کے ایک طرف خوبصورت سی جھیل تھی۔

عرش جہاں بیٹھی تھی وہ کوئی نرم گرم سے گدوں سے بنا تخت تھا۔ جو بات گھبراہٹ میں پہلے اُس نے نوٹ نہیں کی تھی۔ عرش کے دائیں جانب لوازمات سے سجا ئیل تھا۔ جہاں بہت ساری ڈشز موجود تھیں۔ اس جگہ پر اس وقت اُن دونوں کے علاوہ کوئی موجود نہیں تھا۔

نوشیر وان عرش کے بہت قریب جا بیٹھا تھا اور اُس کے اس حسین روپ کو اپنے دل میں اتارنے لگا تھا۔

"اگر میں آج تمہارا یہ سہانا روپ نہ دیکھتا تو میرا کتنا بڑا نقصان ہو جاتا۔" وہ اسے دیکھتے شرارت سے بولا۔

"یہ سب بہت خوبصورت ہے۔ ویسے میں جانتی تھی کہ آپ مجھ تک کسی نہ کسی طرح پہنچ ہی جائیں گے۔"

عرزش نے نو شیر وان کی جساتوں پر بند باندھتے اُسے دوسری طرف متوجہ کرنا چاہا تھا۔ نو شیر وان اُس کی معصوم سی کوشش پر مسکرائے بتا نہ رہ سکا تھا۔

"خوبصورت ہے مگر تم سے بہت کم۔ تمہارے لیے ایک گڈ نیوز ہے میرے پاس۔"

نو شیر وان نے عرزش سے اٹھتی مہندی اور موتیے کی خوشبو کو اپنی سانسوں میں اتارا تھا۔

"کیسی گڈ نیوز؟"

عرزش پر جوش ہوئی تھی۔

"آج شام میں زیادہ بات ہوئی میری۔ آج کیس کی ہیزنگ تھی۔ تمہارے تایا اور اُن کے بیٹے کو سزا ہو گئی ہے۔"

نو شیر وان کی بات سنتے عرزش کی آنکھوں سے خوشی کے آنسو بہہ نکلے تھے۔ جنہیں بے مول ہونے سے پہلے کی نو شیر وان نے اپنی

پوروں پر چن لیا تھا۔

عرزش بہت خوش تھی اُس نے آخر کار اپنے بابا اور بھائی کے قاتلوں کو اُن کے انجام تک پہنچا دیا تھا۔ جو ممکن ہوا تھا صرف نو شیر وان کی

وجہ سے۔

"تمہارے کہنے پر میں نے پھوپھو کو معاف کر دیا ہے مگر اُن کی بیٹی کو معاف کرنے کا طرف میرے اندر بالکل بھی نہیں ہے۔"

نو شیر وان کی اگلی بات سن کر عرزش کو اُس پر بہت پیار آیا تھا۔ جس کا اظہار کرتے عرزش نے اُس کے گلے میں ہاتھیں ڈال کر اوپر ہوتے

باری باری اُس کے دونوں گال چوم لئے تھے۔

اِس شخص کے لیے اُس کی محبت اور عقیدت دن بدن بڑھتی جا رہی تھی۔

نو شیر وان کو عرزش کا پیار کا اتنا خوبصورت انداز اندر تک سرشار کر گیا تھا۔

نو شیر وان نے ایک ایک کر کے جیسے ہی ٹیبل پر موجود ایک ایک ڈش کو اُن کو رکھ دیا تھا۔ عرزش سہی معنوں میں سشدر رہ گئی تھی۔ وہاں

اُس کی پسند کی ہر ڈش موجود تھی۔

مگر اُن سب میں سے گول گپوں پر نظر پڑتے ہی عرزش نے سب سے پہلے اُن کی جانب ہاتھ بڑھایا تھا۔

جبکہ نو شیر وان مسکراتی نظروں سے اُسے بچوں کی طرح گول گپے کھاتے دیکھ رہا تھا اور اُسے دیکھ کر کہیں سے نہیں لگ رہا تھا کہ وہ یہاں

ایک رومانٹک ڈیٹ پر آئے ہیں۔

"آپ بھی کھائیں نا۔"

عرزش نے ایک گول کپے نوشیر وان کی جانب بڑھایا تھا۔ جسے کھانے سے اُس نے صاف انکار کر دیا تھا۔ اُسے ایسی چٹ پٹی چیزیں پسند نہیں تھیں۔

"پلیز ایک میری خاطر۔ یہ زیادہ سانس نہیں ہے۔"

عرزش نے منہ ہلاتے اُسے ریکویسٹ کی تھی مگر آنکھوں میں شرارت نمایاں تھی۔ اِس میں اُس نے بہت زیادہ چٹنی ڈال دی تھی۔ نوشیر وان نے جیسے ہی اُسے اندر نگلا اُسے اپنے کانوں سے دھواں نکلتا محسوس ہوا۔

عرزش نوشیر وان کا سرخ پڑتا چہرہ دیکھ کر کھکھلا کر ہنسنے لگی تھی۔

"کیسا تھا میرا سیشل بنایا گیا گول گپا۔"

عرزش ہنسی کے دوران بولی۔

"ادھر آؤ ہانا ہوں تمہیں کتنا ٹیسٹی تھا۔"

نوشیر وان پیچھے کو کھسکتی عرزش کو اپنی جانب کھینچا۔

"ہاں تو پھر کیا لگا اپنے سیشل گول گپے کا ٹیسٹ۔"

اب عرزش کی شکل دیکھ کر ہنسنے کی باری نوشیر وان کی تھی۔

"آپ بہت بڑے چیز ہیں مجھے بات ہی نہیں کرنی آپ سے۔"

پانی کے پورے دو گلاس اندر انڈیلنے کے بعد کہیں جا کر عرزش کو مرچوں کی جلن کم ہوتی محسوس ہوئی تھی۔

جب ایک بار پھر عرزش کو شرارت سوجی تھی۔ اُسے آج نوشیر وان کو تنگ کرنے میں مزا آ رہا تھا لیکن ہر بار بھنس وہ خود ہی رہی تھی۔

عرزش آرام سے کھسکتی نوشیر وان کی پہنچ سے دور ہوئی تھی۔

"نوشیر وان مجھے بھی آپ سے ایک بات کرنی تھی۔"

عرزش اُلٹے قدموں پیچھے کی جانب بڑھتی مسکراتے ہوئے بولی۔

"اوکے پر بات کرنے کے لیے دور نہیں بلکہ قریب آنے کی ضرورت ہے۔"

نوشیر وان کی بات سنتے عرزش نے نفی میں سر ہلایا تھا۔ اگر یہ بات وہ اُس کے قریب بیٹھ کر کرتی تو اُس کی خیر نہیں تھی۔

"نوشیر آئی لو یو سوچ۔ آئی کانٹ لیو وو آؤٹ یو۔"

عرزش اُونچی آواز میں اپنی محبت کے اظہار کے ساتھ فلائنگ کس دیتی بولی تھی۔

"یار دور سے سنائی نہیں دے رہا۔ ذرا قریب آ کر بولو۔"

نوشیر وان دھیمے قدموں سے اُس کی جانب بڑھ رہا تھا۔ عرزش نوشیر وان کو خطرناک تیوروں سے اپنی جانب بڑھتا دیکھ کر ہنستی ہوئی وہاں سے بھاگی مگر نوشیر وان نے جلد ہی اُسے جالیا تھا۔

وہ عرزش کو ہنستے مسکراتے خوش اور مطمئن دیکھ کر خود سے عہد کر چکا تھا کہ اب وہ اُس کی زندگی میں دکھ کی پرچھائی تک نہیں آنے دے گا۔

آخر کار بہت سی آزمائشوں کے بعد ان دونوں کی زندگی سے دکھوں کے بادل چھٹ چکے تھے۔ اب ان کے لیے ہر طرف خوشیوں کا روشن سیر تھا۔

=====

زیاد اور ریشہ اگلے دن آٹھ بجے کے قریب سنگاپور پہنچ چکے تھے۔ ریشہ کا موڈ زیاد سے ابھی بھی خراب ہی تھا۔ وہ زیاد سے بات نہیں کر رہی تھی مگر زیاد بنا اُس کے موڈ کا نوٹس لیے اُس سے ہر بات میں اپنی منوا رہا تھا۔

ہوٹل پہنچ کر ریشہ کچھ ناظم آرام کرنا چاہتی تھی مگر زیاد نے یہ کہہ کر اُس کی ایک نہیں چلنے دی تھی کہ وہ پورا راستہ جہاز میں سوتی ہی آئی ہے۔ جس پر ریشہ دانت پیس کر رہ گئی تھی۔ زیاد اُسے ایسے خود میں بڑی رکھتا تھا کہ ریشہ کسی اور چیز کے بارے میں کچھ سوچ ہی نہیں پاتی تھی۔

ریشہ نے زیاد کے ساتھ بہت سی جگہوں پر گھومتے بہت زیادہ انجوائے کیا تھا۔ اُسے اب زیاد کے ساتھ ناظم گزارنا کرنا بہت اچھا لگ رہا تھا۔ اُس کا خراب موڈ خود بخود ہی ٹھیک ہو چکا تھا۔

اس وقت بھی وہ دونوں ایک خوبصورت سے ریستورنٹ کی آؤٹ ڈور لوکیشن پر بیٹھے تھے۔ زیاد کوئی ضروری کال آجانے کی وجہ سے ابھی اُٹھ کر سائیڈ پر چلا گیا تھا۔

ریشہ وہیں ٹیبل پر کہتی رکھے ہتھیلی پر ٹھوڑی ٹکائے بے خودی سے زیاد کی جانب دیکھنے لگی تھی۔

جو براؤن رنگ کی جینز پر بلیک رنگ کی شرٹ پہنے اپنے دراز قد کے ساتھ ریشہ کو پہلے سے کہیں زیادہ وینڈ سم لگ رہا تھا۔ بالوں کو ہمیشہ کی طرح جیل سے سیٹ کر رکھا تھا۔ جن میں سے چند ایک اُس کی کشادہ پیشانی پر بکھرے ہوئے تھے۔

یشو تو اُس پر بہت پہلے ہی دل ہار چکی تھی مگر یشو کے بُرے حالات میں جس طرح اُس پر پورا یقین اور بھروسہ دکھاتے زیاد نے اُسے اور اُس کی فیملی کو سنبھالا تھا۔ ساری سچویشن بینڈل کی تھی۔ یشو دل سے اُس کی شکر گزار تھی۔ اس نے اپنے دل کو مزید اُس کی جانب جھکتے محسوس کیا تھا۔

انہی باتوں کا اقرار کرتا اس کو اب دنیا کا سب سے مشکل کام لگ رہا تھا۔ جس کی وجہ سے زیاد سے پیار سے بات کرنے کے بجائے وہ مزید لڑ رہی تھی۔

وہ نجانے کتنے ہی لمحے ایسے ہی زیاد کو دیکھتی رہتی جب اچانک زیاد کے پلٹنے پر پاس سے گزرتی ایک بہت ہی خوبصورت سی سٹائش لڑکی جان بوجھ کر زیاد سے آکر ٹکرائی تھی۔ یہ سب دیکھ کر یشو کو تپ چڑھ گئی تھی۔

کیونکہ اب وہ لڑکی زیاد کو سوری بولنے کے بعد مسکرا مسکرا کر باتیں کر رہی تھی اور زیاد بھی پوری طرح سے اخلاقیات نبھاتا تھا۔ یہی بات یشو کو مزید بھڑکار رہی تھی لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ زیاد دور سے ہی اُس کا غصے سے سُرخ ہوتا چہرہ انوٹ کر چکا تھا اور اب جان بوجھ کر اُس لڑکی سے باتوں میں مصروف تھا۔

بس ہیٹ تک تھی یشو کی برداشت۔ وہ غصے سے اپنی جگہ سے اُٹھتی زیاد کی جانب بڑھی تھی۔
"ایکسیوڑی! ای ازمائی ہرینڈ۔"

اُن دونوں کے درمیان آکر یشو زیاد کے بازو میں ہاتھ ڈالتی اُس لڑکی کو اچھے سے باور کرواتی باہر کی جانب بڑھ گئی تھی۔ جہاں وہ لڑکی یشو کی اتنی بدلتا محسوس کر رہی تھی۔ وہیں یشو کو اپنے معاملے میں اتنا پوزیو ہوتا دیکھ کر اُس کا دل خوشی سے جھوم اُٹھا تھا۔

زیاد کے اس سے کھانے کا بہت بار پوچھنے کے باوجود بھی یشو نے اُس سے ناراضگی ظاہر کرتے واپس ہو ٹل جانے کی ضد کی تھی۔ زیاد کو وہ گلابی رنگ کی لائٹ شرٹ کے نیچے سفید رنگ کی جینز پہنے، سفید ہی سکارف گلے میں لپیٹے پھولے گالوں کے ساتھ بہت پیاری لگ رہی تھی۔ آج یشو نے اُس کے فیورٹ اپنے براؤن بال کھلے چھوڑ رکھے تھے۔ جن میں زیاد کو بار بار اپنا دل اٹکتا محسوس ہو رہا تھا۔

ریٹورنٹ سے لے کر ہوٹل کے روم تک آتے یشو نے زیاد سے کوئی بات نہیں کی تھی۔ جبکہ زیاد اُسے کئی بار مخاطب کر چکا تھا۔
"یار تمہیں اتنا غصہ آکس بات پر رہا ہے۔ اُس کے مجھ سے ٹکرائے اور بات کرنے پر یا اُس کے اتنے خوبصورت ہونے پر۔"
زیاد کی شرارتی انداز میں کہی بات یشو کو مزید تنگائی تھی۔

"اگر اتنی ہی خوبصورت تھی تو اُس کے ساتھ رہ لینے، میرے ساتھ آنے کی کیا ضرورت تھی؟"

یشٹو غصے سے بیڈ پر بیٹھتی بولی۔

"لگتا ہے یہاں آس پاس کچھ جل رہا ہے۔ تمہیں بھی بو آ رہی ہے جلنے کی۔"

زیادہ آنکھوں میں شرارت بھرے بیڈ پر یشٹو کے بالکل ساتھ جڑ کر بیٹھ گیا تھا۔

اُس کی آنکھوں کی شرارت بھانپتے ہوئے یشٹو نے زیادہ کو کال سے پکارتے اپنی جانب کھینچا تھا۔

"زیادہ شیرازی مذاق میں بھی کبھی کسی لڑکی کے قریب جانے کی کوشش مت کرنا۔ میں یہ بات کسی صورت برداشت نہیں کروں گی۔ تم

صرف میرے ہو اور تم پر صرف اور صرف میرا حق ہے۔"

یشٹو آنکھوں میں آنسو بھرے اُس سے اپنے دل کی بات کہتی پیچھے ہوئی تھی۔ زیادہ حیرت اور خوشی کے ملے جلے تاثرات سے اُس کی

جانب دیکھ رہا تھا۔ اُسے تو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ یہ لڑکی اُس کے سامنے اپنے جذبات کا اظہار بھی کر سکتی ہے اور وہ بھی اتنے خوبصورت

انداز میں۔

لیکن یشٹو کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر زیادہ تڑپ کر اُس کے قریب ہوا تھا۔

"کسی اور کے قریب ہونا بھی کون چاہتا ہے۔ میں تو دنیا کی اس سب سے حسین لڑکی کے قریب رہنا چاہتا ہوں۔ جو نظر بنی مجھے کوئی موقع

ہی نہیں دے رہی۔"

زیادہ یشٹو کا بازو کھینچ کر اپنے قریب کرتے ہوئے بولا۔ اب کی بار یشٹو نے کوئی احتجاج نہیں کیا تھا۔ وہ خاموشی سے زیادہ کی شرٹ اپنی مٹھی

میں دوپے اُس کے کندھے پر سر رکھے ہوئے تھی۔

"کیا میں تمہارا مجھ سے اچانک اتنا زیادہ گریز برتنے کی وجہ جان سکتا ہوں۔ تمہاری آنکھوں میں اپنے لیے موجود جذبات میں بہت پہلے ہی

دیکھ چکا تھا مگر چاہنے کے باوجود تمہارے گریز کی وجہ نہیں جان سکا۔ کیا تم مجھ سے شیز کرنا چاہو گی۔"

زیادہ نے جھک کر یشٹو پوچھا۔ وہ پچھلی بات کبھی نہ پوچھتا اگر ابھی بھی یشٹو کے انداز میں وہی گریز محسوس نہ کرتا تو۔

زیادہ کے پوچھنے پر یشٹو نے بنا کوئی بات چھپائے شزار کی ساری باتیں اُسے بتادی تھیں۔ جسے سن کر زیادہ کو اپنا شک بالکل ٹھیک ہوتا محسوس

ہوا تھا۔

زیادہ نے یشٹو کے آگے شزار کے حوالے سے اپنے تمام خیالات بیان کر دیے تھے کہ وہ اُس کے لیے ایک اسٹنٹ سے زیادہ کچھ نہیں

تھی۔ شروع میں شزار کے خوش اخلاق انداز پر زیادہ بھی اُس سے ہنس کر بات کر لیتا تھا مگر جیسے ہی زیادہ کو اُس کے انداز میں ذرا سادہ اور

محسوس ہوا تو اُسے اپنے یشٹو کے بارے میں موجود جذبات سے آگاہ کرتے ہوئے اس کے قدم بڑھنے سے پہلے ہی روک گیا تھا لیکن وہ یہ

نہیں سمجھ سکا تھا کہ اندر ہی اندر شزار یشٹو کے خلاف کیا کچھڑی پکچھڑی تھی۔

زیادہ کے شزا کے بارے میں بات کلئیر کر دینے سے یشو کے دل میں موجود آخری پھانس بھی نکل گئی تھی۔
 "تمہیں کچھ دکھانا ہے۔"

وہ ایسے ہی زیادہ کے کندھے پر سر رکھے نیم دراز تھی جب زیادہ نے اپنی پاٹ سے موبائل آن کرتے اُس کی جانب بڑھایا تھا۔
 جہاں شزا کی میڈیا سے کی گئی پریس کانفرنس کی ویڈیو تھی۔ جس میں اُس نے اپنے تمام گناہوں کو قبول کیا تھا کہ کیسے اُس نے ملک خیام کے ساتھ مل کر یشو جیسی پاکدامن لڑکی کی عزت خراب کرنے کی کوشش کی تھی۔
 یشو جیسے جیسے موبائل پر چلتی ویڈیو دیکھتی گئی، اُس کی آنکھوں میں پہلے حیرت، بے یقینی، اذیت، نفرت اور پھر آسودگی کے تاثرات چھا گئے تھے۔

یشو نے ویڈیو ختم ہونے کے بعد تشکر آمیز نظروں سے زیادہ کی جانب دیکھا تھا۔ جس نے اپنا کہا سچ کر دکھایا تھا۔
 زیادہ یشو کے چہرے پر سکون دیکھ خود بھی اندر تک پر سکون ہو گیا تھا۔

ملک خیام کی گرفتاری کے بعد اُس سے پوچھ گچھ کے دوران اُس نے شزا کا نام لیا تھا۔ زیادہ کو پہلے تو یقین ہی نہیں آیا تھا مگر پھر جیسے ہی سارے ثبوت دیکھے، وہ غصے سے پاگل ہوا اٹھا تھا۔ ایک لڑکی ہونے کے ناطے زیادہ شزا کو اور تو کچھ کہہ نہیں سکتا تھا مگر اُس کی سب سے بڑی سزا یہی تھی کہ جیسے اُس نے پورے ملک کے سامنے یشو کو بدنام کرنے کی کوشش کی تھی۔ ویسے ہی اب وہ سب کے سامنے اپنے منہ سے اپنی غلطی کا اقرار کرے۔

"تفتیک یو سوچ زیادہ۔ تم نے جو میرے لیے کیا ہے۔ اُس کا بدلہ میں چاہ کر بھی نہیں چکا سکتی۔ تم اتنے بُرے بھی نہیں ہو۔ جتنا میں تمہیں سمجھتی تھی۔"

یشو زیادہ کا دل سے شکریہ ادا کرتی آخر میں شرارت سے بولی تھی۔

"بدلہ تو تم آرام سے چکا سکتی ہو۔ وہ بھی ابھی اور اسی وقت۔"

زیادہ معنی خیزی سے بولا۔

یشو پہلے تو اُس کی بات سمجھی ہی نہیں تھی مگر اُس کی نظروں کا مفہوم سمجھتی حیا سے سرخ ہوتے نفی میں سر ہلاتے وہ دور ہوئی تھی۔
 وہ یشو کے کچھ بولنے سے پہلے ہی اُس کی بولتی بند کر چکا تھا اور کمرے کی کھڑکی سے جھانکتا چاند اُن دونوں کے خوبصورت لمن پر مسکراتا آگے بڑھ گیا تھا۔

